

Teil B
Inhaltsverzeichnis (Seiten B I – B VII)

B. a) Termine von Tagungen u.ä.	Seiten B 1 – B 29
--	--------------------------

- 01) Alexander von Humboldts Amerikanischen Reisetagebücher: 10 Jahre Erwerbung, Erschließung und Edition. 15.12.2023
- 02) Der Wald als Archiv. Potentiale, Probleme, Perspektiven. 25. - 28.01.2024
- 03) Geschichte der deutsch-jüdischen Diaspora. 26.01.2024
- 04) Hanse and International Law? Governance Dimensions. 01. - 03.02.2024
- 05) Magische Lachkulturen. Scherz, Spott und Satire in Hexereidiskursen. 22. – 24.02.2024
- 06) 28. Münchner Bohemisten-Treffen. 01.03.2024
- 07) Geschichte als Kritik. 18. – 19.03.2024
- 08) Aktuelle Forschungen zu Südosteuropa. 20. - 22.03.2024
- 09) Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa. 12. – 14.06.2024
- 10) Ukrainian Refugees in Germany and the United States after the War: Implications for Global Refugee Policy. 28. - 29.06.2024
- 10) Ukrainian Refugees in Germany and the United States after the War: Implications for Global Refugee Policy. 15. – 16.02.2024

B. b) Berichte von Fachtagungen	Seiten B 30 – B 51
--	---------------------------

- 01) NORMALITÄT – Begriff und Praxis gesellschaftlicher Konstruktionen. 14. – 15.09.2023
- 02) Klostergründungen, Bauplätze und Gründungsklöster bei den Zisterziensern. 08. - 09.09.2023
- 03) Nebeneinander und miteinander. Konfessionelle Minderheiten und Mehrheitsgesellschaften. 29.06. – 01.07.2023
- 04) Interessen, Konflikte, Freiräume. Kultur- und Forschungsinstitutionen zur DDR-Zeit. 31.05. – 02.06.2023

B. c) Zeitschriftenschau	Seiten B 52 – B 90
---------------------------------	---------------------------

- 01) Blätter für deutsche und internationale Politik 68 (2023) 12
- 02) Journal of Modern History 95 (2023), 4
- 03) Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 20 (2023), 1
- 04) Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 71 (2023) 2
- 05) Militärgeschichtliche Zeitschrift 82 (2023) 2
- 06) Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 71 (2023) 2

A. Besprechungen (Seite B 170)

Es liegen zurzeit keine Besprechungen vor

B. Besprechungen in Arbeit (Seiten B 171 – B 172)

- 01)** Handbuch Landesgeschichte. (43 Abb., darunter einige mehrfarbige Abb.). Hrsg. von Werner Freitag, Michael Kißener, Christine Reinle und Sabine Ullmann.
(Berlin) De Gruyter Oldenbourg. (2018). XII, 706 Seiten. = de Gruyter Reference.
Gebunden ISBN 978-3-11-035411-9. € 99,95.
Rezensent: Prof. Dr. Grischa Vercamer, Chemnitz
- 02)** Christofer Herrmann / Kazimierz Pospieszny / Ernst Gierlich (Hrsg.): Spiegel der Fürstenmacht. Residenzbauten in Ostmitteleuropa im Spätmittelalter – Typen, Strukturen, Ausschmückung. (zahlreiche Farbfotos, zahlreiche mehrfarbige und einfarbige Abb.).
(Bonn) Kulturstiftung der Vertriebenen (1921). 289 Seiten.
ISBN 978-3-88557-243.5. € 24,90.
Rezensent: Reinhard M. W. Hanke, Berlin
- 03)** Peter Bahl: Belastung und Bereicherung. Vertriebenenintegration in Brandenburg ab 1945.
(Berlin) Berliner Wissenschaftsverlag (2020). XVII, 1.718 Seiten.
= Bibliothek der brandenburgischen und preußischen Geschichte. Im Auftrag des Brandenburgischen Hauptarchivs und der Historischen Kommission zu Berlin herausgegeben von Mario Glauert und Michael Wildt. Band 17.
ISBN Print 978-3-8305-5016-7. € 125,00.
ISBN E-Book 978-3-8305-4186-8. Freier Zugang. € 125,00.
Rezensent: Reinhard M. W. Hanke, Berlin
- 04)** Ute Engel: Stil und Nation. Barockforschung und deutsche Kulturgeschichte, ca. 1830-1933. (129 +2 Abb.).
(Paderborn) Wilhelm Fink (2018). 798 Seiten.
ISBN 978-3-7705-5492-8. € 128,00 (D).
Rezensent: Dr. Wulf Dietrich Wagner, Berlin.
- 05)** Sean McMeekin: Es war Stalins Krieg. Wie der Diktator die Eroberung Europas und Ostasiens plante. (zahlreiche Karten und Fotos in SW).
Gilching: Druffel & Vowinckel (2023). XII, 728 Seiten.
ISBN 978-3-8061-1286-3. € 44,80.
Rezensent: Jürgen W. Schmidt, Berlin

- 06)** Gehirne der Armeen? Die Generalstäbe der europäischen Mächte im Vorfeld der Weltkriege. Lukas Grawe (Hg.). (Paderborn) Brill Schöningh 2023. XXXIII, 424 Seiten.
= Krieg in der Geschichte. Band 118.
ISSN 2629-7418.
ISBN 978-3-506-79159-5 (hardback), ISBN 978-3-79195-8 (e-book).
€ 79,00.
Rezensent: Jürgen W. Schmidt, Berlin

C. Zur Besprechung in der Redaktion eingegangen (Seiten B 173 – B 175)

- 01)** Ziko van Dijk: Wikis und die Wikipedia verstehen. Eine Einführung. (13 Abb., 18 Tab.). (Bielefeld) [transcript] (2021). 338 Seiten.
ISBN 978-3-8376-5645-9. € 35,00.
E-Book (EPUB) Open Access PDF-ISBN 978-3-8394-5694-3. € 38,99?
- 02)** Herma Kennel: Als die Comics laufen lernten. Der Trickfilmpionier Wolfgang Kaskeline zwischen Werbekunst und Propaganda. (zahlreich SW-Abb. im Text, 10 Farbfotos auf 8 Farbtafeln im Anhang) (Berlin) be:bra Verlag (2020). 240 Seiten. ISBN 978-3-89809-176-2. Euro 24,00.
- 03)** Steffen Reiche: Tief träumen und hellwach sein. Politiker und Pfarrer mit Leidenschaft. Ein autobiografischer Essay. (22 SW-Fotos im Text). (Bonn) Dietz (2020). 261 Seiten. ISBN 978-3-8012-0461-7. € 24,00.
- 04)** Handbuch qualitative und visuelle Methoden der Raumforschung.
(zahlreiche Abbildungen, Tabellen).
Hg. von Anna Juliane Heinrich, Séverine Marguin, Angela Million, Jörg Stollmann.
Bielefeld: Transcript Verlag (2021). 464 Seiten. = utb. Band 5582.
Print-ISBN 978-3-8252-5582-4. € 29,90.
PDF-ISBN 978-3-8385-5582-9.
- 05)** Judith Heß: Europäisierung des Gedenkens? Der Erste Weltkrieg in Deutschen und britischen Ausstellungen. (15 SW-Abbildungen). (Bielefeld) transcript (2021). 356 Seiten.
Print-ISBN 978-3-8376-5619-0. € 60,00.
PDF-ISBN 978-3-8394-5619-4. € 59,99.
- 06)** Nicht nur Bauhaus. Netzwerke der Moderne in Mitteleuropa / Not just Bauhaus. Networks of Modernity in Central Europe. Herausgegeben von Beate Störtekuhl und Rafał Makąła. (mit zahlreichen schwarz-Weißen und mehrfarbigen Abb.). (Berlin / Boston) de Gruyter/Oldenbourg (2020). 400 Seiten.
= Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa. Band 77. ISBN 978-3-11-065876-7. € 59, 59.
- 07)** Bernhard Jähniq: Zum Innenleben des Deutschen Ordens in Preußen. Ergänzte Beiträge zum 80. Geburtstag in Auswahl (mit 28 Abb., Karten und Tafeln).
Münster/Westf.: Nicolaus-Copernicus-Verlag 2021. – XX, 412 Seiten.
= Quellen und Darstellungen zur Geschichte Westpreußens. Nr. 45.
ISBN 978-3-924238-60-5.- € 18,00 (+ Versandkosten über Wolbeck).

- 08)** Wolfram Euler und Konrad Badenheuer:
Sprache und Herkunft der Germanen. Rekonstruktion des Frühgermanischen vor der Ersten Lautverschiebung
(1 mehrfarbige Karte). 2., überarbeitete Auflage.
Berlin / London: Verlag Inspiration UN Limited 2021. 271 Seiten.
ISBN 978-3-945127-278. € 89,00.
- 09)** Wolfram Euler: Das Westgermanische. Seine Rekonstruktion von der Herausbildung im 3. bis zur Aufgliederung im 7. Jahrhundert.
(vier Abbildungen). [Zweite Auflage].
London / Berlin: Verlag Inspiration Un Limited 2022. 267 Seiten.
ISBN 978-3-945127-414. € 49,00.
- 10)** Gabriel Berger: Der Kutscher und der Gestapo-Mann. Berichte jüdischer Augenzeugen der NS-Herrschaft im besetzten Polen in der Region Tarnów (mit zahlreichen SW-Abbildungen). (Berlin) Lichtig Verlag (2018). 171 Seiten. ISBN 978-3-929905-39-7. € 14,90.
- 11)** Astrid Bartel: Des Lebens ungeteilte Freude. Erzählungen.
(Norderstedt: BoD Book on Demand 2022). 396 Seiten.
ISBN 978-3-7557-1708-9. € 14,90.
- 12)** Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2019. Persönlichkeiten und Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 248 Seiten.
ISBN 978-3-88557-247-3. € 9,80.
Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2020. Persönlichkeiten und Die Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 240 Seiten.
ISBN 978-3-88557-248-0. € 9,80.
Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2021. Persönlichkeiten und Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 256 Seiten.
ISBN 978-3-88557-250-3. € 9,80.
- 13a)** Złotów 1370 – 2020. 650-lecie miasta. Opracował [Bearbeiter] Joachim Zdrenka. (zahlreiche SW-Abbildungen im Text, mehrfarbiger Stadtplan von 1805 im Anhang). (Toruń) adam marszałek (2020). 573 Seiten.
ISBN 978-83-8180-376-2; ISBN 978-83-950240-5-4. Złoty 100,00.
- 13b)** Złotów / Flatow 1370-2020. 650 Jahre der Stadt. Übersetzte und ergänzte Auflage bearbeitet von Joachim Zdrenka. ((zahlreiche SW-Abbildungen im Text, mehrfarbiger Stadtplan von 1805 im Anhang). (Toruń) adam marszałek (2022). 617 Seiten.
ISBN 978-83-8180-376-2; ISBN 978-83-8180-659-6. Złoty 144,90.

Seite B VII zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- 14)** Preußen und sein Osten in der Weimarer Republik. Herausgegeben von Manfred Kittel, Gabriele Schneider, Thomas Simon. (mit Abb. und Tab.). Berlin: Duncker & Humblot (2022). 383 Seiten.
= Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte. Neue Folge, Beiheft 17.
ISBN 978-3-428-18526-9 (Print). € 119,90.
- 15)** Gisela Borchers, Arbeitsgemeinschaft Vertriebene der Oldenburgischen Landschaft: Bund der Vertriebenen (BdV). Seine Geschichte in der Stadt Oldenburg. (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb. auf 7 Seiten Anhang, 1 mehrfarbiger Stadtplan von Oldenburg auf der hinteren Umschlaginnenseite).
Oldenburg: Isensee-Verlag (2022). 79 Seite + 7 Seiten Anhang mit Abb. Herausgegeben von der Oldenburgischen Landschaft.
ISBN 978-3-7308-1963-0. € 15,00.
- 16)** 52. Heimatjahrbuch der Kreisgemeinschaft Allenstein e.V. Weihnachten 2021. Herausgegeben von der Kreisgemeinschaft Allenstein e. V., Kreisvertreter Andreas Galinski. (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb., mehrfarbige Bildkarte auf Umschlag-Rückseite).
(Velbert 2021). 280 Seiten. € ?
- 17)** Angerburger Heimatbrief. Heft Nr. 170, Dezember 2022. Herausgeber: Kreisgemeinschaft Angerburg e.V. (Mitglied in der Landsmannschaft Ostpreußen e.V.). (Rotenburg / Wümme 2022). 171 Seiten. € ?
- 18)** Gilbert H. Gornig: Deutsch-polnische Begegnung zu Wissenschaft und Kultur im zusammenwachsenden Europa / Niemiecko-polskie spotkania nauki i kultury w jednoczącej się Europie (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb.). Marburg (an der Lahn): Danziger Naturforschende Gesellschaft (Klages-Verlag August W. Klages Nachf. Markus Szczeponek e. K. (2022).
= Schriftenreihe der Danziger Naturforschenden Gesellschaft. Band 14.
ISBN 978-3-7831-9022-5. € 5,00.
- 19)** Monarchie und Diplomatie. Handlungsoptionen und Netzwerke am Hof Sigismunds III. Wasa. (Hg.) Kolja Lichy, Oliver Hegedüs. (Paderborn) Brill / Schöningh (2023). XLI, 333 Seiten.
= Fokus. Neue Studien zur Geschichte Polens und Osteuropas. Band 13.
ISSN 2698-5020. ISBN 978-3-506-70588-4 (hardback); ISBN 978-3-657-70588-7 (e-book). € 99,00.

Teil B

B. a) Termine von Tagungen u.ä.

Seiten B 1 – B 29

Letzte Termin-Gesamtschau, siehe AWR-Nr. 830 vom 15.12.2022

01) Alexander von Humboldts Amerikanischen Reisetagebücher: 10 Jahre Erwerbung, Erschließung und Edition

Veranstalter

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz (Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz)

Ausrichter

Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

Veranstaltungsort Wilhelm-von-Humboldt-Saal

10117 Berlin

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

15.12.2023 - 15.12.2023

Website

<https://blog.sbb.berlin/termin/die-amerikanischen-reisetagebuecher-alexander-von-humboldts-10-jahre-erwerbung-erschliessung-und-edition/>

Von

Tobias Kraft, Akademienvorhaben "Alexander von Humboldt auf Reisen - Wissenschaft aus der Bewegung", Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Ende 2013 trafen die neun Amerikanischen Reisetagebücher Alexander von Humboldts in der Staatsbibliothek zu Berlin ein. Das zehnjährige Jubiläum dieser „Jahrhunderterwerbung“ ist Anlass, um auf die geleistete Erschließungs- und Editionsarbeit zurückzublicken.

Alexander von Humboldts Amerikanischen Reisetagebücher: 10 Jahre Erwerbung, Erschließung und Edition

Im Zentrum von Vortrag, Lesung und Gespräch steht die bei J. B. Metzler erschienene, vollständige Ausgabe des ersten Tagebuchbandes: Von Spanien nach Cumanà (1799/1800).

Programm

Freitag, 15. Dezember 2023, um 18:00 Uhr

Im Zentrum von Vortrag, Lesung und Gespräch wird die bei J. B. Metzler erschienene, vollständige Ausgabe des ersten Tagebuchbandes „Von Spanien nach Cumanà (1799/1800)“ stehen, die im Rahmen des Akademienvorhabens „Alexander von Humboldt auf Reisen – Wissenschaft aus der Bewegung“ der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW) erarbeitet wurde.

Seite B 2 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Mit Achim Bonte (Generaldirektor der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz), Akademiemitglied Ottmar Ette, Carmen Götz (BBAW), Tobias Kraft (BBAW), Oliver Schütze (Verlag J. B. Metzler) und Nina West (Schauspielerin).

Ein Highlight des Abends: In drei Vitrinen präsentiert die Staatsbibliothek ausgewählte Bände der Original-Tagebücher, exklusiv und nur zum Anlass der Jubiläumsveranstaltung.

<https://blog.sbb.berlin/termin/die-amerikanischen-reisetagebuecher-alexander-von-humboldts-10-jahre-erwerbung-erschliessung-und-edition/>

Zitation

Alexander von Humboldts Amerikanische Reisetagebücher. 10 Jahre Erwerbung, Erschließung und Edition., In: H-Soz-Kult, 06.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140520.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

02) Der Wald als Archiv. Potentiale, Probleme, Perspektiven

Veranstalter

Forschungsgruppe "Projekt W.A.L.D." im Exzellenzcluster ROOTS der CAU Kiel.
(Stadtarchiv Sulzbach-Rosenberg)

Ausrichter

Stadtarchiv Sulzbach-Rosenberg

Veranstaltungsort

Luitpoldplatz 25, Gotisches Rathaus, großer Ratssaal

Gefördert durch

die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) im Rahmen der deutschen
Exzellenzinitiative – EXC 2150 – 390870439

92237 Sulzbach-Rosenberg

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

25.01.2024 - 28.01.2024

Frist

21.01.2024

Website

<https://projektwald.hypotheses.org>

Von

Max Grund, Professur für Wirtschafts- und Sozialgeschichte sowie Geschichte des späten
Mittelalters, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Unser heutiger Wald hat eine lange Geschichte. Kaum ein Ort in Europa, an welchem er
uns noch als natürlicher Urwald entgegentritt.

Der Wald als Archiv. Potentiale, Probleme, Perspektiven

Vielmehr sind alle unsere heutigen Wälder ausgesprochene Wirtschaftswälder oder doch zumindest stark von früheren Nutzungen geformt. Gleichzeitig hat der Wald die mit und in ihm lebenden Menschen geprägt. Diesem historischen Gewordensein unserer Wälder möchte die Tagung „Der Wald als Archiv - Potentiale, Probleme, Perspektiven“ in interdisziplinärer Zusammenarbeit auf die Spur gehen. Als Beispiel wurde die noch heute sehr walddreiche Oberpfalz gewählt, wobei das Gemeinschaftsamt Parkstein-Weiden in Fragen der schriftlichen Überlieferung eine besondere Rolle einnimmt.

Programm

FREITAG - 26. JANUAR 2024

09:30 - 09:45 Begrüßung und Grußworte

09:45 - 10:00 Einführung in die Tagung

Sektion 1: Die Bedeutung der Geschichte für die Zukunft

10:00 - 10:20 Astrid Stobbe (Frankfurt)

Die Wälder der Zukunft im Spiegel der letzten Jahrtausende

10:20 - 10:40 Alexandra Erfmeier (Kiel)

Ökosystemveränderungen in Zeiten des globalen Wandels - Das Eschentriebsterben und seine Folgen für die Biodiversität von Wäldern

10:40 - 11:00 Diskussion

11:00 - 11:30 Kaffeepause

Sektion 2: Waldgeschichte unter dem Mikroskop

11:30 - 11:50 Lyudmila Shumilovskikh (Göttingen)

Palynologie und Makrorestanalyse als Grundlage für Vegetations- und Umweltgeschichte

11:50 - 12:10 Oliver Nelle (Stuttgart/Gaienhofen-Hemmenhofen)

Der Beitrag der Anthrakologie zur Waldgeschichte: Holzkohle aus Böden und Sedimenten, besonders aus historischen Meilerplätzen

12:10 - 12:30 Grit Neubauer (Dresden)

Potenzial und Herausforderungen anthrakologischer Untersuchungen von Meilerplätzen im Erzgebirge

12:30 - 12:50 Diskussion

12:50 - 14:00 Mittagspause

Sektion 3: Die historische Waldnutzung und ihr Einfluss auf den Boden

14:00 - 14:20 Eileen Eckmeier (Kiel)

Der Einfluss (prä)historischer Brandwirtschaft in mitteleuropäischen Wäldern auf die Bodeneigenschaften

14:20 - 14:40 Anna Schneider (Cottbus)

Anthropogene Kleinreliefformen als Relikte der historischen Landnutzung – Kartierung aus DGMs und bodenkundliche Untersuchung

14:40 - 15:00 Diskussion

15:00 - 15:30 Kaffeepause

Seite B 4 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Sektion 4: Waldnutzung aus archäologischer Perspektive

15:30 - 15:50 Jens Schneeweiß (Kiel)

Zur Rolle des Waldes im Leben von Sachsen und Westslawen im Früh- und Hochmittelalter. Versuch eines Vergleichs

15:50 - 16:10 Rainer Schreg (Bamberg)

Archäologische Befunde zur Waldnutzung im Obermain- und Naabgebiet

16:10 - 16:30 Iris Nießen (Leipzig)

Archäologie der Jagddenkmäler – (herrschaftliche) Jagdeinrichtungen im Wald

16:30 - 16:50 Diskussion

16:50 - 17:00 Kaffeepause

17:00 - 18:30 Strategiediskussion (geladene Gäste)

18:45 Abendessen

SAMSTAG - 27. JANUAR 2024

Sektion 5: Der historische Wald und seine Nutzung im Spiegel der Schriftquellen

9:30 - 9:50 Harald Bichlmeier (Leipzig/Heidelberg)

Baum-, Waldbezeichnungen sowie Benennungen für Arten der Waldbewirtschaftung in den Orts- und Flurnamen im Raum des Gemeinschaftsamts Parkstein-Weiden. Ein Überblick

9:50 - 10:10 Max Grund (Kiel/Jena)

Forstrechnungen als Quelle der Waldgeschichte - Potentiale und Probleme

10:10 - 10:30 Gerald Schwedler (Kiel)

Die Entstehung der Nachhaltigkeit aus dem Geiste der Waldordnungen. Normative Quellen zum Verhältnis von

Mensch und Wald am Beispiel der Oberpfalz

10:30 - 11:00 Diskussion

11:00 - 11:30 Abschlussdiskussion

11:30 - 12:00 Kaffeepause

12:30 Start Exkursion (Abfahrt am historischen Rathaus, Luitpoldplatz)

17:30 Rückkehr Exkursion (Ankunft am historischen Rathaus, Luitpoldplatz)

18:30 - 19:30 Abendvortrag

Max Grund (Kiel/Jena)

Die Zeidlererei im Gemeinschaftsamts Parkstein-Weiden. Eine nachhaltige Form der vormodernen Waldnutzung?

20:15 Abendessen

Kontakt

Max Grund: mgrund@histosem.uni-kiel.de

<https://projektwald.hypotheses.org>

Zitation

Der Wald als Archiv. Potentiale, Probleme, Perspektiven., In: H-Soz-Kult, 22.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140969.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

03) Geschichte der deutsch-jüdischen Diaspora

Veranstalter

Wissenschaftlichen Arbeitsgemeinschaft des Leo Baeck Instituts (LBI)

Veranstaltungsort

Moses Mendelssohn Zentrum für europäisch-jüdische Studien

Gefördert durch

VolkswagenStiftung

14467 Potsdam

Findet statt Digital

Vom - Bis

26.01.2024

Frist

26.01.2024

Website

<https://diaspora.juedische-geschichte-online.net>

Von

Daniel Burckhardt, Moses Mendelssohn Zentrum (MMZ)

Geschichte der deutsch-jüdischen Diaspora

Das Moses Mendelssohn Zentrum für europäisch-jüdische Studien sucht Autorinnen und Autoren für ein digitales Quellenportal. Es ist den Lebenswelten deutschsprachiger Jüdinnen und Juden gewidmet. Neben individuellen Migrationsgeschichten und der Frage, wohin sie, wann und in welcher Zahl den deutschsprachigen Raum v.a. nach 1933 verließen, geraten Gruppenbildungsprozesse, Mehrfachzugehörigkeiten und transnationale Netzwerke über 1945 hinaus in den Blick.

Das Moses Mendelssohn Zentrum für europäisch-jüdische Studien sucht Autorinnen und Autoren für ein digitales Quellenportal. Es ist den Lebenswelten deutschsprachiger Jüdinnen und Juden gewidmet, die ab den 1820er Jahren aus ihren Herkunftsländern emigrierten oder flohen und sich in verschiedenen (Transit)Ländern – von A wie Argentinien

Seite B 6 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

bis Z wie Zypern – eine neue Existenz aufbauten. Neben individuellen Migrationsgeschichten und der Frage, wohin sie, wann und in welcher Zahl den deutschsprachigen Raum v.a. nach 1933 verließen, geraten Gruppenbildungsprozesse, Mehrfachzugehörigkeiten und transnationale Netzwerke über 1945 hinaus in den Blick. Das Quellenportal ist Teil eines hybriden Publikationsprojekts des Leo Baeck Instituts (LBI), hier insbesondere der Wissenschaftlichen Arbeitsgemeinschaft des LBI (WAG). Sein Ziel ist es, erstmals eine Gesamtgeschichte der deutsch-jüdischen Diaspora vorzulegen. Neben dem Portal ist dazu ein Sammelband geplant, der an die renommierte Reihe Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit (C. H. Beck München) anknüpft. Das Portal bietet in Verbindung mit dem Überblickscharakter des Buches die Möglichkeit, biografische Fallstudien und weniger bekannte Ereignisse und Orte eingehender vorzustellen. In der Printpublikation sollen Verlinkungen den Portal-Beiträgen zugeordnet werden. Das hybride Publikationsprojekt widmet sich Akteuren, die einem deutschen Sprach- und Kulturkreis zuzurechnen sind und ist nicht auf deutsche Jüdinnen und Juden beschränkt. Es richtet sich an Studierende, Forschende und Lehrende, aber auch an Schülern und interessierte Laien. Die Website ist mehrsprachig angelegt und soll auf Deutsch und Englisch, zukünftig möglichst auch auf Spanisch, ausgespielt werden.

Für das Projekt sind wir aktuell auf der Suche nach Textbeiträgen zu

- i) Quellen
- ii) historischen Akteurinnen und Akteuren

Als Quellen kommen historische Text-, Bild-, Ton- oder audiovisuelle Dokumente in Frage. Dreidimensionale Objekte sind ausdrücklich erwünscht. Die Quellen werden durch eine Quellenbeschreibung (ca. 150-200 Wörter) und eine Quelleninterpretation (ca. 1.500 Wörter) textlich aufbereitet. Die einzelne Quelle soll in ihrem Entstehungs- und Gebrauchskontext verortet werden, wobei offene Fragen und alternative Interpretationsmöglichkeiten von den Autorinnen und Autoren zu berücksichtigen sind.

Daneben sollen historische Akteure porträtiert werden, die den deutschsprachigen Raum verließen. Der deutsch-jüdischen Diaspora soll so gewissermaßen ein Gesicht gegeben und einer Entpersönlichung der Migrationsthematik entgegengetreten werden. Die Beiträge zu Personen, deren Lebenswege durch Fotos und Ego-Dokumente möglichst anschaulich zu erzählen sind, sollen ca. 1.500-2.500 Wörter umfassen.

Die einzelnen Quellen und historischen Akteure sollten auf allgemeine Fragestellungen und zentrale Aspekte der deutsch-jüdischen Diaspora abheben und Sachinformationen mit einer analytischen Deutung verbinden.

Mögliche Themenfelder, denen sie sich zuordnen lassen, sind:

Pfade der Diaspora

- Bürokratie der Emigration und Flucht
- Temporäre Zuflucht und Transmigration
- Refugium im (post)kolonialen Raum

Ankommen

- Jüdische Gemeinden
- Hilfs- und Heimatvereine
- Presse- und Verlagswesen
- Kindergärten, Schulen, Seniorenheime

Seite B 7 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- Kunst- und Kultureinrichtungen
- Sportvereine

Alltag

- Demografie
- Berufsleben
- Bildung und Erziehung
- Wohn- und Esskultur
- Leben im Zentrum vs. Peripherie

Identität und Religiosität

- Diversität des Deutschsprachigen
- Landsmanschaftn („Frankfurter“, „Wiener“ etc.)
- Religiöse Identitäten
- Identitätskonflikte, hybride Zugehörigkeiten

Geschlecht und Generation

- Geschlechterrollen
- Dienstboten-Emigration
- Familienleben und Kindererziehung
- „Kindertransport“
- Postmigrantische Perspektiven

Transnationale Netzwerke

- Vereine und Interessenvertretungen
- Zeitungen und Zeitschriften
- Religiöse Netzwerke
- Logen und Kongregationen
- Informelle Netzwerke: Nachbarschaft, Freundschaften, Familie

Sprache

- Publikationswesen
- Stammtische
- Diasporischer Humor
- Sprachlosigkeit, -wechsel und -mischungen

Begegnungen

- Verhältnis zwischen Alteingesessenen und Neuzugewanderten:
Ausgrenzung, Antisemitismus / Kooperation, Koexistenz
- Enemy Aliens
- Als Soldat in den alliierten Streitkräften
- Begegnung mit anderen jüdischen Gruppen („Ostjuden“)
- Engagement in Bürgerrechtsbewegung, Anti-Apartheidbewegung

Kultur- und Wissenstransfer

- Wissenschaftsemigration
- Literatur, Kunst, Theater und Musik
- Architektur
- Aneignung von Kultur- und Wissensbeständen

Seite B 8 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Rückkehr

- Rückkehr als Vernehmungsoffizier, Dolmetscher oder GI
- Remigranten nach 1945
- Wiederaufbau Jüdischer Gemeinden
- Besuchsprogramme und informelle Reisen

Erbe und Erinnern

- Deutsch-jüdisches Kulturerbe (immateriell und materiell)
- Archive, Bibliotheken, Museen etc. zur Bewahrung dieses Erbes
- Transgenerationale Weitergabe
- Memoiren, Oral History, Literatur, Musik, Theater und Film
- Kampf um „Wiedergutmachung“ als diasporisches Projekt

Kurze, aussagekräftige Vorschläge, die die Quelle bzw. die historische Person in eine Themenkategorie einordnen und auf relevante Forschungsliteratur verweisen, senden Sie bitte bis zum 26. Januar 2024 zusammen mit einem kurzen Lebenslauf an Dr. Lisa Sophie Gebhard (diaspora@juedische-geschichte-online.net). Wir werden Sie zeitnah informieren, ob der Vorschlag angenommen wurde. Die Abgabe der Texte in deutscher oder englischer Sprache ist für Mai 2024 geplant.

Die Beiträge werden redaktionell betreut und wissenschaftlich begutachtet. Ein hochkarätig besetzter, internationaler Fachbeirat begleitet das Projekt. Wir möchten explizit auch Nachwuchswissenschaftler ermuntern, Vorschläge einzureichen!

Kontakt

Dr. Lisa Sophie Gebhard (diaspora@juedische-geschichte-online.net)

<https://diaspora.juedische-geschichte-online.net>

Zitation

Geschichte der deutsch-jüdischen Diaspora., In: H-Soz-Kult, 08.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140557.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

04) Hanse and International Law? Governance Dimensions

Veranstalter Universität Hamburg
Veranstaltungsort Europäisches Hansemuseum
23552 Lübeck
Findet statt

In Präsenz

Vom - Bis

01.02.2024 - 03.02.2024

Frist

14.01.2024

Website

<https://www.jura.uni-hamburg.de/forschung/institute-forschungsstellen-und-zentren/iia/kooperationen-projekte/hanse.html>

Von

Ulla Kypta, Universität Hamburg, Fachbereich Geschichte

This conference brings together Hanse historians, legal historians, and international law experts to explore the governance dimension of the Hanse and its repercussions for the understanding of contemporary international law.

Hanse and International Law? Governance Dimensions

For decades Hanse historians have been struggling to adequately conceptualise the interplay between Hanse towns, Kontors, and merchants, as the execution of political and legal power in the multidimensional configuration of the Hanse can neither be adequately explained by applying the analogy of the “nation-state” nor by reducing it to private networks. The legal and functional nature of the Hanse has therefore been hard to grasp. Scholars of public international law likewise push on overcoming the focus on the “nation-state” that has been prevailing since the wake of the international order that emerged from the Westphalian Peace. Explaining the multilevel governance structures of today’s globalised international legal order requires new perspectives and approaches. The Hanse serves as an interesting historical example of the complex coordination between various more or less independent actors and institutions.

The conference will allow us to address a range of topics such the (legal) character of the Hanse, the role of cities in the internal and external dimension of governance, decision-making procedures and enforcement, as well as conflict-management within poly-centric governance settings.

To attend the conference, please register until January 14th 2024 via:

<https://www.jura.uni-hamburg.de/forschung/institute-forschungsstellen-und-zentren/iia/kooperationen-projekte/hanse.html>

Programm

Thursday, 1st February 2024

15:30–16:45 Keynote, Randall Lesaffer, University of Tilburg: The Hanse, the law of nations and the contractual state in Old Regime Europe

17:15-18:15 Session I: Hanse and Governance Dimensions

Ulla Kypta, University of Hamburg:

Pluralistic Governance and its Limits

Johann Ruben Leiss, University of Oslo:

Polycentric Jurisdictions in the Hanse and in contemporary international law

Friday, 02nd February 2024

9:30-11:00 Session II: The Role of Cities in Governance

Helmut Aust, Freie Universität Berlin:

Hanseatic Implications for the Urban Turn in International Law?

Seite B 10 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Marju Luts-Sootak, University of Tartu, Merike Ristikivi, University of Tartu:
Plague and Restrictions in the Hanse: Case of the 15-Century Merchant and Ratsherr
Family in Reval

Stefan Oeter, University of Hamburg:
The Free and Hanseatic City of Hamburg – Implications of the Dual Status as Free
Imperial City and Hanse Member in Hamburg's Late Medieval Constitutional History

11:30–13:00 Session III: Organizing Joint Governance
Søren Koch, University of Bergen: Ratio sit Anima Legis – pluralistic governance and
conflict management at the Hanse Kontor in Bergen

Dave De ruyscher, Tilburg University: The Hansa kontor of Bruges in Antwerp:
Armrestling over Jurisdiction (c. 1530-c. 1580)

Lars Regula, University of Hamburg: Back in business? – Governance structures in the
Hanseatic Orient policy of the 19th century

14:30–15:30 Session IV: Governing Conflict Management
Justyna Wubs-Mrozewicz, University of Amsterdam: The 'correct procedure' of conflict
management in the Hanse: policies and practices

Freya Baetens, Oxford University: Nil novi sub sole: Unilateral economic pressure as
conflict management

Saturday, 3rd February 2024

10:00–11:30 Session V: Governing Security
Philipp Höhn, University of Halle-Wittenberg: Of herring and cod. What the "Bernburg
herring war" can tell us about gradual membership and premodern conflict regulation in
pluralistic governance structures

Gregor Rohmann, University of Rostock: The Language of Violence in a Pluralist Legal
Regime. Contested Semantics of Maritime Predation in Late Medieval Northern Europe

Kontakt

ulla.kypta@uni-hamburg.de

<https://www.jura.uni-hamburg.de/forschung/institute-forschungsstellen-und-zentren/iaa/kooperationen-projekte/hanse.html>

Zitation

Hanse and International Law? Governance Dimensions., In: H-Soz-Kult, 15.12.2023,
<www.hsozkult.de/event/id/event-140810>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights
reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational
purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission
please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

05) Magische Lachkulturen. Scherz, Spott und Satire in Hexereidiskursen

Veranstalter

Arbeitskreis Interdisziplinäre Hexenforschung (AKIH); Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart, Fachbereich Geschichte

Veranstaltungsort

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart, Tagungshaus Weingarten

Gefördert durch

DFG-Projekt „Kriminaljustiz im Westen des Reiches (15. bis 17. Jahrhundert)“ im Rahmen der DFG-Forschungsgruppe 2539 „Resilienz - Gesellschaftliche Umbruchphasen im Dialog zwischen Mediävistik und Soziologie“ (Universität Trier)

88250 Weingarten

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

22.02.2024 - 24.02.2024

Frist

07.02.2024

Website https://www.akademie-rs.de/vakt_25108

Von

Johannes Kuber, Fachbereich Geschichte, Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Der Teufel, Magie, Hexerei sowie das Lachen waren eng miteinander verflochten. Der Umgang mit dem Dämonisch-Okkulten war keineswegs nur ernst und angsterfüllt. Als Objekte der Unterhaltung bzw. der Belehrung öffneten Teufel und Hexen den Weg für Spott und Satire. Die internationale Tagung des Arbeitskreises Interdisziplinäre Hexenforschung spürt den Funktionen des Lachens, auch den in magische Lachkulturen eingebetteten Resilienzstrategien und -ressourcen, von der Antike bis zur Gegenwart nach.

Magische Lachkulturen. Scherz, Spott und Satire in Hexereidiskursen

Mittelalterliche, frühneuzeitliche und „aufgeklärte“, populäre und elitäre Elemente umgreifende Lachkulturen vereinten erlaubte Heiterkeit mit diskreditierten Formen des kalkuliert-aggressiven, herabsetzenden, karnevalesken, grobianisch-schadenfrohen, parodierenden oder unsinnigen Lachens. Lachen konnte sowohl Furcht und Kontingenz bewältigen, der Entlastung (mithin als Resilienzstrategie und -ressource) dienen, Angst erzeugen oder als politische Waffe der Entehrung eingesetzt werden. Auch der Teufel und seine Dämonen, Magie und Hexerei verbanden sich auf vielen Bedeutungsebenen mit dem (Ver-)Lachen. Mären, Fastnachtsspiele, Dramen, Sagen, Schwänke oder Predigtexempel zeugen von einem keineswegs nur „ernsten“ Umgang mit dem Dämonisch-Okkulten. Als Objekte der Unterhaltung, als Medien der Belehrung und Didaxe öffneten Teufel und Hexen den Weg für Spott, Ironie, Satire und Parodie. Ungläubiges Gelächter konnte Dämonen und ihre menschlichen Helfershelfer als nicht-existent deklassieren. Bei Hexereibeschildigungen, im Vorfeld und während einschlägiger Verfahren besaß das (Ver-)Lachen jeweils spezifische Funktionen.

Auf der internationalen Tagung des Arbeitskreises Interdisziplinäre Hexenforschung spüren Forscher aus Argentinien, Deutschland, England, Österreich, der Schweiz, Spanien, Tschechien und Ungarn den Funktionen des Lachens in Hexerei- und Magiediskursen zwischen Spätantike und Gegenwart nach.

Seite B 12 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Die Tagungssprachen sind Deutsch und Englisch.

Tagungsorganisation

PD Dr. Rita Voltmer, Universität Trier

Tagungsleitung

PD Dr. Rita Voltmer, Universität Trier

Dr. des. Johannes Kuber, Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Prof. Dr. Johannes Dillinger, Oxford Brookes University/Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Tagungskosten

- inkl. Verpflegung und Übernachtung im EZ 260,00 €
- inkl. Verpflegung und Übernachtung im DZ 233,00 €
- inkl. Verpflegung und Übernachtung im EZ ab Donnerstag 216,00 €
- inkl. Verpflegung und Übernachtung im DZ ab Donnerstag 198,00 €
- ohne Übernachtung und Frühstück 128,00 €

Anmeldung

unter: https://www.akademie-rs.de/vakt_25108

Die Anmeldung erbitten wir online spätestens bis zum 07.02.2024. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung. Bei Rücktritt von der Anmeldung vom 11.–19.02. (Eingangsdatum) stellen wir Ihnen die Hälfte der Tagungskosten in Rechnung, danach bzw. bei Fernbleiben die Gesamtkosten. Ersatz durch eine andere Person befreit von Stornogebühren.

Arbeitskreis Interdisziplinäre Hexenforschung

Der Arbeitskreis Interdisziplinäre Hexenforschung (AKIH) ist ein internationaler und interdisziplinärer Arbeitskreis zur wissenschaftlichen Erforschung von:

- der Geschichte der Hexenverfolgung
- der Geschichte des Hexenglaubens und der Hexenvorstellungen
- der Rolle und gesellschaftlichen Funktion von Zauberei/Hexerei in der Gegenwart
- benachbarter Themen wie sog. Aberglaube, Magie und Zauberei;
- Divination, Mantik und Wahrsagerei;
- religiöser Volksglaube, Volksmedizin und Schamanismus.

Programm

Mittwoch, 21. Februar 2024

Anreise und Vorübernachtung

Donnerstag, 22. Februar 2024

08:00 Uhr

Frühstück

09:15 Uhr

Begrüßung

Johannes Kuber, Stuttgart

Seite B 13 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

09:30 Uhr

Magische Lachkulturen und Resilienz. Eine kurze Einführung zur Tagung

Rita Voltmer, Trier

I. Magische Lachkulturen – Literatur, Theater, Sagen

10:00 Uhr

Lachen über die Hexen. Heinrich Wittenwilers ‚Ring‘ (um 1410) und die spätmittelalterliche Fasnacht

Frank Fürbeth, Frankfurt a. M.

11:00 Uhr

Kaffeepause

11:30 Uhr

Oben aus und nirgends an. Komik und Hexenflug in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit

Christa Tuczay, Wien (A)

12:30 Uhr

Mittagessen

14:00 Uhr

Verlachte Hexen. Hexerei-Imaginationen im lutherischen Märtyrerdrama des ausgehenden 16. Jahrhunderts

Julia Gold, Bielefeld

15:00 Uhr

Kaffeepause

15:30 Uhr

„De spectro seu montano daemone, passim Riesen zal, (...) multi multa fabulantur“. Lachen und Verhöhnern in den ältesten frühneuzeitlichen Werken über den Berggeist „Rübezahl“

Aleš Verner, Rtyne v Podkrkonoší (CZ)

16:30 Uhr

Gegacker, Gefeiße, Gelächter. Numinoses Lachen in dämonologischen Sagen

Janin Pisarek, Camburg

17:30 Uhr

AKIH-Internes

18:30 Uhr

Abendessen

20:00 Uhr

Hexerei als Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung. Zum ‚Somnium‘ (1634) des Johannes Kepler

Wolfgang Schild, Bielefeld

Freitag, 23. Februar 2024

08:00 Uhr
Frühstück

II. Lachen in Dämonologie und Prozesspraxis

09:00 Uhr
From the magical laughter of divine creation to the derisive titter against daemons. 3rd century BC to the early Christian era
Endre Ádám Hamvas, Budapest (H)

10:00 Uhr
Kaffeepause

10:30 Uhr
„Of transformations, ridiculous examples brought by the adversaries for the confirmation of their foolish doctrine“. Spott in Reginald Scots Dämonologie-Kritik (1584)
Georg Modestin, Zürich/Fribourg (CH)

11:30 Uhr
Vom Scherz zum bitteren Ernst. Zur Bedeutung von Spott, Gelächter, Wortspielen und Satire im Kontext dörflicher Hexereidiskurse
Walter Rummel, Kerben/Trier

12:30 Uhr
Mittagessen

14:00 Uhr
Mockery and laughter in Hungarian witch trials
Gergely Brandl, Szeged (H)

III. Verlachen / Anti-Dämonologie / Resilienz (Teil 1)

15:00 Uhr
Ein Teufel namens Wischauf. Frühneuzeitliche Teufelsdarstellungen als Betrug, Unterhaltung und Theater
Alison Rowlands, Colchester (GB)

16:00 Uhr
Kaffeepause

16:30 Uhr
Ridiculing the Devil in paintings and anecdotes. The public discourse on witchcraft in early modern Netherlands
Yseult (MAY) de Blécourt, London (GB)

17:30 Uhr
Lächerliche Hexen und Teufel. Zur Resilienz der Ironie in Darstellungen von Magie und Dämonenglauben in der frühneuzeitlichen spanischen Welt
Iris Gareis, Frankfurt a. M.

Seite B 15 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

18:30 Uhr
Abendessen

20:00 Uhr
Hexensabbat als anti-jesuitische Satire. Die aufklärerische Performance (1727–1729) des Reichsgrafen Franz Anton von Sporck
Rita Voltmer, Trier

Samstag, 24. Februar 2024

08:00 Uhr
Frühstück

III. Verlachen / Anti-Dämonologie / Resilienz (Teil 2)

09:00 Uhr
Burlesque and satire in Scottish witchcraft literature (1450–1725)
Julian Goodare, Edinburgh (GB)

10:00 Uhr
Kaffeepause

10:30 Uhr
„The Devil against his own interest“. Dismantling demonology in Paul d’Holbach's „Histoire critique de Jésus Christ“ (1770)
Ismael del Olmo, Buenos Aires (ARG)

11:30 Uhr
„Bedknob and Broomstick“ (1957). A parody and celebration of witchcraft
Maria Tausiet, Madrid (ES)

12:30 Uhr
Schlussworte

13:00 Uhr
Mittagessen und Ende der Tagung

Kontakt

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart
Fachbereich Geschichte
Assistenz: Simone Storck
Im Schellenkönig 61, 70184 Stuttgart
Tel: +49 711 1640 752
E-Mail: storck@akademie-rs.de
https://www.akademie-rs.de/vakt_25108

Zitation

Magische Lachkulturen. Scherz, Spott und Satire in Hexereidiskursen., In: H-Soz-Kult, 21.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140892.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

06) 28. Münchner Bohemisten-Treffen

CfP: 28. Münchner Bohemisten-Treffen

Veranstalter

Collegium Carolinum, Forschungsinstitut für die Geschichte Tschechiens und der Slowakei
81669 München

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

01.03.2024

Frist

31.01.2024

Website <https://www.collegium-carolinum.de/>

Von

Pavla Šimková, Collegium Carolinum, München

Das nächste Bohemisten-Treffen, das Forum für Tschechien- und Slowakei-Forschung des Collegium Carolinum, findet am 1. März 2024 in München statt.

Wir bitten um Projektskizzen bis spätestens 31. Januar 2024.

CfP: 28. Münchner Bohemisten-Treffen

Alle Forscherinnen und Forscher mit einem fachlichen Interesse an Tschechien und der Slowakei und ihren Verflechtungen mit Deutschland, Europa und der Welt sind zu dieser „Informationsbörse“ herzlich eingeladen:

Stellen Sie Ihre geplanten oder laufenden Forschungsvorhaben aus den Bereichen Geschichte, Sprach- und Literaturwissenschaften, Kulturwissenschaften, Soziologie, Wirtschafts- und Rechtswissenschaften, Geographie, Theologie sowie anderen Disziplinen vor, die die community gern mit Ihnen diskutiert!

Informieren Sie über relevante Förder- und Forschungseinrichtungen, Ausschreibungen, Archive und Bibliotheken!

Präsentationen zu Themen der digital history und digitalen Infrastrukturen sind besonders willkommen.

Die Veranstaltung findet statt am

Freitag, 1. März 2024, 10.00-18.00 Uhr,

in der Hochstraße 8, 81669 München.

Forschungsvorhaben werden entweder durch Vorträge (20 Minuten) oder durch Kurzvorstellungen (2 Minuten) präsentiert. Wer seine Forschungsarbeiten in einem Einzelvortrag vorstellen möchte, sende bitte bis spätestens **31. Januar 2024** eine Projektskizze an Pavla Šimková (Umfang 1-2 Seiten, per Email: pavla.simkova@collegium-carolinum.de). Für alle, die eine Kurzpräsentation wünschen, ist die Frist der **16. Februar 2024**. Reisekosten von Referenten, die einen Einzelvortrag halten, können übernommen werden.

Der Besuch des Bohemisten-Treffens steht allen Interessierten des In- und Auslandes offen. Um eine formlose Anmeldung per Email wird gebeten.

Kontakt

Pavla Šimková, pavla.simkova@collegium-carolinum.de

<https://www.collegium-carolinum.de/>

Zitation

28. *Münchner Bohemisten-Treffen.*, In: H-Soz-Kult, 05.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140516.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

07) Geschichte als Kritik

Veranstalter und Ausrichter: Philipp McLean, Jörg van Norden

Bielefeld

Gefördert durch

Universität Bielefeld Abteilung Geschichte

33615 Bielefeld

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

18.03.2024 - 19.03.2024

Frist

02.02.2024

Von

Jörg van Norden, Geschichtsdidaktik, Universität Bielefeld

Die Tagung dreht sich um die Frage, ob Geschichte als Kritik wirken kann, eine Kritik, die gesellschaftliche Verhältnisse problematisiert und auf Befreiung ausgelegt ist. In Krisenzeiten ist eine solche Kritik möglicherweise besonders wichtig. Aufbauend auf den entsprechenden, noch unveröffentlichten Sammelband soll die Diskussion weitergeführt und die verschiedenen Ansätze verknüpft werden, um ein Netzwerk „Geschichte als Kritik“ entstehen zu lassen.

Geschichte als Kritik

Die (wissenschaftliche) Beschäftigung mit Geschichte(n) soll der einflussreichen Geschichtstheorie Rüsen nach der Orientierung in der Zeit dienen. Aber auch abseits des Rüsen'schen Diktums ist die Vorstellung verbreitet, dass die Beschäftigung mit Geschichte(n) bezweckt, sich in der Gegenwart zurechtzufinden und etwas über die Fundamente zu erfahren, auf der die jeweiligen gegenwärtigen gesellschaftlichen Verhältnisse ruhen, um die Gegenwart entsprechend interpretieren und um schlussendlich etwas aus der Vergangenheit für die Gegenwart und vielleicht gar für die Gestaltung der Zukunft zu lernen. Entsprechende Narrative verknüpfen die drei Zeitebenen in handlungsorientierender Absicht.

Seite B 18 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Auffälliger Weise scheint diese Orientierung an und in der Geschichte häufig zu einer Stabilisierung der jeweiligen gegenwärtigen Verhältnisse zu führen. Narrative erklären dann den gesellschaftlichen Status quo und orientieren auf eine sinnvolle Existenz in der bestehenden Gesellschaft hin. Identität, sei es die von Individuen, Nationen oder anderen Kollektiven, soll durch die jeweiligen Narrationen gesichert und gar erst durch sie gestiftet werden. Eine solche auf Loyalität gegenüber dem, was ist, abzielende Historizität, beschränkt kritische Narrative darauf, zu einer höheren – d.h. gewissermaßen besseren – Erzählweise zu gelangen, um auf diese Art und Weise Widersprüche aus der Welt zu schaffen.

Es stellt sich deshalb die Frage, ob historische Bildung, die auch auf die Mündigkeit bzw. die Emanzipation ihrer Edukanden abzielt, nicht viel deutlicher etwas zur Gesellschaftskritik beitragen kann, müsste oder sollte. Durch eine Kritik gegenwärtiger Verhältnisse könnte historische Bildung zur reflexiven Wahrnehmung aktueller Selbstbestimmungsmöglichkeiten und Fremdbestimmungsgefahren beitragen und auf diese Weise eine mündigere, d.h. selbstbestimmtere Praxis vorbereiten. Kann historisches Denken einen Möglichkeitsraum für Emanzipation öffnen?

Die Referenten der Tagungen haben sich in ihren Beiträgen zu einem in Kürze erscheinenden Sammelband mit „Geschichte als Kritik“ beschäftigt und sind dabei mit einander intensiv ins Gespräch gekommen. Die Diskussion war so anregend, dass wir sie jetzt in einer Tagung weiterführen wollen. Dabei geht es im Besonderen darum, was letztlich der Gegenstand sein kann, an dem Geschichte Kritik übt. Wie weit soll die Kritik gehen und wo liegen mögliche Grenzen? Welche Funktion soll die Kritik haben, wo soll sie z.B. verunsichern und wo etwas absichern? Wo soll ihr Erkenntnisinteresse liegen? Wird für die so formulierte Kritik ein gesellschaftlicher Bedarf gesehen oder wird sie eher als Zumutung abgelehnt und von wem? Kann und soll historische Bildung für Kritik begeistern?

Programm

Montag 18.03.2024

11:30 Uhr Ankommen

12 :00 Uhr Begrüßung

12:15 – 14:00 Uhr

Panel I: Kritik der Digitalisierung, Digitalisierung als Kritik?

12:15 Rüdiger Brandis (Universität Göttingen), Alexandra Petrus (University of Southern California): Digitale Spiele und die Dekonstruktion von historischem Wissen

12: 30 Mathias Hermann (TU Dresden), Martin Reimer (TU Dresden): “[...]to question the impact of this history[...]”? Digitale und analoge Spiele mit (post)kolonialem Setting als Medien einer kritischen historischen Bildung

12:45 Diskussion

13:00 Marlene Pieper (Universität Bielefeld), Till Neuhaus (Universität Bielefeld): Zur Geschichtsvergessenheit gegenwärtiger Digitalisierungsbemühungen – Eine Rahmung von Digitalisierungsvorhaben als Ausdruck technokratischen Denkens

13:15 Jessica Kreutz (Universität Frankfurt): "Von der Quellenkritik zur digitalen Objektkritik. Über den Beitrag einer digitalbezogenen Historischen Grundwissenschaft zur Medienbildung"

13:30 Diskussion

14:00 Uhr Pause

Seite B 19 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

14:15 – 15:15 Uhr

Podiumsdiskussion: Geschichte als Kritik im (staatlichen) Geschichtsunterricht?

Thanushiyah Korn (Universität Basel),
Nina Reusch (Freie Universität Berlin),
Michael Brunnert (Universität Bielefeld)

15:15 Uhr Pause

15:45 – 18:15 Uhr

Panel II: Geschichtsforschung

15:45 Frank Sobich (Universität Frankfurt): Verkehrte Vergangenheit Fragen eines lesenden Geschichtsdidaktikers – und ein paar Antwortvorschläge

16:00 Moritz Y. Meier (Universität Bielefeld): Überlegungen zu einer kritisch-dialektischen Theorie der Geschichte und ihrer Wissenschaft

16:15 Jan Gräber (Jetztzeit e.V.): Das Zuspätkommen der Geschichte: Eine Kritik an den Veränderungsvorstellungen in der Geschichtsschreibung

16:30 Diskussion

17:00 Sebastian Engelmann (PH Karlsruhe), Katharina Vogel (Universität Göttingen): Die Historie historisieren – Empirische Wissensgeschichte der Pädagogik als Element kritisch-historischer Bildung in der Erziehungswissenschaft

17:15 Sonja Dolinsek (Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg): Die Geschichte von „Menschenhandel“ und das kritische Potenzial der Geschlechtergeschichte

17:30 Sebastian Ernst (Universität Potsdam), Ralf Pröve (Universität Potsdam):

Vollkornbrot statt Schokolade? Historiographietheater und die Kunst, selber denken zu lernen

17:45 Diskussion

18:15 Uhr Pause

18:45 – 19:45 Uhr

Panel III: Geschichtsdidaktik

18:45 Dieter Friedrichs (Universität Duisburg-Essen): Politische Bildung durch die Bildung der Historiographie

19:00 Benjamin Reiter (Universität Bamberg): Historische Gerechtigkeit. Werteorientierung in der historischen Bildung als Ressource zur Kritik des geschichtspolitischen Umgangs mit historischem Unrecht

19:15 Thomas Hellmuth, Lorenz Prager (Universität Wien): Neue Kritische Geschichtsdidaktik Lebensweltliche Sinnbildung und Gesellschaftskritik

19:30 Diskussion

20:00 Abendessen

Dienstag, 19.03.2024

09:00 Uhr Begrüßung

09:15 – 10:30 Uhr

Panel IV: Erinnerungskultur und die „Anderen“

09:15 Nina Rabuza (Universität Innsbruck): Verdinglichte Erinnerung. Überlegungen zu einer kritischen Analyse von Denkmälern an KZ-Gedenkstätten

09:30 Katrin Antweiler (Universität Bremen): Wider die Gewissheit, es lebe der Zweifel!

09:45 Jan Siefert (Universität Duisburg-Essen): Unangenehme Narrative in der Erzählung

Seite B 20 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

der „Anderen“ Zum Potential von Narrationen aus Perspektive außereuropäischer Kulturräume für einen kritischen Geschichtsunterricht in einer globalisierten Geschichtskultur
10:00 Diskussion
10:30 Uhr Pause

11:00 – 12:15 Uhr

Panel V: Holocaust und Nationalsozialismus

11:00 Abraham Ingber (Goethe-Universität Frankfurt am Main): Jenseits des Bösen. Ein kritischer Blick auf die Grenzen des Rettungswiderstands in der historisch-politischen Bildung

11:15 Karl Sommer (Martin-Luther Universität Halle-Wittenberg): *sum cuique* Geschichtsunterricht, (k)eine Kritik des Antisemitismus?

11:30 Arne Meinicke (Universität Hamburg), Johannes Eder (Goethe-Universität Frankfurt am Main): "Aufarbeitungsstolz". Der Nationalsozialismus im Lichte deutscher Geschichtspolitik - eine Kritik

11:45 Diskussion

12:15 – 13:00 Uhr Abschlussrunde

13:00 Uhr Mittagessen in der Mensa

Veranstaltungsort

Universität Bielefeld (X-Gebäude)

Universitätsstraße 25 33615 Bielefeld

Raum X A2 – 103

Kontakt

rita.gaye@uni-bielefeld.de

Zitation

Geschichte als Kritik., In: H-Soz-Kult, 11.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140638.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

08) Aktuelle Forschungen zu Südosteuropa

Veranstalter

Claudia Weber, Professur für Europäische Zeitgeschichte, Europa-Universität Viadrina und Jacqueline Nießer, Graduiertenschule für Ost- und Südosteuropastudien, Universität Regensburg

Veranstaltungsort Europa-Universität Viadrina
15230 Frankfurt/Oder

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

20.03.2024 - 22.03.2024

Frist

22.01.2024

Seite B 21 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Website

<https://sogde.org/de/events/xi-exner-kolloquium-zur-sudosteuropaforschung/>

Von

Prof. Dr. Claudia Weber, Professur für Europäische Zeitgeschichte, Europa-Universität Viadrina, Dr. Jacqueline Nießer, Graduiertenschule für Ost- und Südosteuropastudien, Universität Regensburg

CfA: „XI. Dr. Fritz-Exner-Kolloquium zur Südosteuropaforschung. Offenes Thema: Aktuelle Forschungen zu Südosteuropa“ 20.-23.03.2024 Frankfurt (Oder), Anmeldeschluss 22.01.2024.

Aktuelle Forschungen zu Südosteuropa

Das Dr.-Fritz-Exner-Kolloquium stellt seit vielen Jahren eine etablierte Plattform für den interdisziplinären Austausch jüngerer Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler im Bereich der Südosteuropaforschung dar. Für das elfte Zusammentreffen ist kein thematischer Schwerpunkt vorgesehen. Wir wollen in inhaltlicher und disziplinärer Offenheit die gesamte Breite der im deutschsprachigen Raum stattfindenden Südosteuropaforschung darstellen (von der Soziologie, Geschichte, Linguistik, den Literatur- und Kulturwissenschaften bis hin zur Anthropologie, den Politikwissenschaften und Wirtschaftswissenschaften).

Das Kolloquium richtet sich vornehmlich an Studierende in der MA-Examensphase, Promovierende und Post-Docs der verschiedenen Disziplinen. Es bietet die Möglichkeit, die eigenen Projekte von jeweils dazu spezialisierten Forschenden kommentieren zu lassen, die wir dazu einladen, und mit allen Kolloquiumsteilnehmern kritisch zu diskutieren. Dadurch schafft das Dr.-Fritz-Exner-Kolloquium eine intensive und zugewandte Lernumgebung, die der effektiven Weiterentwicklung von innovativen Forschungsprojekten und der Vernetzung jüngerer WissenschaftlerInnen dient.

Folgende Fragen stehen im Zentrum der Diskussionen:

- Welchen Erkenntniswert / heuristischen Mehrwert bietet das Forschungsprojekt? Was erfahren und lernen WissenschaftlerInnen konkret durch die Erschließung der neuen Themen oder/und durch veränderte Perspektiven und einen „anderen Blick“ auf Bekanntes?
- Welches methodische Vorgehen leitet die Erkenntnis? Wie ist das Forschungsdesign aufgebaut und wie realistisch ist die Umsetzung in einem zeitlichen Rahmen?
- Besitzt das Forschungsprojekt eine spezifische Gegenwartsrelevanz?
- Mit welchen Herausforderungen sehen sich die Forschenden konfrontiert? Welche Lösungen könnte es dafür geben?

Da wir die deutschsprachige Südosteuropaforschung adressieren, wird das Kolloquium vorwiegend in deutscher Sprache stattfinden. Mindestens passive Deutschkenntnisse sind erforderlich. Die einzelnen Beiträge können jedoch in englischer Sprache eingereicht und gehalten werden.

Die Unterbringung und die Verpflegung werden von den Veranstaltern getragen. Zu den Reisekosten wird ein Zuschuss gewährt. Bei Bedarf kann eine Kinderbetreuung vor Ort in Frankfurt/Oder angeboten und finanziert werden.

<https://sogde.org/de/events/xi-exner-kolloquium-zur-sudosteuropaforschung/>

Zitation

Aktuelle Forschungen zu Südosteuropa., In: H-Soz-Kult, 21.12.2023,
<www.hsozkult.de/event/id/event-140961>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

09) Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa

Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien und Institut für Geschichte an Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Veranstaltungsort

Emil-Abderhalden-Str. 26-27

06108 Halle (Saale)

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

12.06.2024 - 14.06.2024

Frist

15.01.2024

Website

[≡](#)

Von

Iwona Dadej, Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien, MLU Halle

Termin der Tagung: 12. bis 14. Juni 2024

Ort: Halle (Saale)

Sprachen: Deutsch/Englisch – gemischt, ohne Simultanübersetzung

Deadline für die Themenvorschläge: 15. Januar 2024

Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa: Neue Methoden – Themen – Herausforderungen

Internationale Konferenz

Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa:

Neue Methoden – Themen – Herausforderungen

Termin: 12. bis 14. Juni 2024

Ort: Halle (Saale)

Sprachen: Deutsch/Englisch – gemischt, ohne Simultanübersetzung

Unbenommen der Ausführungen Pierre Bourdieus zur biografischen Illusion erfreut sich die Biografie als Gattung großer Beliebtheit. Dass jede Biografie nur eine scheinbare Linearität der Lebensverläufe abzubilden vermag, scheint dem Interesse an der Gattung keinen Abbruch zu tun, wie die vielfältigen Formate – politische, historische und populäre Biografie, aber auch Kollektivbiografie und Autobiografie – zeigen. Oder ist es gerade die biografische Illusion, die nicht nur das Publikum fasziniert, sondern auch die Autoren selbst?

Seite B 23 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Die Tagung in Halle verfolgt das Ziel, die Biografieforschung innerhalb neuer methodologischer Zusammenhänge, Themen und damit verbundenen Herausforderungen anhand von disziplinär heterogen angelegten Projekten zu reflektieren. Der regionale Fokus liegt dabei auf Deutschland und Ostmitteleuropa. Während der Tagung möchten wir insbesondere folgende Aspekte aufgreifen:

- Welche neuen methodischen Zugänge zu Biografien versprechen gegenwärtig innovative Einblicke in das Forschungsfeld? Wie beziehen sich regionale/ nationale Wissenschaftskulturen und globalen Trends und Transfers innerhalb der Biografieforschung aufeinander?

- Wie verändern der narrativ und dekonstruktiv angelegte Ansatz die Biografie als Genre oder den Text als solchen? Welchen Erkenntnisgewinn bringt der neue Trend der sog. ‚fokussierten Biografien‘ mit sich, der sich auf ausgewählte Lebensaspekte der Protagonisten bezieht? Was bedeutet das für den Kontext der Biografie? Rücken damit bislang kaum oder nur wenig berücksichtigte sozialen Schichten und Minderheiten in das Interesse der Biografieforschung?

- Wie wirken sich die Digitalisierungsprozesse auf die Erforschung und Entstehung von (Auto)Biografien aus? Welche Konsequenzen haben die neuen digitalen (biografische Podcasts) und künstlerischen Formate (Bilder, Filme, Plakate, Videoinstallationen, Performance) für die Biografieforschung und ihre öffentliche Wahrnehmung? Wir verstehen Geschlecht (gender) als eine ubiquitäre Kategorie, die in allen Bereichen mitbedacht wird – jedoch ist von unserem Interesse, über Vergleiche und/oder Defizite in dem Bereich von Frauen-, Paar- und Kinderbiografien in Deutschland und Ostmitteleuropa zu diskutieren.

Zur Bewerbung laden wir herzlich junge ebenso wie erfahrene Forscher:Innen ein, die entweder bereits an einer (Kollektiv)Biografie im (populär)wissenschaftlichen Kontext schreiben oder sich mit der Biografieforschung in theoretischer Hinsicht auseinandersetzen. Bitte senden Sie Ihren Themenvorschlag sowie einen kurzen CV (max. 2000 Zeichen) bis zum 15. Januar 2024 an iwona.dadej@geschichte.uni-halle.de

Veranstalter: Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien und Institut für Geschichte an Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Förderer: Herder-Forschungsrat Marburg, Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien u.a.

Kontakt

iwona.dadej@geschichte.uni-halle.de

<https://www.aleksander-brueckner-zentrum.org/aktuelles>

Zitation

Biografieforschung in Deutschland und Ostmitteleuropa., In: H-Soz-Kult, 07.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140551.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

**10) Ukrainian Refugees in Germany and the United States after the War:
Implications for Global Refugee Policy**

Veranstalter

Dr. Grit Grigoleit-Richter, Amerikanistik/Cultural and Media Studies, Universität Passau

Veranstaltungsort Universität Passau

Gefördert durch SDAW

94032 Passau

Findet statt in Präsenz

Vom - Bis

28.06.2024 - 29.06.2024

Frist

15.02.2024

Von

Grit Grigoleit-Richter, Universität Passau

Funded by the Stiftung Deutsch-Amerikanische Wissenschaftsbeziehungen (SDAW) this two-day interdisciplinary workshop held at the University of Passau on June 28-29, 2024 is designed to generate comparative critical insights and expertise on Ukrainian migration, perceptions of Ukrainian refugees as well as their admission and integration processes in Germany and the US. Historical perspectives on Ukrainian migration with a regional focus on Germany and / or the US are strongly encouraged.

**Ukrainian Refugees in Germany and the United States after the War:
Implications for Global Refugee Policy**

The worldwide rise in the number of refugees in response to military, economic, and ecological devastation has emerged as one of the top global policy issues. It has become even more pressing since Russia's 2022 full-scale invasion of Ukraine, which has produced the historically largest numbers of refugees in recent times—more than 6.3 million refugees globally according to the UNHCR. Over 271,000 refugees were admitted to the United States and an estimated 1,118,205 are recorded in Germany. While the United States is viewed as a country of immigration whose social institutions promote integration, US laws and policies have historically privileged certain groups of migrants and refugees based on a variety of factors which are often racialized, including economic

status or national, ethnic, and religious background. Ukrainian war refugees received temporary preferential admission at the US-Mexico border and had access to the newly created refugee program Uniting for Ukraine. In Germany, which has long ignored its status as a country of immigration, Ukrainian war refugees similarly encountered privileged admission under the aegis of a new legal (EU-wide) framework and generous integration policies.

Funded by the Stiftung Deutsch-Amerikanische Wissenschaftsbeziehungen (SDAW/ Foundation on German-American Academic Relations), this interdisciplinary workshop is designed to generate comparative critical insights and expertise on Ukrainian migration and integration in Germany and the United States as case studies for the examination of refugee policies on a global scale. We invite papers that provide critical perspectives on legal and social policies guiding Ukrainian refugee admission and (temporary or longer-term)

Seite B 25 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

integration into Germany and the United States, the relationship of Ukrainians to other refugee and migrant populations, as well as their representation, perceptions, and treatment in both countries.

Possible paper topics include, but are not limited to the following themes and topics:

- Refugee admission
- Modes of incorporation
- Local settlement policies
- Refugee and welfare policies in the US and Germany
- Public, media, and political discourses relating to Ukrainian migration/resettlement
- Racialization processes of post-Soviet and Ukrainian migrants
- Making un/equality – un/equal laws or dis-equaling practices?
- Solidarity

Please send a 300-word paper abstract and a 150-word biographical statement as one PDF-file by February 15, 2024 to Grigoleit-Richter.Grit@uni-passau.de and Claudia.SadowskiSmith@asu.edu

A limited number of travel allowances (200 EUR) is available to PhD candidates/part-time or contingent Faculty. Please indicate if you need a travel allowance when submitting your abstract.

Notifications of acceptance will be sent out by the end of February to allow you ample time for planning your visit to Passau. Booking accommodation in advance is highly recommended!

Select papers from the workshop are published in a special journal issue. Please plan to submit your complete article for the reviewing/publishing process in summer 2024.

Kontakt

Dr. Grit Grigoleit-Richter
Grigoleit-Richter.Grit@uni-passau.de

Zitation

Ukrainian Refugees in Germany and the United States after the War: Implications for Global Refugee Policy., In: H-Soz-Kult, 10.12.2023, <www.hsozkult.de/event/id/event-140620>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

11) Late medieval sea vessels in Northern Europe – Current research perspectives

Veranstalter und Ausrichter German Maritime Museum Bremerhaven

Veranstaltungsort

Archives of the German Maritime Museum, Bremerhaven, Am Eichkamp 13, 27572 Bremerhaven

Seite B 26 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Gefördert durch Leibniz-Forschungsverbund Wert der Vergangenheit

27572 Bremerhaven

Findet statt Hybrid

Vom - Bis

15.02.2024 - 16.02.2024

Frist

31.01.2024

Website

<https://www.dsm.museum/museum/neuigkeiten/workshop-late-medieval-sea-vessels-in-northern-europe>

Von

Alexander Reis, Deutsches Schifffahrtsmuseum – Leibniz-Institut für Maritime Geschichte

With this international workshop as a starting event, the German Maritime Museum seeks to bring together scholars from an interdisciplinary range of research fields and topics for an up-date on the current state of research on such finds of our maritime cultural heritage. And it especially invites participants from institutions that would possibly be interested in collaborating in the development of a Digital Knowledge Platform on the above mentioned topics.

Late medieval sea vessels in Northern Europe – Current research perspectives

In 1962, one of the best-preserved examples of a late-medieval ship was discovered in Bremen. Its conservation and presentation has taken place at the German Maritime Museum (<https://www.dsm.museum/en/museum/exhibits/bremen-cog>). The so-called Bremen-Cog can be understood as both a repository of knowledge for various disciplines, such as materials science, and as a medium that processes a view of contemporary trade networks, forms of seafaring, ship/boatbuilding, shipyards, and the like.

With this international workshop as a starting event, the German Maritime Museum seeks to bring together scholars from an interdisciplinary range of research fields and topics for an up-date on the current state of research on such finds of our maritime cultural heritage. And it especially invites participants from institutions that would possibly be interested in collaborating in the development of a Digital Knowledge Platform on the above mentioned topics.

Programm

15 February 2023

Archives of the German Maritime Museum

9:00–9:30 Arrival

9:30–9:45 Welcome and introduction

Ruth Schilling/

Sebastian Vehlken (German Maritime Museum, Bremerhaven)

Seite B 27 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

9:45–10:15 The concept of ship type deployed for pre-industrial times – an issue for archaeology

Marko Richter (German Association for Shipping- and Maritime History, Section Berlin-Brandenburg)

10:15–10:45 Seafaring vs Ocean Going:
an analysis of the performance and capabilities of medieval vessels

Pat Tanner (Swansea University)

10:45–11:15 Coffee break

11:15–11:45 Medieval shipfinds in Estonia

Priit Lätti (Estonian Maritime Museum, Tallinn)

11:45–12:15 The Svælget 2 Wreck, a cog-like vessel off Copenhagen

Otto Uldum (The Viking Ship Museum, Roskilde)

12:15–12:45 The Eyðanstovuskipið Wreck

Philipp Grassel (German Maritime Museum, Bremerhaven)/

Kevin Martin (University of Iceland)

12:45–14:00 Lunch

14:00–14:30 Northern Europe's late medieval ships

from a dendroarchaeology perspective

Aoife Daly (Dendro.dk, Brønshøj)

14:30–15:00 Dendrochronological sampling of a shipwreck –

methods applied on Lübeck's Hansa Ship from the mid-17th century

Felix Rösch (Department of Archaeology and Monument Preservation, City of Lübeck)

/Daniel Balanzategui (DendroLab Technical University of Applied Sciences Lübeck)

15:00–15:30 The Bremen Ship's timbers –

a mirror of northern German forest resource management

Mike Belasus

(Lower Saxony Institute for Historical Coastal Research, Wilhelmshaven)

15:30–16:00 Coffee break

16:00–16:30 Harbors and ships in the Mediterranean and the North Sea during the Hanseatic period: written and pictorial sources

Tobias Daniels (University of Munich)

16:30–17:00 Silk Road trade and porcelain exchange: Ports, ships, and commerce from the East to Northern Europe during the late medieval period and beyond

Andi Esters (Haifa International University)

17:00–17:30 The medieval maritime transport geography of the Viken region

Staffan von Arbin

(Department of Historical Studies, University of Gothenburg)

19:00–22:00 Conference dinner

16 February 2023

Archives of the German Maritime Museum

9:00–9:30 An update on archaeological work in later medieval London's shipwright's quarter just west of the Tower of London
Damian Goodburn (London)

9:30–10:00 The Teerhof in Bremen –
the place to built the so-called Bremen Cog?
Dieter Bischof (Bremen, Archaeology and Cultural Heritage)

10:00–10:30 Högholmen in Hiittinen –
a medieval harbor in the Finnish archipelago
Kalle Virtanen (The Finnish Heritage Agency, Helsinki)

10:30–11:00 Coffee break

11:00–11:30 What shall we do with the drunken sailor? Conspicuous consumption as cultural practice in ports in Southern Norway 1400–1700
Jørgen Johannessen (Norwegian Maritime Museum, Oslo)

11:30–12:30 Round table, sum-up, community building

12:30–14:00 Lunch and transfer to the German Maritime Museum, Hans-Scharoun-Platz 1, 27568 Bremerhaven

Cog-Hall of the German Maritime Museum

14:00–14:30 New analysis of material from the so-called Bremen cog:
oakum, rigging, wood
Volker Otte (Senckenberg-Museum of Natural History Görlitz)/Irina Ruf (Senckenberg-Museum Frankfurt)/Margarita Gleba (University of Padua)/Jana Gelbrich (Leibniz-IWT, Bremen)

14:30–15:00 The rigging of the so-called Bremen cog –
rethinking reconstructions
Damien Sanders (Dinan, France)

15:00–15:30 Condition monitoring of the so-called Bremen Cog
Heidi Hastedt (Jade University of Applied Sciences)/Silke Wiedmann (German Maritime Museum, Bremerhaven)

Kontakt

digitalisierung@dsm.museum

<https://www.dsm.museum/museum/neuigkeiten/workshop-late-medieval-sea-vessels-in-northern-europe>

Zitation

Late medieval sea vessels in Northern Europe – Current research perspectives., In: H-Soz-Kult, 22.12.2023, www.hsozkult.de/event/id/event-140994.

Seite B 29 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

01) NORMALITÄT – Begriff und Praxis gesellschaftlicher Konstruktionen

Organisatoren Carsta Langner; Clemens Villinger
Veranstaltungsort Friedrich-Schiller-Universität Jena
07743 Jena
Fand statt in Präsenz
Vom - Bis
14.09.2023 - 15.09.2023

Von
Lukas Bartl, Max-Weber-Kolleg, Universität Erfurt

„Warum eine Tagung zu ‚Normalität‘?“ fragte CARSTA LANGNER (Jena) zu Beginn der Tagung „NORMALITÄT – Begriff und Praxis gesellschaftlicher Konstruktionen“, die am 14. und 15. September an der Friedrich-Schiller-Universität in Jena stattfand. Nicht nur würden aktuelle populistische „Normalitätsversprechen“ in der Politik zu einer kritischen Hinterfragung einladen, auch in der historischen Forschung bedürfe es einer Einordnung des Begriffs, der in einflussreichen Titeln wie Christopher Brownings „Ganz normale Männer“ oder Mary Fulbrooks „Ein ganz normales Leben“ zwar sinnstiftend wirke, doch analytisch nicht hinterfragt würde. Langner hob vier Teilaspekte des Normalitätsbegriffs heraus, die die Tagung im Folgenden beschäftigen sollten. Zunächst sei da die Machtdimension des Begriffs, der bislang vor allem in Körper-, Geschlechtergeschichte und Disability Studies hervorgehoben worden sei. Anschließend an Andreas Reckwitz sei ergänzend zudem nach dem Spannungsverhältnis zwischen Druck zur Anpassung und zur Abweichung von der Norm zu fragen. Als dritten Punkt verwies Langner auf die Bedeutung des Begriffs für die deutsche Geschichte. Thesen eines „Sonderwegs“ und Debatten rund um die Exzeptionalität der Shoa würden immer wieder die Frage nach der Verwendbarkeit des Normalitätsbegriffs in der Geschichtswissenschaft aufwerfen. In ihrem Anliegen, den Begriff zu Beginn „möglichst weit aufzuspannen“ ging Langner zuletzt noch auf dessen Bezüge zur Vorstellung der „Krise“ ein und die damit verbundenen Fragen, wie und durch wen Krisen überhaupt bestimmbar seien.

Der erste Tag widmete sich alsdann ebensolchen Fragen der Definition und Möglichkeiten einer Operationalisierung des Begriffes „Normalität“ und seiner Antipoden. Das erste Panel eröffnete STEFANIE MIDDENDORF (Jena) mit einem ideengeschichtlichen Aufschlag, der sich die Konjunkturen und Interpretationen der Begriffe „Krise“ und „Ausnahmestand“ vornahm. Anhand der Krisenbegriffe von Carl Schmitt, Giorgio Agamben und Jürgen Link kritisierte Middendorf die Mystifizierung von Krisenzuständen und die ihnen oftmals zugeschriebenen Eskalationsautomatismen hin zu einer diktatorischen Gefahr. In ihrem Vortrag plädierte Middendorf für eine weniger am Souverän orientierte Untersuchung der politischen Verwendung der Begriffe „Krise“ und „Ausnahmestand“ und schlug – in Anlehnung an Otto Kirchheimer, Franz L. Neumann und Ernst Fraenkel – vor, Krise und Normalität von einer pluralen Gesellschaft und anhand Fragen nach Machtdifferenzen, (institutionellen) Krisenakteuren und Handlungsspielräumen zu denken. OLIVER IBERT (Erkner) schloss an die vorangegangene Begriffsbetrachtung an und fügte ihr seine Beobachtungen aus einem 2021 abgeschlossenen Forschungsprojekt des IRS-Erkner an. Das Projekt untersuchte mittels qualitativer Interviews den Krisenbegriff aus der Sicht von in Krisenumfeldern handelnden Personen. Am Anfang stand Iberts Diagnose eines zunehmend inflationären Gebrauchs des Krisenbegriffs. Sein Konzept der „eingebetteten Krise“ sollte die latente Qualität von Ausdrücken wie „transboundary“ oder „creeping crisis“

erhalten, sie jedoch für die Forschung anwendbar machen. Anhand der Interviews mit Akteur:innen aus den Feldern der Porzellanindustrie, Frachtschifffahrt und Fluchtmigration suchte Ibert deutlich zu machen, dass der Krisenbegriff in bestimmten organisationalen Feldern durchaus analytisch verwendbar und durch die Beobachtung des Diskurses von an festgelegten Feldern beteiligten Akteuren zudem messbar sei.

Im zweiten Panel wurde verstärkt die Frage nach der Etablierung von Normalität in unterschiedlichen gesellschaftlichen Zusammenhängen diskutiert. Eine solche langfristig etablierte Normalität, die SABINE REH (Berlin) als Ausgangspunkt ihres Vortrags nahm, war die des Leistungsbegriffs im deutschen Bildungswesen. Anhand eines Bogens vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart zeigte Reh auf, dass die Praxis einer individuell mess- und vergleichbaren Schulleistung in zwei Phasen durchgesetzt wurde. In Anlehnung an das Foucault'sche Begriffspaar von „Normation“ und „Normalisierung“ machte Reh deutlich, dass sich zunächst der Blick der Pädagogen auf das individuelle Verhalten der Schüler richtete. Personalisierte Zeugnisse, welche zunächst vor allem die Frömmigkeit und Angepasstheit des Verhaltens der Schüler beurteilten, seien dann um 1900 zunehmend durch Statistiken abgelöst worden. Diese Entwicklung hätte den Leistungsgedanken im Schulwesen insofern „normalisiert“, als die Etablierung von Durchschnitten, um die herum Schulleistungen eingeordnet wurden, die Differenzierung von Schülern in Kategorien (besser/schlechter als der Durchschnitt) erlaubt habe. Schule sei so zu einem entscheidenden Ort der Durchsetzung eines prinzipiellen individuellen Leistungsgedankens geworden.

SARAH KARIM (Köln) berichtete aus dem DFG-Projekt „Dispositive von ‚dis/ability‘ im gesellschaftlichen Wandel: (Erwerbs-)Arbeit als biographische Erfahrung und Alltagspraxis im Kontext von (Nicht-)Behinderung“ und knüpfte an den vorangegangenen Vortrag insofern an, als auch den von ihr geführten Gesprächen mit Menschen mit unterschiedlichen Behinderungen Ideen von Normalität eng mit Ideen von Leistung verbunden schienen. Karim hob die Ambivalenzerfahrung vieler Gesprächspartner hervor, die sich einerseits in einem Kampf um Normalität, und damit Gleichbehandlung, befänden, andererseits jedoch mit Normalitätsvorstellungen von außen zu kämpfen hätten. Die Betroffenen befänden sich demnach in einer ständigen Bearbeitung von Normalität, der sie zumeist entweder durch Betonung einer eigenen Besonderheit begegneten oder aber mit dem Versuch durch Leistung die von außen zugeschriebene Besonderheit zu durchbrechen.

Den Abschluss des ersten Tages bildete CLEMENS VILLINGER (London), der sein neu begonnenes Forschungsprojekt vorstellte, welches sich unter anderem dem Vergleich (west)deutscher und britischer Lebensläufe im 20. Jahrhundert widmen soll. Die Daten der Bonner Längsschnittstudie des Alterns (BOLSA), welche von 1965 bis 1981 durchgeführt wurde, möchte Villinger als Quellen heranziehen, da die Interviewten dieser Studie aufgrund ihrer vermeintlichen Normalität, im Sinne von Durchschnittlichkeit gemessen an soziodemografischen Werten, ausgewählt wurden. Anhand der Interviews untersuchte die BOLSA „Daseinstechniken“ und „Daseinsthemen“ der Befragten, die die Brüche ihrer eigenen und der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts zumeist ausblendeten und erzählerisch ihre eigene Normalität konstruieren. Diese Konstruktion sei durch die Fragestellungen der BOLSA unterstützt worden. Die Untersuchung der Interviews aus einer historischen Perspektive heraus erlaube heute den Blick auf Normalitätsvorstellungen der Zeit zu schärfen und die biographische Selbstkonstruktion „ganz normaler Deutscher“ nach Holocaust und Zweitem Weltkrieg zu analysieren.

Der Zusammenhang von Durchschnitt und Normalität, ebenso wie die Wandelbarkeit von Normalitätsvorstellungen über Epochen hinweg, wurden im Anschluss zum Gegenstand lebendiger Diskussionen. Die darin aufgeworfenen methodischen und inhaltlichen Fragen

Seite B 32 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

spiegelten sich in ANJA LAUKÖTTERS (Jena) abschließendem Kommentar zum ersten Tag, in dem sie auf die Gebundenheit von Normalitätsbegriffen auf die jeweiligen Fallbeispiele abhob und anhand der Mediengeschichte darauf hinwies, dass die Etablierung von Durchschnitten und Durchschnittsfiguren stets auch eine performative und normative Dimension habe.

Die Bedeutung von Messungen für die Etablierung von Normalität und die Frage nach ihrer Messbarkeit aus einer geschichtswissenschaftlichen (oder sonstigen wissenschaftlichen) Forschungsperspektive prägten auch den zweiten Tag der Tagung, den RÜDIGER GRAF (Potsdam) eröffnete. Inhalt seines Vortrages waren die im 20. Jahrhundert verstärkt zu beobachtenden Versuche in Ethnologie und Psychologie „normales Verhalten“ des Menschen zu definieren. Der „behavioural turn“, also die Abwendung von der Beobachtung von subjektiv sinnigem *Handeln* hin zu als responsiv verstandenem *Verhalten* habe mit Vorstellungen eines menschlichen Exzeptionalismus und normativen Handlungserwartungen brechen wollen. Die von den Naturwissenschaften inspirierte Idee, menschliches Verhalten vorhersagbar und berechenbar zu machen, habe zugleich das Versprechen der Kontrollier- und Steuerbarkeit durch Politik und Wirtschaft geborgen, was sich bis heute im Erfolg von Konzepten wie *nudging* in diversen gesellschaftlichen Bereichen ausdrücke. Eine dauerhafte Entnormativierung sei hingegen nicht eingetreten. Gesellschaftliche Normen hätten sich vielmehr verschoben, „normales“ Verhalten werde zunehmend mit „naturgemäßem“ Verhalten gleichgesetzt. Zudem lasse die zunehmende Zergliederung von Verhaltensspektren und Diagnosen die Grenze zwischen „normal“ und „anormal“ verschwimmen.

Gesellschaftliche Kämpfe um diese Grenze nahm NINA MACKERT (Leipzig) zum Thema ihres Vortrags, in dem sie die Durchsetzung der Idee von Über- und Untergewicht in den USA des frühen 20. Jahrhunderts beleuchtete. Anhand der beginnenden Popularisierung des Kalorienzählens in den 1920er-Jahren machte Mackert erneut die Bedeutung des Messens für die Etablierung von Normalität deutlich. Mackert betonte allerdings, dass die in Gewichtsdiskursen postulierte Normalität sich nicht am gemessenen Durchschnittskörper, sondern einem idealen Körper ausrichtete, welcher in frühen Ratgebern als normal vermittelt worden sei. Mackert verwies des Weiteren auf anregende Verbindungen zu Rüdiger Graf's Vortrag, denn die von ihr zitierten Autoren, wie Lulu Peters, deklarierten ein natürliches Ideal- (und damit Normal-)Gewicht, welches jedoch, nicht ganz widerspruchsfrei, das aktive individuelle Handeln zu seiner Erreichung benötige. Übergewicht sei somit zu einem physischen Indikator von „unnatürlichem“ Verhalten entgegen besseren Wissens geworden.

VIOLA BALZ (Berlin) vollzog in der Folge den Übergang von physischen hin zu psychischen Normalitätsvorstellungen. Die Geschichte der Psychiatrie sei als eine Geschichte der Differenz von „Normalität“ und „Verrücktheit“ zu verstehen, wobei die Differenz zwischen beiden Kategorien im Verlauf des 20. Jahrhunderts, unter anderem durch die Zunahme psychischer Belastungen, zunehmend brüchig geworden sei. Balz fragte in ihrem Vortrag danach, wie solche Belastungen in der DDR während der 1970er- und 1980er-Jahre adressiert wurden. Anhand von Ratgeberliteratur und Filmen des Deutschen Hygienemuseums, veranschaulichte Balz, dass die steigenden Belastungen im Arbeits- und Privatleben den Bürger als „normal“ vermittelt wurden und ihnen der richtige Umgang damit beigebracht werden sollte. (Psychische) Normalität sei somit als erlernbar und individuell erreichbar dargestellt worden. Die Industrialisierung der Arbeitswelt und die ungleiche Verteilung von Care-Arbeit zwischen den Geschlechtern führten, so Balz, zu einer steigenden Belastung von Frauen, die in den Ratgebern nicht oder nur am Rande thematisiert wurde. Stattdessen zeigte sich eine Individualisierung von psychischer Gesundheitsvorsorge, mitsamt allerhand Anleitungen zum Stressabbau und psychischer Erholung.

PASCAL EITLER (Hamburg) bezog sich in seinem Beitrag zu Beginn explizit auf die vorangegangenen Vorträge von insbesondere Mackert und Reh, die anhand ihrer Fallbeispiele die Verflechtung von Subjektivierungsprozessen und einer wachsenden Ausrichtung an Durchschnitten/Normalitäten aufgezeigt hätten. Er plädierte dafür, das Anwachsen von Normalisierungsprozessen nicht als ein Nachlassen von Disziplinierungsprozessen aufzufassen. Forschung, die die Disziplinierung des Körpers, dessen Gemachtheit in den Fokus rücke und sich dafür mit Quellen auseinandersetze, über die Praktiken des Machens Aufschluss gäben, sei gegenüber einer Normalisierungsforschung in den Hintergrund gerückt, die sich mit der Gedachtheit des Körpers und mit dem Schreiben und Denken über den Körper beschäftigte. Nicht nur die Anerkennung körperbezogener Praktiken müsse in der Forschung Beachtung finden, sondern auch die Praxis selbst und die Wechselwirkung von Praxis und Normalisierung. Als Ankerpunkt einer neuen Erforschung von Selbstverhältnissen schlug Eitler den Begriff der „Emphase“ vor. Dieser erfasse die neue Bedeutung von körperlicher Selbstsorge ab Mitte der 1960er Jahre, betone dessen somatische und sakrale Qualität und rücke dessen Politisierung im Zuge von Umwelt-, Frauen- und Homosexuellenbewegung in den Blick.

Das letzte Panel der Konferenz wandte sich schließlich Normalitätskonstruktionen hinsichtlich *race* zu. CHRISTIANE REINECKE (Flensburg) referierte über medial stark rezipierte Gerichtsverfahren und Proteste gegen rassistische und genderbasierte Diskriminierung. Sie legte dar wie diese zum einen die Normalität gesellschaftlicher Diskriminierung aufzeigten und zum anderen zur (umstrittenen) Normativierung von Nichtdiskriminierung beitrugen. Ein Anliegen Reineckes war es dabei die Dichotomie von Verteilungs- und Anerkennungskämpfen aufzubrechen und darzustellen, dass das Aufbrechen des Normalitätsbegriffs ein zentrales Anliegen emanzipatorischer Kämpfe seit den 1960er-Jahren gewesen sei. Zur Illustration des Zusammenspiels von internationalen Organisationen, transnational vernetzten Aktivist:innen und europäischen Institutionen in solchen Kämpfen zog sie zwei medialisierte Prozesse aus Großbritannien und der Bundesrepublik heran. Im Prozess um die sogenannten „Mangrove Nine“, einer Gruppe britischer Schwarzer Aktivist:innen, im Jahr 1970 nutzten die Angeklagten den Gerichtssaal aktiv als Bühne, um ihren Kampf in einen internationalen Kontext zu rücken und mit dem öffentlichen Bild einer weißen britischen Normalität zu brechen. Ähnliches sei im deutschen Fall um Ullrich Hoffmann von 1970 zu beobachten: Hoffmann forderte als Vater Elternzeit anstelle seiner Partnerin zu nehmen. Sein von den Medien breit aufbereiteter Prozess endete erst vor dem Europäischen Gerichtshof und trug somit zu einer Erschütterung von geschlechtlichen Normalitätsvorstellungen bei.

Eine soziologische Perspektive auf Normalitätskonstruktionen im Zusammenhang mit der Kategorie *race* ergänzten JUDITH WEGER (Jena) und RAUL HOZON (Jena), die aus dem aktuellen, an der FSU angesiedelten Forschungsprojekt SONAR^[1] berichteten. Die Frage nach der Organisation von Solidarität in Kämpfen am Arbeitsplatz und in der Nachbarschaft stehen im Mittelpunkt dieses Projektes. Erste Ergebnisse, die die Vortragenden vorstellten, hoben die „Trägheit des Normalen“ als eine Charakteristik des Widerstandes gegen antidiskriminatorische Bemühungen hervor. Die Orientierung an einer vermeintlich verlorenen Normalität sei ein verbreitetes Motiv und stütze die eigene hegemoniale Stellung. Brüche in dieser imaginierten Normalität würden auf einfache, rassistische Begründungen zurückgeführt, was die komplexen Veränderungen abfedere und erklärbar mache. Diese Form des Alltagsrassismus äußere sich allerdings verdeckt und verpackt in Diskurse über Leistungsprinzip am Arbeitsplatz oder Sittenverfall in der Nachbarschaft.

Zum Abschluss der Tagung zog JOHANNES KIESS (Leipzig) ein kritisches Fazit. Normalisierungen seien in diversen gesellschaftlichen Teilbereichen als überwiegend diskursive Praxen beleuchtet worden. Die politische Rückbindung habe jedoch weitgehend

Seite B 34 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

gefehlt, was insbesondere im Kontext der bundesdeutschen Politik mitsamt ihres Fokus‘ auf die sogenannte „gesellschaftliche Mitte“ bemerkenswert sei. Kiess erinnerte an den Bezug zur Gesamtgesellschaft und warf zugleich die Frage auf, wie sich Normalisierungsprozesse mit einer zunehmenden Komplexität in der Gesellschaft vertrugen. Neben reichlich aufschlussreichen Schlussfolgerungen endete die Konferenz somit mit einer Vielzahl offener Fragen für zukünftige Untersuchungen – ganz normal also.

Konferenzübersicht:

Carsta Langner (Jena): Einführungsvortrag: Normalität – Schneisen schlagend durch weite Felder

Stefanie Middendorf (Jena): Umstrittene Zustände. Zur Konfliktgeschichte von Normalität und Ausnahme in Krisenzeiten

Oliver Ibert (Erkner): Die Krise als Ausnahmesituation: Kurzfristiger Schock mit langfristiger Wirkung

Sabine Reh (Berlin): Beobachten, censieren und prüfen – zwischen „Normation“ und „Normalisierung“ der Schulleistungen im 19. Jahrhundert

Clemens Villinger (Jena): Normalität und Lebenslauf im „Zeitalter der Extreme“. Wissenschaftliche und subjektive Konstruktionen

Sarah Karim (Köln): „... dass man eigentlich immer kämpft für sein Normalsein ...“ Erwerbsbiographische Erfahrungen behinderter Menschen in Gruppengesprächen

Rüdiger Graf (Potsdam/Berlin): Decision-Making Organisms. Verhaltenswissen zwischen Normalität und Normativität

Nina Mackert (Leipzig): Normal ist ideal. Zur historischen Genese „gesunder“ Körper im 19. und 20. Jahrhundert

Viola Balz (Berlin): „Tip zum Wochenende“: Psychohygiene zwischen Arbeit und Freizeit in der Deutschen Demokratischen Republik in den 1970er und 1980er Jahren.

Pascal Eitler (Hamburg): Normale Emphase. Selbstverhältnisse in der Zeitgeschichte (1965–1990)

Christiane Reinecke (Flensburg): Im Namen der Differenz: Problematisierungen gesellschaftlicher Normalität in westeuropäischen Antidiskriminierungskampagnen der 1960er bis 1990er Jahre

Judith Weger (Jena) / Raoul Nozon (Jena): Rassismus in Betrieb und Nachbarschaft – Solidarität in Arbeits- und Mietkämpfen

Anmerkungen:

[1]<https://sonar-projekt.de/> (13.12.2023).

Zitation

Lukas Bartl, Tagungsbericht: *NORMALITÄT – Begriff und Praxis gesellschaftlicher Konstruktionen*, In: H-Soz-Kult, 21.12.2023, www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-140758.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

02) Klostergründungen, Bauplätze und Gründungsklöster bei den Zisterziensern

Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum;
Kloster Chorin
Chorin

Fand statt in Präsenz
Vom - Bis
08.09.2023 - 09.09.2023

Von
Christin Herrmann, Inventarisatorin, Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum

Bei der Betrachtung der in Deutschland und im europäischen Raum zahlreich vorhandenen Zisterzienserklöster stößt man in ihren Gründungsgeschichten viel häufiger auf die Verlegung von Standorten als sich zunächst vermuten lässt. Eine dieser bedeutenden Translationen trug sich im Jahre 1273 zu: Vermutlich aufgrund des Mangels an fließendem Wasser zog das Kloster Mariensee mit Zustimmung der brandenburgischen Markgrafen vom Pehlitzwirder, einer Insel im Parsteiner See, an den nahegelegenen Chorinsee. Die 750. Wiederkehr dieses Datums nahmen das Kloster Chorin und das Brandenburgische Landesamt für Denkmalpflege und Archäologische Landesmuseum (BLDAM) zum Anlass, die Gründungsphasen von Zisterzienserklöstern im Rahmen einer wissenschaftlichen Tagung näher zu beleuchten. Am 8. und 9. September fand sich im Kloster Chorin eine Gruppe aus nationalen und internationalen Referenten zusammen, die dem Fachpublikum das breitgefächerte Themenfeld in Einzelvorträgen vermittelte.

In der Anfangszeit entsprachen die Gründungsanlagen vielfach noch nicht den „typischen“ zisterziensischen Klosteranlagen. MATTHIAS UNTERMANN (Heidelberg) berichtete, dass sich Konvente ebenfalls auf Burgen ansiedelten und oftmals erst später an einen anderen Ort verlegt wurden. Klostergründungen im Mittelalter folgten einer bestimmten Idee, weshalb die ausgewählten Bauplätze nicht immer (bau)ökonomisch geeignet waren. Vielmehr suchte man sich bewusst Herausforderungen und maß deren Überwindung eine große Bedeutung zu. EMILIA JAMROZIAK (Leeds) griff diesen Aspekt auf und unterstrich nachdrücklich, dass die umfassende Betrachtung der zeitgenössischen Anschauungen, die hinter den Gründungen stehen, von enormer Wichtigkeit ist. So bildeten bei den Gründungsprozessen polnischer Zisterzienserklöster spirituelle Motive den Kern des Gründungsgedankens; politischen und wirtschaftlichen Aspekten kam eine nachgeordnete Rolle zu. Von wesentlicher Bedeutung waren für die Stifter hingegen die Familienmemoria und das soziale Prestige.

Um die Gründungsgeschichten einzelner Klöster zu recherchieren, eignen sich insbesondere Fundationsberichte, wusste SIMON SOSNITZA (Michaelstein; vertreten durch Franziska Siedler) zu berichten. Äußerst anschaulich wurde das an den Klöstern

Seite B 36 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Loccum (Niedersachsen) und Michaelstein (Sachsen-Anhalt) aufgezeigt. FRANZISKA SIEDLER vertiefte dieses Thema, indem sie die in diesen Berichten oftmals enthaltenen Gründungsmythen hervorhob. Beide Vortragenden kamen zu dem Schluss, dass die meisten Berichte und Legenden erst mit deutlichem Abstand zur Gründungsphase aus einer bestimmten Motivation heraus entstanden. Gründungslegenden gaben dem Kloster Ansehen, rechtfertigten die nicht den Ordensidealen entsprechenden Standorte, erklärten Namen oder dienten der Initiierung von Wallfahrten. JENS FRIEDHOFF (Hachenburg) bestätigte dieses Vorgehen am Beispiel der Abtei Marienstatt (Rheinland-Pfalz). Hier wurde die diffizile Gründungsphase, die von territorialpolitischen Konflikten geprägt war, durch eine Legende verschleiert, die den letztendlichen Bauplatz ordenskonform begründete.

Obwohl die Translation von Klöstern an einen anderen Standort die Ausnahme sein sollte, geht CHRISTIAN GAHLBECK (Berlin) davon aus, dass etwa ein Drittel aller Klöster verlegt wurde. Bei der Vorstellung von Beispielen aus Brandenburg, der Lausitz und Polen (z. B. Pelplin, Blesen, Mogiła, Marienwalde, Himmelstädt) wurde zudem aufgezeigt, dass es eine Diskrepanz zwischen den in den Quellen genannten und den eigentlichen, häufig multikausalen Gründen für Standortverlegungen gibt. Mit zwei besonders interessanten Fällen von Klostertranslationen in Hessen wartete DIETER WOLF auf. Das zunächst am Standort der Arnsburg (gelegen in der nördlichen Wetterau auf dem Hainfeld) gegründete Kloster wurde später in ein Tal in unmittelbarer Nähe verlegt. Am ursprünglichen Gründungsplatz verblieb jedoch die Wallfahrtskirche, die den Pilgerstrom vom eigentlichen Kloster fernhalten sollte, um so dem Wunsch der Mönche nach Abgeschiedenheit gerecht werden zu können. Die Gründung des Kloster Haina scheiterte insgesamt dreimal. Aufgrund scheinbar unüberwindbarer Unstimmigkeiten zwischen den Zisterziensern und den Stiftern war eine Klostergründung am geplanten Standort der Aulesburg erst beim vierten Versuch erfolgreich. Es dauerte jedoch nicht lang, da verlegten die Mönche ihr Kloster in das benachbarte Haina, da dieses bessere Standortvoraussetzungen bot.

Als ein erlebbares Beispiel für die beeindruckende Baukunst und -tätigkeit der Zisterzienser diente der Veranstaltungsort selbst. MARCUS CANTE (Wünsdorf) führte das Publikum näher in die bewegte Baugeschichte ein. Kloster Chorin entstand in einem Zeitraum von nur gut 30 Jahren – darin inbegriffen mehrere Bauetappen, die eventuell auch parallel zueinander verliefen, sowie vorgenommene Modifizierungen. Erste bauliche Aktivitäten am neuen Kirchenbau fanden im Osten statt. Nachdem die zu einer Vorgängersiedlung gehörende Dorfkirche abgebrochen worden war, konnte mit dem Westflügel der Bau der Klausur vollendet werden. Spezifische bauliche Merkmale, wie zum Beispiel die zweigeschossigen Querhauskapellen und Einzelheiten in der Dekoration, zeigen eindrucksvoll, dass sich die Gestaltung sehr eng am Mutterkloster Lehnin orientiert. Die Umsetzung zahlreicher Formen des Hausteinbaus in Backstein tragen unter anderem zu der besonderen Stellung bei, die Chorin innerhalb der Architekturgeschichte einnimmt. Im Rahmen einer Führung durch das Kloster, die den Schwerpunkt auf den Baubestand und die archäologischen Untersuchungen legte, konnten die Teilnehmer diese herausragende Klosteranlage genauer in Augenschein nehmen.

Neue Erkenntnisse zum Kloster Chorin brachten die von CORNELIUS MEYER (Berlin) durchgeführten geophysikalischen Prospektionsarbeiten. Nachdem bereits 2005 erste Hinweise auf einen unter dem heutigen Friedhof und dem Ostteil der Klosterkirche liegenden Herrnsitz zutage gefördert wurden, stieß man 2018 auf eine große runde Ausbruchgrube unmittelbar nordöstlich des Chors. Die daraufhin im Jahr 2021 stattgefundenen geoelektrischen Untersuchungen gaben zwar Anhaltspunkte zur Ausdehnung der Grube, lieferten jedoch kein klares Bild.

Seite B 37 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Zur Deutung dieses archäologischen Befundes äußerte sich CHRISTOF KRAUSKOPF (Wünsdorf). Aus verschiedenen geophysikalischen sowie archäologisch ermittelten Indizien lässt sich die Vermutung ableiten, dass die runde Ausbruchsrunde von einem ehemaligen Burgturm stammt. Da Mauerwerksreste jedoch nur in sehr begrenztem Umfang auftraten und bislang nur oberflächennah freigelegt werden konnten, ist eine weitere Ausgrabung geplant. Bereits ermittelt werden konnte hingegen der beachtliche Durchmesser von vermutlich über 16 m, der darauf hindeutet, dass es sich um eine Burg der Markgrafen handelte. Burgtürme mit derartigen Ausmaßen entstanden für Hochadelsfamilien in ganz Europa, unter anderem auch für die Askanier (in Anhalt und Aschersleben).

Mit der Vorstellung weiterer archäologischer und geophysikalischer Untersuchungen richtete THOMAS WESTPHALEN (Dresden) den Blick von Brandenburg nach Sachsen. Die detaillierte Betrachtung der Klöster Buch und Grünhain bestätigte, dass sich die Zisterzienser mit der Wahl des Bauplatzes auch hier besonderer Herausforderungen stellten. Während der Standort in Buch stark hochwassergefährdet war, bedurfte es beim Kloster Grünhain aufgrund seiner Hanglage tiefer Wasserschutzgräben. MARKUS BLAICH (Hannover) und CLEMENS LUDWIG (Hannover) stellten die neuesten Forschungserkenntnisse der bereits seit einigen Jahren andauernden Untersuchungen zur Zisterzienserabtei Walkenried (Niedersachsen) und ihren frühen Bauten vor. Von besonderem Interesse waren die auf dem Flurstück „Altes Kloster“ (später Grangie) nachgewiesenen Gebäude, die möglicherweise den ersten Klosterstandort markieren. Weiteren Erkenntniszuwachs sollen eine universitäre Abschlussarbeit (Master) und eine Dissertationsschrift liefern, die sich derzeit in der Erarbeitung befinden.

Die Tagung im Kloster Chorin bestand aus einem belebenden Wechsel aus Vorträgen und Diskussionen und schloss mit einer anschaulichen Führung durch die Anlage ab. Die Beiträge zu den diversen Themen rund um Zisterzienserklöster regten zu einem lebhaften Austausch an, zeigten aber auch realistisch die Grenzen der Forschung auf. Die Anlässe und Abläufe von Klostergründungen wurden unter anderem unter den spezifischen Aspekten des Wunsches nach Abgeschlossenheit, des Umgangs mit etwaiger Vorgängerbebauung sowie den multidimensionalen Gründen, Klöster zu stiften, beleuchtet. Die Vortragenden waren sich einig, dass in der Regel ein Geflecht von spirituellen, politischen sowie wirtschaftlichen Motiven die Gründungsabsichten ebenso wie die Standortwahl beeinflussten. Dabei wurden durchaus Herausforderungen gesucht. Die Vorstellung unterschiedlicher Beispiele aus verschiedenen Regionen zeigte eindrucksvoll Gemeinsamkeiten beim Gründungsprozess auf und kristallisierte besondere Einzelfälle heraus. Die Tagung bot den Experten einen geeigneten Anlass, um Untersuchungsergebnisse zu präsentieren, sich untereinander auszutauschen sowie weitere Ansätze für zukünftige Forschungsarbeiten mit auf den Weg zu nehmen. Dem breit gefächerten Publikum wurde aufgezeigt, von welcher enormen Wichtigkeit die kontinuierliche Forschung und stetige Entwicklung der Untersuchungsmethoden ist, um Erkenntniszuwachs zu generieren und die umfassenden Vorgänge von Klostergründungen sowie die Entwicklung und das Fortbestehen von Klöstern besser zu verstehen.

Konferenzübersicht:

Allgemeines

Franz Schopper: Begrüßung

Matthias Untermann: Klostergründungen, Bauplätze und Gründungsklöster

Seite B 38 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Emilia Jamroziak: Zisterziensische Klostergründungen im 12. und 13. Jahrhundert und die Motive ihrer Stifter in Polen

Simon Sosniza: Fundationsberichte aus Zisterzienserklöstern – historische Quellen zur frühen Gründungsgeschichte am Beispiel von Loccum und Michaelstein

Franziska Siedler: „Es sollte eine Burg Gottes, ein Kloster werden.“ Die Hirsch-Legende von Lehnin und Gründungsmythen bei den Zisterziensern

Christian Gahlbeck: Klostertranslationen als Bestandteil des Gründungsvorgangs bei den Zisterziensern und ihre Ursachen

Neues zum Kloster Mariensee/Chorin

Blandine Wittkopp: Im Gründungszustand aufgegeben – neue Ansätze zur Interpretation der frühen Bauten des Klosters Mariensee (entfallen)

Marcus Cante: Was stand zuerst? Die frühen Bauphasen des Klosters Chorin und die besondere architektonische Ausstattung des askanischen Hausklosters

Blandine Wittkopp: Zur Archäologie des Klosters Chorin – die Vorgängerbauten (entfallen)

Cornelius Meyer, Wioleta Hypiak: Geophysikalische Untersuchungen im Kloster Chorin

Christof Krauskopf: Der Burgturm von Chorin und seine Stellung im europäischen Burgenbau

Zisterziensische Klostergründungen und Burgen

Joachim Stüben: Auf der Burg gewohnt – die Gründung des Zisterzienserinnenklosters Uetersen. Ein historisch belegter Fall (entfallen)

Jens Friedhoff: Burg und Kloster eine problematische Nachbarschaft? Abtei Marienstatt und der Burgenbau im geographischen Umfeld rheinischer Zisterzienserklöster

Bauplätze und frühe Gründungsbauten der Zisterzienser im Spiegel archäologischer Untersuchungen

Thomas Westphalen: Die Klöster Grünhain, Altzelle und Buch, archäologische und geophysikalische Untersuchungen zur Vorbesiedlung und zu den Gründungsklöstern

Dieter Wolf: Die Klöster Altenburg / Arnsburg und Aulesburg / Haina – Bauplätze und Standorte der frühen Zisterzen in Hessen im Spiegel der archäologischen und historischen Forschungen

Markus Blaich, Clemens Ludwig: Das Gründungskloster – Die frühen Klosterbauten und Standorte des Klosters Walkenried im Weichbild der alten Reichsburg „Sachsenstein“

Pater Kilian, Neuzelle (Videobeitrag): Zur Neugründung des Klosters Neuzelle in Brandenburg – Motive und Planungen der aktuellen Klostergründung

Zitation

Christin Herrmann, Tagungsbericht: *Klostergründungen, Bauplätze und Gründungsklöster bei den Zisterziensern*, In: H-Soz-Kult, 22.12.2023, www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-140595.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

03) Nebeneinander und miteinander. Konfessionelle Minderheiten und Mehrheitsgesellschaften

Nebeneinander und miteinander. Konfessionelle Minderheiten und Mehrheitsgesellschaften in den Böhmisches Ländern, in Brandenburg-Preußen und in Polen-Litauen vom 15. bis zum 17. Jahrhundert

Organisatoren

Matthias Asche, Universität Potsdam; Jiří Just, Tschechische Akademie der Wissenschaften Prag; Klaus Neitmann, Universität Potsdam; Jan Zdichynec, Karls-Universität Prag (Universität Potsdam; Historisches Institut der Tschechischen Akademie der Wissenschaften; Brandenburgische Historische Kommission e.V.; Karls-Universität Prag)

Ausrichter

Universität Potsdam; Historisches Institut der Tschechischen Akademie der Wissenschaften; Brandenburgische Historische Kommission e.V.; Karls-Universität Prag
Mladá Boleslav / Jungbunzlau

Czech Republic

Fand statt in Präsenz

Vom - Bis

29.06.2023 - 01.07.2023

Von

Marco Barchfeld, Historisches Institut, Universität Potsdam

Koexistenz – Toleranz – Unterdrückung. Diese und weitere Begriffe werden reichlich bemüht, um den Umgang frühneuzeitlicher Herrscher mit ihrer gemischt-konfessionellen Untertanenschaft zu charakterisieren. Kaum ein geographischer Raum wäre besser geeignet, die Vielfalt religiösen Mit- und Gegeneinanders in Spätmittelalter und Früher Neuzeit zu illustrieren, als Ostmitteleuropa: Eine vergleichende Perspektive auf Böhmen, Mähren, Schlesien, die Lausitzen, Brandenburg und Polen-Litauen erweist sich als überaus hilfreich, wenn nach der Varianz von und der Devianz in frühneuzeitlichen konfessionellen Landschaften gefragt wird. In Form eines deutsch-tschechisch-polnischen Wissenschaftsdialogs traten daher Wissenschaftler in Mladá Boleslav (dt. Jungbunzlau) zusammen, um die unterschiedlichen Ausprägungen des Umgangs mit konfessionellen Minderheiten der Regionen zu vergleichen. Es offenbarte sich, dass die in der deutschen Historiographie gemeinhin zur Epocheneinteilung herangezogenen Zäsuren rund um die lutherische Reformation nur einen untergeordneten Stellenwert für diese Region hatten. Zentral waren vielmehr die Ereignisse um die Hussitenkriege oder die Schlacht am Weißen Berg 1620, die für das Mit- und Gegeneinander der Konfessionen und Religionen in Ostmitteleuropa von entscheidender Bedeutung waren.

In seinem Abendvortrag stellte PAVEL SOSNOVEC (Mladá Boleslav) die konfessionelle Situation in der Stadt Mladá Boleslav (Jungbunzlau) vor. Für das Tagungsthema erscheint dieser Ort geradezu prädestiniert: Jungbunzlau war in der Frühen Neuzeit eine Stadt mit knapp 3.000 Einwohnern; sie beherbergte neben der überwiegend utraquistischen Stadtbevölkerung zudem auch Lutheraner und Juden und wurde sogar zu einem Zentrum der Bruder-Unität. Diese lange konfessionelle Vielfalt Jungbunzlaus macht die Stadt zu einem mustergültigen Untersuchungsgegenstand für konfessionelle Koexistenz, da hier die Bruder-Unität unter obrigkeitlichem Schutz der Familie Krajíř von Krajk eine gesicherte Stellung neben der überwiegend utraquistischen Stadtbevölkerung behaupten konnte. Dieses Miteinander der Konfessionen wurde in Jungbunzlau denn auch vertraglich festgeschrieben, bis 1620 durch die beginnende Rekatholisierung Böhmens auch hier die konfessionellen Minderheiten erheblichem Druck ausgesetzt waren und die Stadt verließen.

Der jüdischen Rechtsstellung in Böhmen und Mähren bis zur Schlacht am Weißen Berg 1620 nahm sich MARIE BUŇATOVÁ (Prag) in ihrem Vortrag an. Dabei wurde die unterschiedliche Haltung der verschiedenen Landesherren zu den böhmischen Juden deutlich: Nicht selten folgte auf königliche Privilegienerteilungen für die jüdischen Gemeinden sogleich ihre Vertreibung. Die vor allem unter Kaiser Rudolf II. von Buňatová als relativ stabil charakterisierte rechtlich-wirtschaftliche Situation der böhmischen und mährischen Juden resultierte aus diversen seit Mitte des 16. Jahrhunderts von den Königen finanziell motivierten Schutzbriefen für die jüdischen Familien. Mag die gemeinsame Regierung Böhmens und Mährens durch denselben habsburgischen Landesherrn eine ähnliche Situation für die jüdische Minderheit vermuten lassen, so zeigte Buňatová auf, dass die Verhältnisse in Königreich und Markgrafschaft durchaus unterschiedlich waren: Während in Böhmen vor allem königliche Juden lebten, da die Adligen ihre jüdischen Untertanen – bei denen sie nicht selten verschuldet waren – vertrieben, lebten die mährischen Juden vorwiegend unter dem Schutz ihrer adligen Herren.

ALEXANDR PUTÍK (Prag) machte die Geschichte der Jungbunzlauer Juden seit ihrer ersten Erwähnung 1486 zum Gegenstand seines Vortrags. Grundsätzlich sei das Verhältnis zwischen Christen und Juden in der Stadt als friedlich und harmonisch zu bezeichnen, wenn auch die Stellung der Jungbunzlauer Juden ganz wesentlich von der Haltung der jeweiligen Stadtherren abhängig gewesen sei, da Jungbunzlau keine Königs-, sondern eine Untertanenstadt war. Da die Stadtherren aus ökonomischen Gründen nicht an einer Verkleinerung der jüdischen Gemeinde interessiert waren, konnten Juden und Christen in Jungbunzlau nebeneinander leben, und zwar wortwörtlich: Die Jungbunzlauer Juden besaßen Häuser rund um die christlichen Kirchen und wohnten entlang der zentralen Straßen der Stadt gegenüber den Christen. Diese räumliche Nähe führte zu ständigen Begegnungen beider Religionsgruppen, die laut Putík zwar meist friedlich gewesen seien, sodann jedoch auch zu Beschwerden oder gar Tumulten geführt hätten.

ONDŘEJ VODIČKA (Prag) widmete sich anschließend den böhmischen und mährischen Exilanten katholischen Glaubens während der Hussitenkriege. Er stellte heraus, dass diese ihr Exil vorwiegend innerhalb Böhmens wählten, mithin nur eine Minderheit ins Ausland floh. Zentren des Exils für böhmische Katholiken seien neben Zittau vor allem Wien, Pilsen und Breslau gewesen, in welchen die Exilanten meist unter miserablen Lebensumständen gelebt hätten. Leichter gestaltete sich das Exil dagegen für Ordensgeistliche, reichten deren Ordensnetze doch auch bis außerhalb Böhmens – etwa mit Klostergründungen in Sachsen, Schlesien oder den habsburgischen Ländern. In seinem Vortrag machte Vodička auf die Bedeutung von Exil-Testamenten als herausragender Quelle für die Lebensumstände der Emigranten aufmerksam. Darüber hinaus kristallisierte sich heraus, dass die Begriffe „Exil“ und „Exilant“ für die böhmischen Katholiken nur bedingt zutreffend seien, da oft unklar sei, ob deren Migration tatsächlich konfessionell begründet war.

Eines Vergleichs des Bildungswesens sämtlicher böhmischer Länder nahm sich schließlich MARTIN HOLÝ (Prag) in seinem Vortrag an. Das in konfessioneller Hinsicht überaus bunte Länderkonglomerat sei im 16. und 17. Jahrhundert von einer ebenso facettenreichen Bildungskultur geprägt gewesen: Zeitgleich existierten hier katholische und lutherische Schulen, während die Böhmisches Brüder, Juden, Jesuiten, Reformierte und Täufer in den Ländern ihr jeweils eigenes Bildungssystem fortführten. Abgesehen von den Elementarschulen der Täufer und den jüdischen niederen Schulen bereiteten sämtliche dieser Schulen – städtische Lateinschulen, Jesuitenkollegs – auf den Besuch einer Universität vor. Neben der eindrucksvollen Varianz des konfessionellen Bildungswesens in den böhmischen Ländern stellte Holý zudem die gescheiterten Versuche vor, in Schlesien eine Universität mit akademischem Gradverleih zu gründen: Zu komplex gestaltete sich die Situation in den zersplitterten schlesischen Herzogtümern, zu häufig führten Herrscherwechsel in den schlesischen Territorien zugleich zu einem Konfessionswechsel, als dass eine konfessionell einheitliche Universität hätte gegründet werden können.

Seit ihrer Einstufung als „Häretiker“ auf dem Konzil von Verona 1184 sahen sich die Waldenser der Verfolgung ausgesetzt. MARTIN SCHNEIDER (Bretten) nahm sich dieser Gruppe an und lieferte einen Überblick zur Geschichte ihrer Verfolgung seit dem Hochmittelalter. Nachdem in den 1390er Jahren in Brandenburg durch den Inquisitor Peter Zwicker über 400 Prozesse gegen die Waldenser gelaufen waren, endete deren Verfolgung im Kurfürstentum in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts, indem sich viele der Überlebenden den Böhmisches Brüdern anschlossen. Als verfolgte Minderheit und unter dem steten Druck der Verfolgung sei das zahlenmäßig dezimierte Waldensertum in Brandenburg zu Geheimhaltung und Tarnung, mithin zu einer Existenz im Untergrund gezwungen gewesen. Waldenser-Prediger hätten sich daher häufig als Kaufleute getarnt, was es ihnen erlaubte, zwischen den Dörfern umherzuziehen und – zumeist versteckt in Scheunen – zu predigen. Zuletzt machte Schneider auf die Beziehungen zwischen dem Waldensertum und den Hussiten aufmerksam, die vor allem mit der Person des Wanderpredigers und späteren Bischofs Friedrich Reiser verbunden waren.

Auch die Böhmisches Brüder fristeten als konfessionelle Minderheit im mehrheitlich katholisch-utraquistischen Böhmen das Dasein als Gruppierung mit einem bis 1609 ungesicherten rechtlichen Status. Ihnen widmete sich JIŘÍ JUST (Prag) in seinem Vortrag, beginnend mit dem Kuttenberger Religionsfrieden von 1485, der die Grundlage für die friedliche Koexistenz der beiden größten Bekenntnisse Böhmens festschrieb, namentlich der Katholiken und der Utraquisten. Die Böhmisches Brüder seien jedoch in der Folge zunehmend als Gefahr für diese friedliche Koexistenz wahrgenommen worden, waren also in den Königsstädten fortan nicht geduldet. Einzig die Unterstützung der Unität durch einzelne Adlige, die ihnen Schutz in ihren Untertanenstädten gewährten, sicherte den Böhmisches Brüdern auch weiterhin ihre Existenz. Unter Schutz und Schirm ihrer adligen Sympathisanten gelang es der Unität sodann, sich festzusetzen und literarisch überaus produktiv zu sein, bis sie 1620, mit der beginnenden Rekatholisierung durch die Habsburger, verboten wurde.

Anders gestaltete sich die von ANDREA ŠTĚPÁNKOVÁ (Brünn) vorgestellte konfessionelle Situation in Mähren, wo der Adel den wichtigsten politischen Faktor darstellte und das von einer überaus friedlichen Koexistenz der Bekenntnisse geprägt war. Dabei konzentrierte sich Štěpánková vorwiegend auf die Situation der Täufer in der Markgrafschaft. Diese profitierten nicht nur von der weniger stark als in Böhmen fixierten religiösen Freiheit – was den mährischen Entscheidungsträgern mehr Definitionsspielraum geboten habe –, sondern vor allem vom Selbstverständnis des mährischen Adels. Dieser verwehrte sich jeglichen landesherrlichen Versuchen, auf die konfessionelle Situation in der Markgrafschaft Einfluss

Seite B 42 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

zu nehmen, und beharrte auf seiner politischen Unabhängigkeit. Dass die Adligen Mährens im 16. Jahrhundert gezielt Täufer auf ihre Besitzungen einluden und regelrecht um sie warben, sei laut Štěpánková demnach nicht nur wirtschaftlich, sondern auch emanzipatorisch motiviert gewesen.

JACEK KORDEL (Warschau) beschäftigte sich in seinem Vortrag mit der polnisch-litauischen Adelsrepublik. Auch diese war lange Zeit von konfessionellem und religiösem Miteinander geprägt: Im Jahr 1563 wurden die in Polen-Litauen lebenden katholischen und orthodoxen Adligen rechtlich gleichgestellt, und auch die Reformation breitete sich rasch in der Adelsrepublik aus. Nachdem Lutheraner und Calvinisten im 16. Jahrhundert in Polen-Litauen ebenfalls gleichgestellt worden waren und die Warschauer Konföderation 1573 die Religionsfreiheit für den Adel festgesetzt hatte, wurden die Freiheiten der Protestanten im 17. Jahrhundert schrittweise eingeschränkt. Dennoch könne, so Kordel, das Zusammenleben der verschiedenen Konfessionen bis ins 18. Jahrhundert hinein als harmonisches Miteinander bezeichnet werden. Unterstützt werde dieser Befund durch die muslimische Minderheit der Tataren, die wegen ihrer Kriegsverdienste für die Adelsrepublik im Großfürstentum Litauen Land besiedeln und Moscheen errichten durften.

Über den Konfessionswechsel der brandenburgischen Hohenzollern und dessen Folgen referierte KLAUS NEITMANN (Potsdam): Beginnend mit der Konversion Johann Sigismunds im Jahr 1613 sah sich in Brandenburg ein reformierter Landesherr einer überwiegend lutherischen Bevölkerung gegenüber. Wie Neitmann herausstellte, dominierte der Leitbegriff der „Gewissensfreiheit“ die konfessionspolitische Debatte bis 1615, in welcher der Kurfürst seinen Ständen versprechen musste, niemandem seinen Glauben vorschreiben oder Zwang anwenden zu wollen. Der am Ende der Verhandlungen stehende kurfürstliche Revers von 1615 schrieb denn auch eine seit dem 16. Jahrhundert zu beobachtender Tradition der Stärkung der konfessionellen Kompetenzen der brandenburgischen Stände fest. Zwar waren die brandenburgischen Landesherrn in der Folge durchweg bestrebt, die reformierte Minderheit, ihre Konfessionsverwandten mithin, in Brandenburg zu unterstützen – in diesem Unterfangen allerdings immer um Vorsicht bemüht, damit sie die lutherischen Stände nicht gegen sich aufbrachten, sei es bei der Förderung reformierter Amtsträger, beim Bau reformierter Kirchen oder bei der Bestellung reformierter Pfarrer.

MATTHIAS ASCHE (Potsdam) lenkte den Blick auf die katholische Minderheit im Herzogtum Preußen bis zum 17. Jahrhundert. Selbst in diesem vermeintlichen lutherischen „Musterstaat“ nach Einführung der Reformation durch Herzog Albrecht 1525 bestanden in der Folge katholische Restposten, die ihre Bestandssicherung den polnischen Königen zu verdanken hatten, die ihre Stellung als Lehnsherren des Herzogtums zur Einmischung in die innerpreußische konfessionelle Situation nutzten. Neben der Fortdauer äußerlicher Formen altkirchlicher Traditionen und vermehrten Konversionen waren es fortan vor allem die Jesuiten, die, unterstützt durch die Fürstbischöfe von Ermland, zum Wiedererstarken des Katholizismus im fast ausschließlich lutherischen Preußen beigetragen hätten. Letztlich, so Asche, hätten sich gerade die krisenhafte Regierungszeit Herzog Albrecht Friedrichs und der Regierungswechsel 1618 hin zu den reformierten brandenburgischen Hohenzollern als günstig für die Lage der katholischen Minderheit erwiesen: Sowohl die lutherischen preußischen Stände als auch die Hohenzollern hätten sich an den polnischen König gewandt – die einen, um die Reformierten aus Preußen fernzuhalten, und die anderen, um ihre Herrschaft im Herzogtum durch konfessionelle Zugeständnisse abzusichern.

Beginnend mit der habsburgischen Rekatholisierungspolitik seit 1620 und mit dem sogenannten Toleranzedikt Josephs II. 1781 endend, stellte JIŘÍ MIKULEC (Prag) die Situation der Krypto protestanten im Königreich Böhmen vor. Nachdem der Majestätsbrief

Seite B 43 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Rudolfs II. 1609 die Nicht-Katholiken des Königreichs noch legitimiert hatte, sahen sie sich nach der Schlacht am Weißen Berg zunehmend Restriktionen ausgesetzt und mussten ihren Glauben im Geheimen ausüben: Mangels Pfarrern musste daher entweder der Familienvater als Hauskatechet fungieren oder aber der Gottesdienst im protestantischen Ausland besucht werden – was indes vor allem für die Lutheraner im Grenzgebiet infrage kam. Obwohl die Habsburger durch innere Mission und Verbote der Einfuhr nicht-katholischer Schriften aus dem Ausland gegen die Ausbreitung des Protestantismus in Böhmen vorgingen, lebten auch weiterhin zahlreiche Geheimprotestanten in dem Königreich – vor allem, wie Mikulec zeigte, in jenen Gebieten, in denen zuvor die Böhmisches Brüder aktiv waren.

Abschließend widmete sich JAN ZDICHYNEC (Prag) dem konfessionellen Mit- und Gegeneinander in der Oberlausitz. Bis 1620/35 als Lehen der böhmischen Krone noch von den katholischen Habsburgern regiert, genossen die Katholiken in der Oberlausitz, wenngleich in der Minderheit, eine herausgehobene rechtliche Stellung. Trotz der simultankirchlichen Nutzung verschiedener Gotteshäuser kam es, wie Zdichynec hervorhob, trotzdem zu gezielten Störungen durch beide Konfessionsparteien, etwa durch Glockenläuten während eines Gottesdienstes. Ungeachtet solcher Vorkommnisse sei das Miteinander der Bekenntnisse in der Oberlausitz insgesamt friedlich gewesen, was vor allem durch die katholisch-konservativen Traditionen des gemäßigten Oberlausitzer Luthertums begünstigt worden sei. Die konfessionelle Koexistenz und die katholischen Institutionen in der Markgrafschaft wurden sodann im sogenannten „Traditionsrezess“ des Prager Friedens 1635 gesichert, als die beiden Lausitzen an das lutherische Kursachsen übergeben wurden.

Konferenzübersicht:

Eröffnung der Tagung

Matthias Asche (Potsdam), Jiří Just (Prag), Klaus Neitmann (Potsdam), Jan Zdichynec (Prag)

Abendvortrag

Pavel Sosnovec (Mladá Boleslav): Nábožensko-konfesní situace v Mladé Boleslavi v 15. až 17. století – Die religiös-konfessionelle Lage in Mladá Boleslav vom 15. bis zum 17. Jahrhundert

1. Sektion: Ein Sonderfall einer vormodernen religiösen Minderheit: Die Juden in der Makro- und Mikroperspektive

Moderation: Martin Holý

Marie Buňatová (Prag): Die Rechtsstellung der Juden in Böhmen und Mähren vom 15. bis zum 17. Jahrhundert

Alexandr Putík (Prag): Jewish Community in a Christian Town. Case Study of Early Modern Mladá Boleslav/Bumsla

2. Sektion: Vorreformation (I): Ausgewählte Aspekte der ‚Multikonfessionalität‘ in den böhmischen Ländern des 15. Jahrhunderts: Koexistenz und Exil

Moderation: Jan Zdichynec

Ondřej Vodička (Prag): Böhmisches und mährische Katholiken des 15. Jahrhunderts im Exil

Seite B 44 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Martin Holý (Prag): Bildungskultur der konfessionellen Minderheiten in den Ländern der Böhmisches Krone in vergleichender Perspektive

3. Sektion: Vorreformation (II): ‚Religiöse Pluralität‘: Unterschiedliche Ausprägungen der religiösen Minderheitenstellung

Moderation: Matthias Asche

Martin Schneider (Bretten): Ketzer – Kunden – Brüder. Waldenser in Brandenburg im 15. Jahrhundert

Jiří Just (Prag): Die Böhmisches Brüder bis zum Ausbruch der europäischen Reformation – Die problematische Existenz einer konfessionellen Minderheit in der katholisch-utraquistischen Gesellschaft Böhmens

4. Sektion: Das 16. und frühe 17. Jahrhundert (I): Religiöse Koexistenz und religiöse Minderheiten am Beispiel der Länder der Böhmisches Krone

Moderation: Jiří Just

Andrea Štěpánková (Brünn): Multiconfessional Coexistence in Moravia before the Battle of White Mountain

5. Sektion: Das 16. und frühe 17. Jahrhundert (II): Religiöse Koexistenz und religiöse Minderheiten am Beispiel Schlesiens und Polens

Moderation: Klaus Neitmann

Jacek Kordel (Warschau): Unter einem gemeinsamen Himmel. Konfessionelle Verhältnisse in der polnisch-litauischen Adelsrepublik in der Frühen Neuzeit

6. Sektion: Das ‚lange‘ 17. Jahrhundert (I): Vom konfessionellen Konflikt zur konfessionellen Koexistenz

Moderation: Jan Zdichynec

Klaus Neitmann (Potsdam): Reformierter Landesherr und reformierte Minderheit im Ringen mit der lutherischen Mehrheit um eine konfessionelle ‚Koexistenz‘. Das bikonfessionelle Kurfürstentum Brandenburg im 17. Jahrhundert (1613/15–1688)

Matthias Asche (Potsdam): Katholiken und Reformierte im lutherischen Herzogtum Preußen. Rechtlicher Rahmen und religiöse Praxis konfessioneller Minderheiten im 17. Jahrhundert

7. Sektion: Das ‚lange‘ 17. Jahrhundert (II): Von der konfessionellen Koexistenz zum konfessionellen Konflikt: Böhmisches Länder und die Oberlausitz

Moderation: Klaus Neitmann

Jiří Mikulec (Prag): Ein großes Problem des Staates und der Kirche. Die geheimen Nichtkatholiken in Böhmen zwischen 1620 und 1781

Jan Zdichynec (Prag): Die religiöse Koexistenz und Konkurrenz in der Oberlausitz nach 1620/35

Zitation

Marco Barchfeld, Tagungsbericht: *Nebeneinander und miteinander. Konfessionelle Minderheiten und Mehrheitsgesellschaften*, In: H-Soz-Kult, 09.12.2023, www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-140446.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

04) Interessen, Konflikte, Freiräume. Kultur- und Forschungsinstitutionen zur DDR-Zeit

Organisatoren

Stefanie Freyer, Klassik Stiftung Weimar; Paul Kahl, Klassik Stiftung Weimar; Frank Wolff, Universität Osnabrück

Förderer

Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur
Weimar

Fand statt in Präsenz

Vom - Bis

31.05.2023 - 02.06.2023

Von

Tino Eiding, Abteilung Digitale Editionen, Goethe- und Schiller-Archiv Weimar

Die dreitägige Tagung bildete den Auftakt für ein in Planung befindliches Forschungsprojekt zur Geschichte der Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur (NFG) – der Vorgänger-Organisation der Klassik Stiftung Weimar zur Zeit der DDR. Die Stiftung begibt sich damit, wie deren Präsidentin ULRIKE LORENZ (Weimar) auf der Tagung unterstrich, auf den Weg der selbstreflexiven Forschung zur eigenen Geschichte.

Bei einem diktatorischen System wie dem der DDR, das den ideologischen Anspruch hatte, alles Gesellschaftliche zu durchdringen, steht die Frage im Raum, wie die in den Staat eingebundenen Institutionen aus Wissenschaft und Kultur diesem Anspruch nachkamen. Es zeigte sich während der Tagung entlang aller aufgeworfenen Betrachtungsdimensionen, dass diese Frage vielfältig beantwortet werden muss – und dass sie es angesichts neuerer Forschung auch werden kann.

STEFANIE FREYER (Weimar) und FRANK WOLFF (Osnabrück) skizzierten die leitenden Fragestellungen. Eine Forschung zu den NFG könne nicht lediglich als strukturorientierte Organisationsgeschichte angegangen werden. Vielmehr müsse eine Organisationsanalyse als Ausgangspunkt dienen, um diese Betrachtungsebene mit mikro- und makrohistorischen Perspektiven zusammenzubringen und letztendlich konkrete Aushandlungsprozesse zu beleuchten. Trotz des besonderen Fokus auf den NFG solle der Vergleich mit anderen Kultur- und Forschungsinstitutionen Rückschlüsse auf allgemeine Strukturen und Entwicklungen erschließen. Dabei müssten die Besonderheiten von Institutionen in einem zentralistischen, auf die Partei ausgerichteten System einbezogen werden. Man könne die Institutionen nicht verstehen, wenn Freiheit gegen Unfreiheit positioniert werde. Vielmehr fand ein permanentes und dynamisches Aushandeln von Freiheitsgraden statt.

Seite B 46 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Die theoretischen und methodischen Möglichkeiten der Institutionenforschung, welche sowohl in den Geschichts- wie in den Sozialwissenschaften betrieben wird, stellte STEFANIE MIDDENDORF (Jena) vor. Aus dem weiten Feld von über 45 Jahren SBZ und DDR mit verschiedenen politischen Konjunkturen lassen sich Strukturen herausarbeiten, indem man die Institutionen auf drei Analyseebenen betrachtet: die der Akteure, die der Organisationsstrukturen und die der Politik auf der Makroebene.

Auf diesen drei Sozial-Ebenen sind jeweils unterschiedliche Logiken und Dynamiken wirksam. So veränderten politische Rahmenbedingungen wie die Entstalinisierung oder etwa der sogenannte „Bitterfelder Weg“ die Praxis in den Organisationen oder die Einstellung von Akteuren nicht sofort und nicht umfassend. Persönliche Sozialisation oder Strukturen in den Organisationen brachten Trägheiten und Widerstände gegen Vorgaben „von oben“ mit sich.

Es erwies sich während der Tagung als fruchtbar, für jede Institution und jede Kultursparte Vorgänge und Strukturen auf den Ebenen der Akteure, der Organisationsstrukturen und der Makroebene einerseits und den Fragen von Interessen, Konflikten und Freiräumen andererseits gedanklich zu analysieren und auf einander zu beziehen. Denn die drei Begriffe des Tagungstitels bilden, vergleichbar der Verwendung dreier optischer Filter, die Strukturen in Bezug auf Freiräume und Restriktionen im Kultur- und Forschungswesen umfassend ab.

Die Notwendigkeit, sich dem Tagungsthema verstehend, sich in die Akteure und die Binnenlogik des Systems hineinversetzend und mit einer dementsprechenden Methodik zu nähern, wurde über die Vorträge hinweg deutlich. Diese Methodik muss verstehend, gar hermeneutisch sein: Interviews, wie sie in einem in Vorbereitung befindlichen Forschungsprojekt zu den NFG anstehen, müssen die Gratwanderung leisten, die Sinnstrukturen der Zeitzeugen werturteilsfrei zu erfassen, aber die Personen mit anderen Perspektiven zu konfrontieren, wie Ulrike Lorenz diesen Aspekt der Aufgabe in der Podiumsdiskussion beschrieb.

PEER PASTERNAK (Halle) thematisierte die Ausprägung und Struktur von Konflikten in der DDR und systematisierte diese nach Interessen, Zielen und Reichweiten. Augenfällig waren dabei „die Permanenz der Konflikte, eine permanente Konflikterwartung und ein permanentes Konflikt-Eintreten“. Der Marxismus-Leninismus mit dem Anspruch von Wissenschaftlichkeit und historischen Gesetzmäßigkeiten gab die Struktur dieser Konflikte bezüglich Ort, Intensität und Art der Auseinandersetzung vor. So erlangten in den Gesellschaftswissenschaften der DDR bereits geringfügig anderslautende Meinungen und Deutungen zwangsläufig Häresie-Charakter. Die historische Forschung zur DDR sei bis in die 2000er Jahre hinein herrschaftshistorisch geprägt gewesen. Dieser Blick auf die DDR unterschätzte das Ausmaß und die Alltäglichkeit von Konflikten, weil in erster Linie jene untersucht wurden, die das System in Frage stellten.

Für das Tagungsthema und die Geschichte der NFG im Speziellen maßgeblich war Pasternacks Abgrenzung zwischen der Forschungsarbeit und der Pflege der historischen Erinnerung. Bei letzterer wurde etwa Zeitzeugenaussagen eine Wertigkeit für sich zugestanden. Im Forschungsbereich hingegen galt gemäß der Ideologie, dass Aussagen von Zeitzeugen und Zeitzeugnisse ihre Validität erst in der Beleuchtung und Interpretation durch den Marxismus-Leninismus erlangen. Sowohl für den Bereich der Gedenkstätten – also dem Ort des kulturellen Gedächtnisses – wie für die Forschung ergab sich aus der Ideologie, dass man sich im Recht und geradezu in der historischen Aufgabe verstand,

Seite B 47 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

deren Inhalte auszuwählen und mit klaren Deutungsvorgaben zu präsentieren. Dies wirft mögliche Forschungsfragen zu grundsätzlichen Vorstellungen bezüglich Authentizität kultureller Objekte aus der Ideologie der DDR heraus auf.

Anhand des Vortrages von ANDREAS ZIMMER (Potsdam) zum Kulturbund der SBZ/DDR lässt sich die Genese von Interessen, Konflikten und Freiräumen im Zusammenspiel zwischen Akteuren, Organisationen und der Politik plastisch darstellen. Diese Massenorganisation, welche mit bis zu 280.000 Mitgliedern und unzähligen Orts- und Fachgruppen kleine gesellschaftliche Einheiten durchdrang, schuf institutionelle wie praktische Plattformen für den kulturellen Alltag. Freiräume eröffneten sich hierdurch auf lokaler Akteurs-Ebene, wo Verantwortliche dies mindestens zuließen. Aus Perspektive der Leitung von Staat und Organisationen erlaubte eine begrenzte kulturelle Öffnung in der System-Peripherie den Menschen aber auch in diesem System zu bleiben, statt sich schwerer zu überwachenden Parallel-Strukturen, wie etwa der Kirche, anzuschließen.

GERD DIETRICH (Berlin) gab einen Einblick in die Binnenlogik, die Narrative und damit das Selbstverständnis der Kulturschaffenden einerseits und der Verantwortlichen für die Kulturpolitik andererseits. Dieser Zugang strebt danach, normative Vor- und Fehlschlüsse, wie die Konzentration auf Restriktionen, auf das Nicht-Mögliche, zu vermeiden. Unter den Erfahrungen des Nationalsozialismus und mit der marxistischen Geschichtsauffassung stellte sich die Frage von Freiheiten und Restriktionen speziell. Das Selbstverständnis, Wahrheit und historische Gesetzmäßigkeiten zu repräsentieren, legitimierte Eingriffe in Kunst und Kultur. So legte die DDR-Führung in der Ära Walter Ulbrichts tendenziell, dies aber stark von kürzeren Konjunkturen der Kulturpolitik überlagert, eine modernen Kunststilen aber auch Unterhaltungskultur gegenüber ablehnende Haltung an den Tag. Diese galten als Spiegelungen bürgerlicher Geisteshaltung und folglich als überwunden oder noch zu überwinden. Unter Erich Honecker erfuhr der Kulturbereich, insbesondere in den Jahren vor der Ausbürgerung Wolf Biermanns, bezüglich der Inhalte eine Öffnung und Liberalisierung.

KAREN HAGEMANN (Chapel Hill) fragte am Beispiel der Geschichtswissenschaft nach Karriereoptionen von Frauen und nach der Frauenforschung an ostdeutschen Universitäten und Forschungseinrichtungen. Anhand von statistischen Analysen zeigte sie überzeugend auf, dass auch in der DDR ein Aufstieg von akademischen Mittelbaupositionen zur Professur für Frauen entgegen aller sozialistischen Gleichheitsrhetorik durch große Hürden erschwert bzw. verhindert wurde. Ihr Anteil an der Hochschullehrerschaft stieg nur minimal von 3% im Jahr 1961 auf 5% im Jahr 1989. Die Vereinbarkeit von Familie und akademischer Karriere war schwierig. Die politischen und strukturellen Rahmenbedingungen verhinderten zudem, dass sich Frauengeschichte an internationale Entwicklungen anschließen konnten, was Hagemann damit erklärte, dass es an einem öffentlichen Raum für Kritik an der Frauendiskriminierung in Vergangenheit und Gegenwart fehlte.

BIRGIT MANDEL (Hildesheim) referierte über die Funktion der Kulturvermittlung nach dem Selbstverständnis der DDR. Kulturpolitik müsse unter dem erklärten Ziel der Entwicklung einer „sozialistischen Persönlichkeit“ verstanden werden. Dass die DDR nach Mandel ab den 1960er Jahren eine permanente empirische Forschung zur Kultur-Rezeption der Bevölkerung betrieb, um die Wirksamkeit der eigenen Kulturvermittlung zu überprüfen, eröffnet Horizonte für weitere Forschungsfragen.

Die Vermittlungs-, Konservierungs- und Forschungspraxis an Einrichtungen wie den NFG war stark vom Literaturkanon der DDR abhängig, dessen Genese seit der Moskauer Exilzeit CARSTEN GANSEL (Gießen) darstellte. Während die Nationalsozialisten in den Werken

Seite B 48 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

der großen Weimarer Literaten das Nationale herausstrichen, ging es der DDR mit ihrem Kanon darum, Traditionslinien eines deutschen „Humanismus“ zu betonen, an dessen Ende der Sozialismus der DDR stehe. Folgerichtig sah die Ausbildung der Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer auch eine fünftägige Studienfahrt zu den ‚klassischen Stätten‘ in Weimar vor. Dies verdeutlicht die zentrale Bedeutung, die der NFG im Rahmen des Kultur- und Bildungskonzepte der DDR zukam.

Die Werke Friedrich Nietzsches standen nach verbreiteter Rezeption außerhalb dieser Tradition eines deutschen Humanismus. CORINNA SCHUBERT (Weimar) zeigte jedoch einen pragmatischen Umgang mit den Nietzsche-Beständen im zu den NFG gehörenden Goethe- und Schiller-Archiv auf. Das italienische Editionsprojekt von Mazzino Montinari und Giorgio Colli wurde von Helmut Holtzhauer, dem Direktor der NFG, unterstützt. Auch dass die Nietzsche-Bestände für wissenschaftliche Nutzer durchaus zugänglich waren, offenbarte ein differenziertes Bild zum Umgang mit ideologisch verfeimten Autoren und Werken.

Dass der Vergleich mit anderen Ausbildungsinstituten und Literaturstätten lohnt, zeigte KATJA STOPKA (Potsdam) mit ihrer Analyse des Instituts für Literatur Johannes R. Becher (1955-1993). Sie entkräftete bisherige (Vor)Urteile, um stattdessen ein komplexes Bild von den Lehrenden und Studierenden des Instituts zu zeichnen, das weder als Kadenschmiede noch als toleranter Schutzraum gelten kann. Studierende und Lehrende, die dort literarisch wirkten, verfolgten in politischer wie ästhetischer Hinsicht höchst unterschiedliche Wege. Ihre Arbeit war durchdrungen von Aushandlungsprozessen, welche die Unbeständigkeit der institutionellen kulturpolitischen Vorgaben des Instituts sichtbar machen.

Das Zeitzeugengespräch mit LOTHAR EHRICH, KLAUS ASCHENBACH und JÜRGEN JÄGER (alle Weimar), drei verantwortlichen Akteuren der NFG, füllte die Arbeit in den Kulturstätten Weimars für die Tagungsteilnehmer mit Farbe. Der marxistisch-leninistische Funktionalismus schrieb der Authentizität historischer Gebäude einen deren Funktion untergeordneten Eigenwert zu. Dies wirkte sich über eine längere Periode auch bezüglich der klassischen Stätten Weimars aus. Der Leiter der NFG Helmut Holtzhauer prägte von 1954 bis zu seinem Tod 1973, teilweise im Widerspruch zu Konjunkturen auf der politischen Makroebene, die kulturpolitischen Grundlinien der NFG. Sein weitreichendes und nachhaltiges Wirken zeigt aber auch, wie die persönliche und ideologische Prägung der Akteure die Praxis vor Ort determinieren konnte.

Mit der Fusion der Stiftung Weimarer Klassik, welche aus den NFG hervorgegangen war, und den Kunstsammlungen zu Weimar im Jahr 2003 gehören auch letztere zur Geschichte der heutigen Klassik Stiftung Weimar. OLIVER SUKROW (Wien) referierte über die bemerkenswerte Entwicklung des Verständnisses für bildende Kunst und der diesbezüglichen Ausstellungs- und Sammlungspraxis. Auch hier eröffneten sich auf den Ebenen der Akteure, der Institution und der makropolitischen Entwicklung gänzlich verschiedene Auflösungsergebnisse. Da das Bauhaus und die Moderne im von Holtzhauer geprägten Kunstverständnis eine geringe Bedeutung einnahmen, betrieben zwei Direktoren der Weimarer Kunstsammlungen, Walter Scheidig und Gerhard Pommeranz-Liedtke, eine Kulturpolitik im Kleinen, um die Weimarer Moderne zu emanzipieren. Die Rezeption des Weimarer Bauhauses in der DDR bietet lohnenswerte Ansätze für eine intensivere Erforschung.

Direktive und zentralistische – aber stark von Konjunkturen abhängige – Eingriffe der Politik hinunter zur Institutions- und Akteursebene prägten gleichsam die Museumssparte. FRANK

Seite B 49 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

HOFFMANN (Bochum) beleuchtete dies anhand der zentralen Institutionen, dem Nationalen Museumsrat und dem Rat für das Museumswesen. Diese, durch Regierungsgremien gegründet, zeichneten wiederum für die Museumspolitik verantwortlich. Ein Berufsverband der Museumsschaffenden blieb lediglich angedacht. Allerdings zeigte sich, dass solche ausgeprägten Topdown-Steuerungen nicht immer konsequent und wirksam waren und folglich nicht eindimensional Repression oder Gleichschaltung bedeuteten.

KRISTINA KRATZ-KESSEMEIER (Berlin) gab die Phasen des und die Einflüsse auf das Museumswesen der DDR wieder. Die Museumspolitik wurde auf der Makroebene auch durch einzelne Ereignisse und Entwicklungen – wie der Entstalinisierung, der Bitterfelder Konferenz oder dem Streben nach Mitgliedschaft in UNESCO und ICOM – bestimmt. Doch auch einzelne Funktionäre – mit persönlicher ästhetischer Sozialisation im Gepäck – konnten die Kulturpolitik prägen. Kratz-Kressemeier arbeitete heraus, wie aus der Besetzung des Ministerpostens für Kultur verschiedene Konjunkturen der Museumspolitik bezüglich Liberalität und Einstellungen zu Kunst-Stilen entstanden.

PAUL KAHL (Weimar) beleuchtete die Hintergründe und Umstände der Gründung der NFG. Nach über einem Jahrhundert verschiedener politischer ‚Berliner‘ Perspektiven auf das Erbe der Weimarer Klassik entwickelten DDR-Führung und marxistisch-geprägte Autoren, wie Theo Piana, eine Vorstellung, die Goethe-Schiller-Stätten für eine „patriotische und fortschrittliche Erziehung unseres Volkes“, wie es in der Gründungsverordnung heißt, wirksam zu machen. Kahl identifiziert mit der Gründung der NFG eine „umfassende Professionalisierung der Weimarer Institute“. Diese war geprägt und eingebettet in eine sozialistische Kulturpolitik, welche sich von den bildungsbürgerlichen Rezeptionen des Klassikkanons abzugrenzen suchte, deren Darstellungstraditionen aber auch verhaftet blieb.

Das landläufige Bild, demzufolge ein zentralistisches und ideologisch überformtes System kaum Freiräume in Kultur und Forschung zulasse, erwies sich als zu allgemein. Demgegenüber zeigte sich eine große Heterogenität innerhalb von Forschung und Kulturwesen der DDR. Aber gerade diese heterogenen Strukturen, nach Gerd Dietrich „ein Kompetenzgewirr“, eröffneten oftmals Nischen. Die Empfindlichkeit an den ‚Nervenenden‘ des ideologischen Systems wurde von vielen Faktoren bestimmt. Nähert man sich dieser komplexen Gemengelage multimethodisch, auch mit verstehenden Verfahren, lassen sich über Mikro-, Meso- und Makroebene hinweg dennoch Strukturen herausarbeiten. Die NFG mit ihrer nationalen Bedeutung und ihrem speziellen Kulturauftrag stellte eine Besonderheit unter den Forschungs- und Kulturinstitutionen der DDR dar. Gleichwohl bieten gerade die besondere Berliner Perspektive und die spezifischen Beziehungen zwischen den politischen und kulturellen Zentren Berlin und Weimar Räume und Chancen für ein eigenes Forschungsprojekt.

Konferenzübersicht:

Ulrike Lorenz (Weimar) und Christian Hain (Weimar): Grußworte

Stefanie Freyer (Weimar) und Frank Wolff (Osnabrück): Einführung

Panel I: Methoden und Fragehorizonte von Institutionsgeschichte(n)

Moderation: Christian Jansen (Trier)

Stefanie Middendorf (Jena): Wie lässt sich Institutionengeschichte schreiben?
Überlegungen aus der Praxis

Seite B 50 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Gerd Dietrich (Berlin): Ambivalenzen der Kulturpolitik. Narrative, Akteure, Zäsuren

Karen Hagemann (Chapel Hill, USA): Sozialistischer Fortschritt? Frauen und Frauenforschung an ostdeutschen Universitäten und Forschungseinrichtungen – Das Beispiel der Geschichtswissenschaft

Panel II: Handeln und Wirken zentralstaatlicher Kulturpolitik in den Institutionen **Moderation: Dirk Oschmann (Leipzig)**

Kristina Kratz-Kessemeier (Berlin): Sozialistische Profilierung über das moderne Museum. Strukturen und professionelle Spielräume einer neuen Museumspolitik des Ministeriums für Kultur 1956-1970

Frank Hoffmann (Bochum): „durch einen Museumsrat [...] gängeln“ – Kulturpolitik, strukturelle Innovation und fachliche Differenzierung in den Museumsräten der DDR

Andreas Zimmer (Potsdam): Der Kulturbund in der SBZ/DDR: Möglichkeitsraum oder quasistaatliche Kontrollinstanz?

Panel III: Institutionen zwischen Ablehnung und Linientreue **Moderation: Jutta Braun (Potsdam)**

Claudia Böttcher (Dresden): Der Ostberliner Künstlerklub Die Möwe. Entwicklungslinien und Wirkmächtigkeiten eines besonderen kulturellen Ortes und seiner Akteure

Anne Barnert (Jena/Dresden): In der Schwebel. Die Staatliche Filmdokumentation (SFD) am Staatlichen Filmarchiv der DDR (SFA)

Veit Vaelske (Berlin): Meuternde Musen? Die DDR-Papyrologie zwischen 1945 und 1990 als Beispiel einer konservativen Unterströmung

Panel IV: Abendvortrag

Peer Pasternack (Halle-Wittenberg): Gesellschaftswissenschaften und Politik in der DDR. Einvernehmen und Konflikte

Panel V: Aushandlungsprozesse staatlich eingetragener Kulturvermittlung **Moderation: Peter Wurschi (Erfurt)**

Theresa Jacobs und Dr. Ines Keller (Bautzen): Das Haus für sorbische Volkskunst. Einblicke in das Wirken einer Kulturinstitution in der DDR aus Minderheitenperspektive

Sandra Mühlenberend und Susanne Wernsing (Weimar/Wien/Berlin): Objekte, Akteure und Netzwerke der Wissensproduktion. Das Deutsche Hygiene-Museum in der DDR und den 1990er-Jahren

Birgit Mandel (Hildesheim): Kulturarbeit zwischen Staat und Gesellschaft

Panel VI. Institutionell überdachte Literaturproduktion **Moderation: Ralf Klausnitzer (Berlin)**

Rebecca Franke (Jena)/Annika Jahns, (Jena): Schreiben unter staatlicher Aufsicht? Das Zentrum Junger Autoren / Bezirksliteraturzentrum Gera (1972-1990)

Seite B 51 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Carsten Gansel (Gießen) – Deutsche Klassik und literarisches Erbe zwischen Schule und Germanistikausbildung. Zu Aspekten einer sozialistischen Erbekonzeption

Panel VII: Zeitzeugengespräch mit Lothar Ehrlich, Klaus Aschenbach und Jürgen Jäger über den Arbeitsalltag in den Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar

Moderation: Agnes Arp (Erfurt)

Panel VIII: Podiumsdiskussion Iris Edenheiser (DHMD, Dresden), Anna Kaminsky (Bundesstiftung Aufarbeitung, Berlin), Ulrike Lorenz (KSW, Weimar) und Petra Winter (SMB-SPK, Berlin) über „Unsichtbares Innenleben, unsichtbare Geschichte?“

Moderation: Blanka Weber

Panel IX: Nationale Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar

Moderation: Christiane Kuller (Erfurt)

Paul Kahl (Weimar): Professionalisierung und Institutionalisierung. Theo Piana und die Gründung der NFG in Weimar (1953)

Corinna Schubert (Weimar): Ein problematisches Erbe. Zum Umgang der NFG mit dem Nachlass des Nietzsche-Archivs

Katja Stopka (Potsdam): Das Institut für Literatur Johannes R. Becher Leipzig (1955-1993). Im Spannungsfeld von kulturpolitischer Vereinnahmung, pädagogischem Experiment und poetischem Eigensinn

Panel X: Die Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten und ihr Umfeld

Moderation: Helmut Heit (Weimar)

Franziska Klemstein (Weimar): Goethe als Baumeister aus der Perspektive der Denkmalpflege der DDR

Oliver Sukrow (Wien): „Unser Weg und die Vergangenheit“. Gerhard Pommeranz-Liedtke und die Kunstsammlungen zu Weimar zwischen Traditionspflege und Aufbruch

Holger Dainat (Bielefeld): Strukturelle Kopplung. Die Goethe-Gesellschaft und ihre Beziehungen zu den NFG

Zitation

Tino Eiding, Tagungsbericht: *Interessen, Konflikte, Freiräume. Kultur- und Forschungsinstitutionen zur DDR-Zeit*, In: H-Soz-Kult, 22.12.2023, www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-140801.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

01) Blätter für deutsche und internationale Politik 68 (2023) 12

Berlin 2023: [Blätter Verlag](https://www.blaetter.de)

Erscheint monatlich

Url <https://www.blaetter.de/ausgabe/2023/dezember>

128 Seiten

Jahresabo € 93,60; ermäßigt € 74,40; Auslandszuschläge auf Anfrage; Einzelheft € 11,00 (zzgl. Versand)

ISSN [0006-4416](https://www.issn.org/issn/0006-4416)

Kontakt

Institution

Blätter für deutsche und internationale Politik

c/o

Blätter-Redaktion Berlin: Anne Britt Arps, Albrecht von Lucke, Annett Mängel, Steffen

Vogel Online-Redaktion: Tessa Penzel Torstraße 178 10115 Berlin Tel. 030/3088 3640

Fax 030/3088 3645

Von

Anne Britt Arps

Liebe Leserinnen und Leser,

In der Dezember-Ausgabe der „Blätter für deutsche und internationale Politik“ analysiert Jörg Armbruster die Machtverschiebungen im Nahen Osten nach dem 7. Oktober. Seyla Benhabib kritisiert die Glorifizierung der Hamas als Befreiungsbewegung. Simon Segal Montefiore erklärt, warum Israel keine Kolonialmacht ist. Golineh Atai erinnert an die friedliche Revolution in der DDR 1989 – und zieht Parallelen zu den Aufständen im Iran. Im 75. Jahr ihres Bestehens befinden sich die Menschenrechte in schwerer See – Ferdinand Muggenthaler hält sie trotzdem für unverzichtbar. Steffen Vogel beleuchtet die Aktualität von Jorge Semprún. Und der Journalist Martin Rücker zeigt auf, wie sehr Long-Covid sowohl Betroffene als auch unser Gesundheitssystem belastet.

Weitere Themen im Dezember: Israel – Palästina: Der Schock nach dem Schock und das zweifache Trauma, Gazastreifen: Keine Perspektive ohne internationales Engagement, Hauptsache gegen Migration, Schweiz: Rechts = normal, Polen: Zurück zur Demokratie – aber wie?, Kosovo: Droht ein Krim-Szenario?, Modis Vision, Indiens Verhängnis, Der Frieden in einer Zeit der Lügen, Die »Ökonomie der Frauen« u.v.m.

Mit herzlichen Grüßen

Ihre „Blätter“-Redaktion

<https://www.blaetter.de/ausgabe/2023/dezember>

Inhaltsverzeichnis

KURZGEFASST

Jörg Armbruster: Im Strudel der Wut. Der Krieg in Gaza und die Neuordnung in Nahost, S. 51-58

Die großen Demonstrationen in den arabischen Ländern zeigen: Die USA verlieren in den dortigen Bevölkerungen weiter an Ansehen, eine Aussöhnung mit Israel scheint unmöglich. Der langjährige Nahostkorrespondent Jörg Armbruster zeigt, wie die Enttäuschung über die Doppelmoral des „Westens“ die Machtverschiebung in der Region beschleunigt: Iran gewinnt an Einfluss und China bringt sich als Ordnungsstifter ins Spiel.

Simon Sebag Montefiore: Narrative der Entmenschlichung. Der Terror der Hamas und das Versagen der dekolonialen Linken, S. 59-70

Nach dem Terrorangriff der Hamas und der folgenden israelischen Offensive zeigen sich viele linke Intellektuelle solidarisch mit Palästina. Oft glauben sie, damit einen antikolonialen Befreiungskampf zu unterstützen, zu dem teilweise auch die Hamas gezählt wird. Der Historiker Simon Sebag Montefiore hält das für eine gefährliche Verdrehung der Tatsachen. An der Geschichte zeigt er, dass der Staat Israel kein koloniales Konstrukt ist.

Seyla Benhabib: Die Hamas ist keine Befreiungsbewegung. Eine Antwort auf »Philosophy for Palestine«, S. 71-76

In einem offenen Brief solidarisierten sich jüngst namhafte Philosophen mit den Palästinensern gegen Israel. Implizit deuten sie dabei aber die Hamas zur Befreiungsbewegung um, kritisiert die Philosophin und „Blätter“-Mitherausgeberin Seyla Benhabib. Das aber lasse die historische Entwicklung beider Völker außer Acht. Trotz der fatalen Politik der israelischen Regierung sei Zionismus keine Form von Rassismus und seien zwei Staaten notwendig, auch wenn diese Lösung gerade unerreichbar scheint.

Salman Rushdie: Der Frieden in einer Zeit der Lügen. Warum wir die freie Rede erbittert verteidigen müssen, S. 77-83

Die Redefreiheit ist ein elementarer Bestandteil einer liberalen und demokratischen Gesellschaft. Diese Freiheit wird von reaktionären Kräften weltweit zunehmend bedroht, aber auch missbraucht. Der Schriftsteller Salman Rushdie plädiert dafür, falschen Narrativen bessere entgegenzusetzen, auf Hass mit Liebe zu antworten und nicht die Hoffnung aufzugeben, dass sich die Wahrheit selbst in einer Zeit der Lügen am Ende durchsetzen kann.

Golineh Atai: »Die Wahrheit muss an den Tag«. Was die 89er-Revolution mit Iran und Nahost verbindet, S. 85-93

Der Herbst 1989 steht beispielhaft dafür, dass friedliche Revolutionen möglich sind. Die Auslandskorrespondentin in Kairo, Golineh Atai, erinnert an die Bürgerrechtsbewegung und zieht Parallelen zu den Aufständen im Iran. Während Demokratie und Menschenrechte dort ihre Strahlkraft behalten hätten, gelte es hierzulande wieder an das Moment von 1989 anzuknüpfen.

Seite B 54 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Steffen Vogel: Faschismus und Freiheitskampf. Zur Aktualität von Jorge Semprún, S. 95-102

Der Schriftsteller Jorge Semprún kämpfte gegen den Nationalsozialismus und überlebte das Konzentrationslager Buchenwald – trotzdem plädierte er später für die Vereinigung Deutschlands. Zu seinem 100. Geburtstag erklärt „Blätter“-Redakteur Steffen Vogel, warum dessen politische Interventionen auch für die Debatten der Gegenwart relevant bleiben.

Ferdinand Muggenthaler: In schwerer See. 75 Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte, S. 103-110

75 Jahre nach ihrer Formulierung sind die Menschenrechte vielerorts diskreditiert und kaum durchgesetzt. Trotzdem sieht „Blätter“-Redakteur Ferdinand Muggenthaler in ihnen den herausragenden Bezugspunkt, um eine Weltpolitik zu denken, die mehr ist als ein chaotischer Machtkampf zwischen Staaten, internationalen Konzernen und kriminellen Kartellen.

Ralf Gisinger: Wissenschaftlich exakt, politisch unbrauchbar? Zur geologischen Definition des Anthropozäns, S. 111-116

Die Geologie steht kurz davor, das Zeitalter des Anthropozäns exakt zu bestimmen. Doch was als Durchbruch erscheint, ist innerhalb der Disziplin umstritten, wie der Philosoph Ralf Gisinger darlegt. So bleibt völlig unklar, ob die Definition dem Schutz menschlichen Lebens auf der Erde dient.

Martin Rücker: Die Krankheit nach der Krankheit. Deutschland in der Long-Covid-Krise, S. 117-122

Etwa jede zehnte Person bleibt auch nach überstandener Coronainfektion krank. Der Journalist Martin Rücker zeigt auf, wie unser Gesundheits- und Sozialsystem Betroffene postviraler Erkrankungen oft noch immer alleinlässt und ihr Leid durch falsche Therapien teils sogar verschärft.

Inhaltsverzeichnis

KOMMENTARE

Israel – Palästina: Das doppelte Trauma von Albrecht von Lucke, S. 5

Gaza: Keine Perspektive ohne internationales Engagement von M. Asseburg und R. Wildangel, S. 9

Hauptsache gegen Migration von Christian Jakob, S. 13

Schweiz: Rechts = normal von Anna Jikhareva, S. 17

Polen: Zurück zur Demokratie – aber wie? von Jens Mattern, S. 21

Kosovo: Droht ein Krim-Szenario? von Franziska Tschinderle, S. 25

Modis Vision, Indiens Verhängnis von Amadeus Marzai, S. 29

Venezuela: Vom Paria zum Partner? von Tobias Lambert, S. 33

Seite B 55 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Wege zu nachhaltigem Konsum von Wolfgang Kessler, S. 37

DEBATTE

Gegen Politikverdrossenheit: Löst die Alltagsprobleme! von Uta Meier-Gräwe, S. 41

ANALYSEN UND ALTERNATIVEN

Im Strudel der Wut: Der Krieg in Gaza und die Neuordnung in Nahost von Jörg Armbruster, S. 51

Narrative der Entmenschlichung. Der Terror der Hamas und das Versagen der dekolonialen Linken von Simon Sebag Montefiore, S. 59

Die Hamas ist keine Befreiungsbewegung. Eine Antwort auf »Philosophy for Palestine« von Seyla Benhabib, S. 71

Der Frieden in einer Zeit der Lügen. Warum wir die freie Rede verteidigen müssen von Salman Rushdie, S. 77

»Die Wahrheit muss an den Tag«. Was die 89er-Revolution mit Iran und Nahost verbindet von Golineh Atai, S. 85

Faschismus und Freiheitskampf. Zur Aktualität von Jorge Semprún von Steffen Vogel, S. 95

In schwerer See. 75 Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte von Ferdinand Muggenthaler, S. 103

Exakt, aber politisch unbrauchbar? Zur geologischen Definition des Anthropozäns von Ralf Gisinger, S. 111

Die Krankheit nach der Krankheit. Deutschland in der Long-Covid-Krise von Martin Rücker, S. 117

ZUM GEBURTSTAG

45 80 Jahre Bredthauer, 40 Jahre Blätter, S. 45

KOLUMNE

Die »Ökonomie der Frauen« von Antara Haldar, S. 47

AUFGESPIESST

Lindner und die freie Schweiz von Jan Kursko, S. 84

BUCH DES MONATS

Ein Preis für das Klima von Matthias Bertsch, S. 125

EXTRAS

Kurzgefasst, S. 49

Dokumente, S. 123

Zurückgeblättert, S. 128

Impressum, Autoren und Autorinnen, S. 128

Zitation

Blätter für deutsche und internationale Politik 68 (2023) 12. , In: *H-Soz-Kult*, 21.12.2023,
<www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140944>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

02) Journal of Modern History 95 (2023), 4

Chicago 2023: [University of Chicago Press](http://www.press.uchicago.edu)

Url

<https://www.journals.uchicago.edu/toc/jmh/2023/95/4>

Preis One-Year Subscription: Individuals: \$ 47.00; Students: \$ 38.00

ISSN [0022-2801](http://www.issn.org/0022-2801)

Kontakt

Journal of Modern History

c/o

The Editors The Journal of Modern History University of Chicago Social Science Research Building, Box 122 1126 E. 59th Street Chicago, IL 60637 Telephone: (773) 702-7227 Fax: (773) 702-8830

Von

Jakob Schneider, Humboldt-Universität zu Berlin

Inhaltsverzeichnis

Sir Edward Coke's Infidel: Imperial Anxiety and the Colonial Origins of a "Strange Extrajudicial Opinion"

Daragh Grant

pp.: 771-807.

After Sir William Jones: British Linguistic Scholarship and European Intellectual History

Ian Stewart

pp.: 808-846.

Seite B 57 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Undone from Within: The Downfall of Rudolf Slánský and Czechoslovak-Soviet Dynamics under Stalin

Chad Bryant, Kateřina Čapková, and Diana Dumitru
pp.: 847-886.

Contested Privilege: Ethnic Russians and the Unmaking of the Soviet Union

Anna Whittington
pp.: 887-927.

Keith Tribe, Constructing Economic Science: The Invention of a Discipline, 1850–1950

Rodger Middleton
pp.: 928-930.

John Jeffries Martin, A Beautiful Ending: The Apocalyptic Imagination and the Making of the Modern World

Ethan H. Shagan
pp.: 930-931.

Giuseppe Marcocci, The Globe on Paper: Writing Histories of the World in Renaissance Europe and the Americas

Andrew Devereux
pp.: 931-933.

Stéphane Jettot and Jean-Paul Zuñiga, eds., Genealogy and Social Status in the Enlightenment

Adrian O'Connor
pp.: 934-935.

Tyler Stovall, White Freedom: The Racial History of an Idea

Alice L. Conklin
pp.: 935-938.

Andrew Fitzmaurice, King Leopold's Ghostwriter: The Creation of Persons and States in the Nineteenth Century

Steven M. Press
pp.: 938-939.

Jonathan Paine, Selling the Story: Transaction and Narrative Value in Balzac, Dostoevsky, and Zola

Erika Vause
pp.: 940-941.

Philippe Rygiel, L'ordre des circulations? L'Institut de Droit international et la régulation des migrations (1870–1920)

Dirk Hoerder
pp.: 941-943.

Akira Iriye and Petra Goedde, International History: A Cultural Approach

Dan Gorman
pp.: 943-944.

Seite B 58 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Ian Ona Johnson, *Faustian Bargain: The Soviet-German Partnership and the Origins of the Second World War*

Evan Mawdsley

pp.: 944-945.

Mary S. Barton, *Counterterrorism between the Wars: An International History, 1919–1937*

Jonathan W. Daly

pp.: 946-947.

Nathaniël D. B. Kunkeler, *Making Fascism in Sweden and the Netherlands: Myth-Creation and Respectability, 1931–40*

Arnd Bauerkämper

pp.: 947-949.

Mónica Jato and John Klapper, *Fractured Frontiers: The Exile Writing of Nazi Germany and Francoist Spain*

Sebastiaan Faber

pp.: 949-951.

Donna A. Seger, *The Practical Renaissance: Information Culture and the Quest for Knowledge in Early Modern England, 1500–1640*

Eric H. Ash

pp.: 951-952.

David Cressy, *England's Islands in a Sea of Troubles*

Keith Pluymers

pp.: 953-954.

Edmond Smith, *Merchants: The Community That Shaped England's Trade and Empire, 1550–1650*

Eleanor Hubbard

pp.: 954-956.

Margaret Schabas and Carl Wennerlind, *A Philosopher's Economist: Hume and the Rise of Capitalism*

Ryan Patrick Hanley

pp.: 956-958.

Clare Hickman, *The Doctor's Garden: Medicine, Science, and Horticulture in Britain*

Elena Romero-Passerin

pp.: 958-959.

Margaret Ward, *Fearless Woman: Hanna Sheehy Skeffington, Feminism, and the Irish Revolution*

Aidan Beatty

pp.: 959-961.

William Lubenow, *Learned Lives in England, 1900–1950: Institutions, Ideas, and Intellectual Experience*

Tomás Irish

pp.: 961-963.

Seite B 59 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Nicole Dyonet, Nicolas Delamare théoricien de la police
Marco Cicchini
pp.: 963-965.

David Parrott, 1652: The Cardinal, the Prince, and the Crisis of the “Fronde.”
Darryl Dee
pp.: 965-966.

Julie Hardwick, Sex in an Old Regime City: Young Workers and Intimacy in France, 1660–1789
E. Claire Cage
pp.: 967-968.

Nina Rattner Gelbart, Minerva’s French Sisters: Women of Science in Enlightenment France
Elizabeth A. Williams
pp.: 968-970.

Sudhir Hazareesingh, Black Spartacus: The Epic Life of Toussaint Louverture
Joseph La Hausse de Lalouvière
pp.: 970-972.

Jennifer J. Popiel, Heroic Hearts: Sentiment, Saints, and Authority in Modern France
Robert D. Priest
pp.: 972-974.

Owen White, The Blood of the Colony: Wine and the Rise and Fall of French Algeria
James McDougall
pp.: 974-975.

Tom Sancton, Sweet Land of Liberty: America in the Mind of the French Left, 1848–1871
Stephen William Sawyer
pp.: 975-977.

Deborah Bauer, Marianne Is Watching: Intelligence, Counterintelligence, and the Origins of the French Surveillance State
Rachel Chrastil
pp.: 977-979.

Sarah Shortall, Soldiers of God in a Secular World: Catholic Theology and Twentieth-Century French Politics
Carol E. Harrison
pp.: 979-981.

Brian Brege, Tuscany in the Age of Empire
William J. Connell
pp.: 981-982.

Patricia Fortini Brown, The Venetian Bride: Bloodlines and Blood Feuds in Venice and Its Empire
Sarah Gwyneth Ross
pp.: 982-984.

Seite B 60 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Vanda Wilcox, *The Italian Empire and the Great War*
Michael R. Ebner
pp.: 984-986.

Helen Rodgers and Stephen Cavendish, *City of Illusions: A History of Granada*
A. Katie Harris
pp.: 986-987.

Lu Ann Homza, *Village Infernos and Witches' Advocates: Witch-Hunting in Navarre, 1608–1614*
Gretchen Starr-LeBeau
pp.: 987-989.

Miguel Ángel del Arco Blanco and Peter Anderson, eds., *Franco's Famine: Malnutrition, Disease, and Starvation in Post-Civil War Spain*
Pamela Radcliff
pp.: 989-991.

Georg B. Michels, *The Habsburg Empire under Siege: Ottoman Expansion and Hungarian Revolt in the Age of Grand Vizier Ahmed Köprülü (1661–76)*
Gábor Kármán
pp.: 991-992.

Barbara Stollberg-Rilinger, *Maria Theresa: The Habsburg Empress in Her Time*
Franz A. J. Szabo
pp.: 992-994.

Adam Świątek, *Gente Rutheni, Nazione Poloni: The Ruthenians of Polish Nationality in Habsburg Galicia*
John-Paul Himka
pp.: 995-997.

James Retallack, *German Social Democracy through British Eyes: A Documentary History, 1870–1914*
Jan Rüger
pp.: 997-998.

Christoph Nonn, *12 Tage und ein halbes Jahrhundert: Eine Geschichte des Deutschen Kaiserreiches, 1871–1928*
Jonathan Sperber
pp.: 998-1000.

Michael Brenner, *In Hitler's Munich: Jews, the Revolution, and the Rise of Nazism*
Norman J.W. Goda
pp.: 1000-1001.

Kenneth B. Moss, *An Unchosen People: Jewish Political Reckoning in Interwar Poland*
Piotr J. Wróbel
pp.: 1002-1003.

Raphaël Fèvre, *A Political Economy of Power: Ordoliberalism in Context, 1932–1950*
Stefan J. Link
pp.: 1003-1005.

Seite B 61 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Leslie Waters, *Borders on the Move: Territorial Change and Ethnic Cleansing in the Hungarian-Slovak Borderlands, 1938–1948*

Thomas Lorman
pp.: 1005-1006.

Raffael Scheck, *Love between Enemies: Western Prisoners of War and German Women in World War II*

Melissa Kravetz
pp.: 1007-1008.

Katrin Schreiter, *Designing One Nation: The Politics of Economic Culture and Trade in Divided Germany*

Jonathan Wiesen
pp.: 1008-1010.

Andrew Demshuk, *Three Cities after Hitler: Redemptive Reconstruction across Cold War Borders*

Paul Steege
pp.: 1010-1012.

Gerd Horten, *Don't Need No Thought Control: Western Culture in East Germany and the Fall of the Berlin Wall*

Paul Betts
pp.: 1012-1013.

Brigid O'Keeffe, *Esperanto and Languages of Internationalism in Revolutionary Russia*

Jeffrey P. Brooks
pp.: 1013-1015.

Mark D. Steinberg, *Russian Utopia: A Century of Revolutionary Possibilities*

Jay Bergman
pp.: 1015-1017.

Mark Kramer, Aryo Makko, and Peter Ruggenthaler, eds., *The Soviet Union and Cold War Neutrality and Nonalignment in Europe*

Austin Jersild
pp.: 1017-1019.

Kristy Ironside, *A Full-Value Ruble: The Promise of Prosperity in the Postwar Soviet Union*

James W. Heinzen
pp.: 1019-1021.

Zitation

Journal of Modern History 95 (2023), 4. , In: *H-Soz-Kult*, 08.12.2023,
<www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140531>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

03) Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 20 (2023), 1

Titel der Ausgabe

Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 20 (2023), 1

Zeitschriftentitel

[Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History \(ZF/SCH\)](#)

Weiterer Titel

Ausweisen – Rückführen – Abschieben

Erschienen Göttingen 2023: [Vandenhoeck & Ruprecht](#)

Url

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023>

180 Seiten

Preis Jahresbezug € 82,- (D); Einzelheft € 32,- (D)

ISSN [1612-6033 \(Print\)](#), [1612-6041 \(Online\)](#)

Kontakt

Jan-Holger Kirsch

Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung

Abteilung III: Zeitgeschichte der Medien- und Informationsgesellschaft

14467 Potsdam, Am Neuen Markt 1

c/o

Dr. Jan-Holger Kirsch Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung Am Neuen Markt 1

D-14467 Potsdam Tel.: +49 (0)331/28991-18 E-Mail: kirsch@zzf-potsdam.de

Url <https://zeithistorische-forschungen.de>

Von

Jan-Holger Kirsch, Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

Liebe Leserinnen und Leser,

das neue Heft der „Zeithistorischen Forschungen“, herausgegeben von Jannis Panagiotidis und Florian Wagner, bietet geschichts- und sozialwissenschaftliche Forschungsergebnisse sowie aktuelle Diskussionsimpulse zum Leitthema **„Ausweisen – Rückführen – Abschieben“** (<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023>).

Während die Migrationsgeschichte in den vergangenen zwei bis drei Jahrzehnten generell eine verstärkte wissenschaftliche Aufmerksamkeit gefunden hat, ist die erzwungene Entfernung von Migranten aus bestimmten Nationalstaaten dabei noch kaum zum Gegenstand der historischen Forschung geworden. Das Themenheft beschäftigt sich mit Ausweisungs-, Rückführungs- und Abschiebungspraktiken, die gerade in liberalen Demokratien einer rechtlichen Legitimation bedürfen. Während sich das nationale und internationale Recht nach 1945 eher zu Gunsten von Arbeitsmigranten und Geflüchteten zu entwickeln schien, verstetigten sich gleichzeitig Praktiken und Routinen der Rückführung. Die Voraussetzung dafür war die Produktion von „Rückführbarkeit“, welche erzwungener oder (angeblich) freiwilliger Rückkehr den Weg bereitete. Die Autoren des Themenhefts fragen nach diskursiven, rechtlichen und praxeologischen Bedingungen des Ausweisens, Rückführens und Abschiebens in transnationaler, vergleichender und migrantischer Sicht. Unser besonderes Augenmerk gilt Deutschland, das sich lange der Einsicht verweigerte, ein Einwanderungsland zu sein. Rückführungen wurden daher zum Mittel, Migration umzukehren und den Zustand als vermeintliches „Nichteinwanderungsland“ wiederherzustellen. Erzwungene Abschiebungen wurden hier zudem vor dem historischen

Seite B 63 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Hintergrund der Massendeportationen des Nationalsozialismus verhandelt und kritisiert. Darüber hinaus rücken die Beiträge des Themenhefts auch die postkolonialen und globalen Verflechtungen von Migration *nach* und Abschiebungen *aus* Deutschland in den Fokus.

In der aktuellen politischen Diskussion hat das Thema „Abschiebungen“ erkennbar an Brisanz und Relevanz gewonnen. Oft fehlt es dabei jedoch an genaueren Betrachtungen der historischen Kontinuitäten und Diskontinuitäten. Viele der heute geäußerten Argumente und Vorannahmen wurden ganz ähnlich schon in früheren Debatten vertreten – was sie nicht unbedingt richtiger macht. Sowohl die politischen Appelle für mehr Abschiebungen als auch das zivilgesellschaftliche Engagement gegen Abschiebungen haben inzwischen eine eigene, eng miteinander verbundene Geschichte, die man genauer kennen sollte, um in den Kontroversen der Gegenwart fundierter urteilen zu können.

In den Fallstudien etwa zum bundesdeutschen Umgang mit *People of Color* und ihren Aufenthaltsrechten oder zu den Konflikten um Asyl und Zurückweisungen in der Transitzone am Frankfurter Flughafen wird deutlich: Lokale Konstellationen und die jeweils beteiligten Akteursgruppen (wie kommunale Behörden, Wohlfahrtsverbände oder Hilfsinitiativen) waren für die Abschiebepaxis häufig ebenso entscheidend wie die nationale Ebene der „Ausländerpolitik“. Zudem zeigt sich, dass Rechtsnormen und Rechtspraktiken keineswegs immer eindeutig, „neutral“ und stabil waren. Vielmehr folgten sie politischen Konjunkturen, kulturellen Stereotypen und sozialen Handlungsmustern im Umgang mit „Anderen“. Die Überlagerung von nationalem, europäischem und internationalem Recht sorgt dabei für eine besondere Komplexität des Themas, etwa in der Frage des Bleiberechts und des menschenrechtlich fundierten Schutzes. Schließlich ist es unbedingt wichtig, neben politischen und rechtlichen Rahmenbedingungen auch die migrantischen Erfahrungen als Teil der deutschen und europäischen Gesellschaftsgeschichte stärker als bisher sicht- und hörbar zu machen.

Unabhängig vom Leitthema sei erwähnt, dass die Druckausgabe der „Zeithistorischen Forschungen“ ab diesem Heft nun auch **Farbabbildungen im Innenteil** bietet. Dies ermöglicht es, verschiedene Bildquellen wie Plakate, Zeitschriftencover, Farbfotos etc. angemessen wiederzugeben und sie der historischen Interpretation besser zugänglich zu machen. Davon profitiert im vorliegenden Heft bereits der „Extra“-Essay von Felix Axster, der einem sprachlich und visuell populären Deutungsschema nachgeht: „Die ‚Wende‘ als Form der Kolonisierung?“ (<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6112>).

Und noch ein Hinweis in eigener Sache: **Raphael Rössel**, Mitautor und Mitherausgeber unseres Themenhefts „Disability History“ (<https://zeithistorische-forschungen.de/2-2022>), hat für seinen Beitrag zur Rubrik „Neu gesehen“ (<https://zeithistorische-forschungen.de/2-2022/6065>) am 28. November 2023 den diesjährigen **Zeitgeschichte-digital-Preis** in der Kategorie „Wissenschaft“ erhalten (siehe <https://zzf-potsdam.de/de/news/lena-herenz-raphael-rossel-erhielten-den-zeitgeschichte-digital-preis-2023>). Herzlichen Glückwunsch!

Beitragsideen und Manuskript-Einsendungen zum gesamten Spektrum der Zeitgeschichte sind für künftige Hefte jederzeit willkommen. Bitte beachten Sie die näheren Hinweise unter <https://zeithistorische-forschungen.de/beitragen>

Inhaltsverzeichnis

Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History Jahrgang/Volume 20 (2023)

Heft 1: Ausweisen – Rückführen – Abschieben
Issue 1: Expulsion – Repatriation – Deportation

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023>

Herausgeber dieses Hefts/Editors of this issue:
Jannis Panagiotidis/Florian Wagner

Jannis Panagiotidis/Florian Wagner

Migration umkehren?

Ausweisungen und Abschiebungen im liberalen Deutschland
(Druckausgabe: S. 7-28)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6099>

Aufsätze/Articles

Julia Wambach/Jasper Theodor Kauth

Abgeschoben aus dem eigenen Land.

Innerdeutsche Ausweisungen in der Weimarer Republik

(Druckausgabe: S. 29-50)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6102>

Florian Wagner

Ausweisungsgrund: „Außereuropäisch“.

People of Color und die Entstehung des bundesdeutschen Abschieberegimes

(Druckausgabe: S. 51-84)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6103>

Carolin Liebisch-Gümüş

Im Drehkreuz.

Konflikte um Asyl und Zurückweisungen am Frankfurter Flughafen (1980–1995)

(Druckausgabe: S. 85-112)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6105>

Inken Bartels/Simon Sperling

Erzwungene Freiwilligkeit.

Zur Produktion von *Returnability* im europäischen Grenzregime des 21. Jahrhunderts

(Druckausgabe: S. 113-140)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6107>

Essay

Jannis Panagiotidis

Ist Bleiberecht Menschenrecht?

Abschiebungen, Menschenrechte und Freizügigkeit in historischer Perspektive

(Druckausgabe: S. 141-155)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6110>

Besprechungen/Reviews

Rezensionen bei „H-Soz-Kult/Zeitgeschichte“
(Druckausgabe: S. 156-159)

<https://zeithistorische-forschungen.de/links/6114>

Neu bei „Docupedia-Zeitgeschichte“, „Visual History“ und „zeitgeschichte | online“
(Druckausgabe: S. 160)

<https://zeithistorische-forschungen.de/neu/6115>

Extra: Essay

Felix Axster

Die „Wende“ als Form der Kolonisierung?

Zur Genese und Aktualität eines populären Deutungsschemas

(Druckausgabe: S. 161-180)

<https://zeithistorische-forschungen.de/1-2023/6112>

Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History ist Teil von **Zeitgeschichte digital**, dem Online-Publikationsverbund des Leibniz-Zentrums für Zeithistorische Forschung Potsdam (<https://zeitgeschichte-digital.de>).

Aktueller Beitrag von Docupedia-Zeitgeschichte:

Christoph Lorke

Armut, Version: 1.0 (2.11.2023)

https://docupedia.de/zg/lorke_armut_v1_de_2023

Aktueller Beitrag von Visual History:

Annette Schuhmann

Der Band „Evelyn Richter“ ist ein Glücksfall.

Eine Rezension anlässlich der Ausstellung im Museum der bildenden Künste in Leipzig
(23.11.2023)

<https://visual-history.de/2023/11/23/schuhmann-der-band-evelyn-richter-ist-ein-gluecksfall/>

Aktueller Beitrag von zeitgeschichte | online:

Florian Peters

Die Ukraine, die Ambivalenzen des Nationalismus und wir (27.11.2023)

<https://zeitgeschichte-online.de/themen/die-ukraine-die-ambivalenzen-des-nationalismus-und-wir>

Zitation

Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 20 (2023), 1. , In: *H-Soz-Kult*, 05.12.2023, <www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140492>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

04) Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 71 (2023) 2

Zeitschriftentitel

[Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie : ZAA](#)

Weiterer Titel

Politische Repräsentation ländlicher Bevölkerungen in der Vormoderne

Frankfurt am Main 2023: [DLG-Verlag](#)

144 Seiten

Preis Abopreis: € 81,00; Einzelheft: € 40,00

ISSN [0044-2194](#)

Kontakt

Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie : ZAA

60489 Frankfurt am Main, Eschborner Landstr. 122

c/o

Geschäftsführende Herausgeber: Johann Kirchinger (johann.kirchinger@theologie.uni-r.de)

Gunter Mahlerwein (guntermahlerwein@aol.com) Versand: DLG-Verlag GmbH ZAA

Redaktion, Telefon 0 69/2 47 88-451, Fax 0 69/2 47 88-480

Von

Gunter Mahlerwein

Stefan Brakensiek/Niels Grüne

Editorial: Politische Repräsentation ländlicher Bevölkerungen in der Vormoderne

Einleitung

Die Frage nach der politischen Handlungsfähigkeit ländlicher Bevölkerungen vor dem Zeitalter der Revolutionen zählt zu den ideologisch aufgeladenen Themen der historischen Forschung. Namentlich für den deutschen Bereich hatten Günther Franz und Franz Schnabel eine wirkmächtige Position markiert, als sie in den 1930er-Jahren feststellten, dass die Landbewohner nach dem gescheiterten Bauernkrieg von 1524-1526 „keine politische Rolle mehr“ gespielt hätten bzw. „vom Schauplatz der Geschichte“ abgetreten seien (Franz 1933: 480; Schnabel 1931: 199). Die zahlreichen Studien, die dagegen vor allem seit den 1970er-Jahren die vielfältigen Initiativen und Partizipationsweisen von Dorfgemeinden und lokalen Akteursgruppen während der Frühen Neuzeit zu dokumentieren suchten, trugen vor diesem Hintergrund oft den Charakter einer Ehrenrettung, die das vermeintlich autoritäre Erbe der deutschen Geschichte insgesamt tangierte (im Überblick z.B. Holenstein 1996: 75-81, 101-112; Troßbach 1993: 78-87; Troßbach/Zimmermann 2006: 78-103, 155-169). Mit dem Begriffspaar von Herrschaft und Genossenschaft (Otto Gierke) bot sich zudem ein Interpretationsschema, das ländlicher Selbstorganisation und Teilhabe per se eine obrigkeitkritische Dimension zu verleihen schien. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit solchen Phänomenen hat sich daher lange im Horizont der politischen Rehabilitierung des gemeinen Manns und anti-feudaler bzw. anti-etatistischer Widerständigkeit bewegt.

In neueren Arbeiten hat sich mittlerweile zwar ein Perspektivenwechsel vollzogen, der im Konzept der empowering interactions gebündelt werden kann und generell darauf abzielt, die politischen Verhaltensformen ländlicher Personenkreise jenseits dualistischer Deutungsmuster in die komplexen Strukturen frühneuzeitlicher Ständegesellschaften und expandierender Staatlichkeit einzubetten (Blockmans/Holenstein/Mathieu 2009). Allerdings

ist in der empirischen Erprobung dieses Ansatzes die bäuerliche Beteiligung an territorialen Vertretungskörperschaften – als Spezialfall ständischer Herrschaftspartizipation – bisher weithin ausgespart worden, obwohl ihr die Forschung zuvor teilweise eine erhebliche Beweislast aufgebürdet hatte, nicht zuletzt für den Übergang zum modernen Parlamentarismus (Bosl 1977; Blickle 1981: 61-91; 1982; 1986: 535-546); und obwohl angebliche freiheitliche Traditionen als „Bauernrepublik“, etwa in Dithmarschen (von Schlachta 2015b), sich seit dem 19. Jahrhundert tief in regionale Identitätskonstruktionen eingeschrieben haben. Das vorliegende Heft will dazu beitragen, dieses Desiderat aufzuarbeiten.

Es widmet sich institutionalisierten Formen überlokaler politischer Repräsentation ländlicher Bevölkerungen im Spätmittelalter und der Frühen Neuzeit. Dabei wird das Problem der Inklusion und Exklusion von Angehörigen der bäuerlichen Ober- und Mittelschichten in Landschaften, Landsgemeinden, Landständen, Reichstagen etc. betrachtet und danach gefragt, welche konkreten und systemischen Folgen die unterschiedlichen Partizipationsmodelle hatten. Inwieweit gelang es Vertretern aus dem dörflichen Milieu, als eigene Kraft aufzutreten und wahrgenommen zu werden? Wurden sie im Rahmen regionaler bzw. territorialer Korporationen von nicht-teilhabeberechtigten Individuen und Gruppen als Adressaten für spezifische Forderungen und Supplikationen genutzt? Begünstigten formalisierte Aushandlungs- und Konsensbildungsprozesse mit bäuerlichen Repräsentanten umgekehrt die Autorität und Funktionalität (fürsten-)staatlicher Herrschaft? Lässt sich mithin das für die vormoderne Kommunikation zwischen Obrigkeiten und Untertanen entwickelte Modell der empowering interactions fruchtbar auf derartige Körperschaften anwenden?

Im Folgenden wird zuerst der analytische Zuschnitt dieses Modells genauer skizziert und vom älteren, eher emphatisch und dualistisch ausgerichteten Paradigma des Kommunalismus abgegrenzt. Danach kommen jene zwei Forschungsfelder zur Sprache, die für die Kontextualisierung bäuerlicher politischer Repräsentation besonders ins Gewicht fallen: Ständeversammlungen und ländliche (Herrschafts-)Teilhabe. Am Ende richtet sich der Fokus auf die einzelnen Aufsätze, die auch einen europäischen Vergleich erlauben, und auf die Bausteine, die sie zu einer möglichen Neubewertung liefern.

Leitbegriffe: (Repräsentations-)Kommunalismus und empowering interactions

Kommunalismus ist ein durch Peter Blickle in den 1980er-Jahren geprägter politischer Ordnungsbegriff, der von einer Strukturverwandtschaft vormoderner Stadt- und Landgemeinden ausgeht. Im Spätmittelalter hätten Städte und Dörfer als Korporationen über ein hohes Maß an Eigenständigkeit verfügt, mit Satzungscompetenz, eigenen repräsentativen Organen und gemeindlichen Ämtern, lokaler Rechtsprechung, gemeinschaftlichem Eigentum an der Allmende und an kommunalen Gebäuden sowie Organisation der Nutzung und Pflege dieses Gemeineigentums. Die Binnenstruktur der Gemeinden sei durch Häuser gegliedert gewesen, an denen die politischen Rechte und Pflichten der Bürger und Bauern hingen. Gemeindliche Ämter wurden ausschließlich von Hausvätern wahrgenommen, der Kommunalismus in Stadt und Land ist deswegen auch als „Hausväterdemokratie“ bezeichnet worden, die von verbindlichen Werten – Frieden, gemeiner Nutzen, Hausnotdurft und rechtliche Gleichheit – gekennzeichnet gewesen sei (Blickle 2000a). Die Theologie der Reformatoren mit der Betonung des Gemeindechristentums und dem Recht der Gemeinden, ihre Pfarrer frei zu wählen, habe eine hohe Passfähigkeit mit dieser kommunalen Lebenswelt aufgewiesen, was die rasche Rezeption der reformatorischen Lehre unter Bürgern und Bauern erkläre. Der Bauernkrieg sei auf den gescheiterten Versuch zurückzuführen, den Kommunalismus (unter dem Dach eines vom Kaiser geführten Reiches) als biblisch legitimierte politische Ordnung zu verallgemeinern. Auch nach dem blutigen Ende dieses politischen Experiments habe in den

Landschaften, den überörtlichen Ständevertretungen im deutschen Südwesten, kommunalistisches Denken und Handeln fortgewirkt (Blickle 2000b). Blickle geht dabei von einer Affinität zwischen Kommunalismus und freistaatlichem Republikanismus aus (Blickle 1986). Der entstehende neuzeitliche Staat habe im Zeichen des Absolutismus die politische Autonomie in den Dörfern und Städten zurückgedrängt, begleitet von zunächst gewaltsamem, später zunehmend verrechtlichtem Widerstand. In Anlehnung an Blickles lokal und kleinregional dimensioniertes Modell sind das in diesem Heft beleuchtete Recht von Landgemeinden, „Vertreter zu periodisch zusammentretenden Gremien zu entsenden, in denen das gesamte Territorium betreffende Fragen besprochen wurden“, und die damit verbundenen Praktiken bisweilen als Repräsentationskommunalismus apostrophiert worden (Dillinger 2004: 31). Obgleich sich dieser Terminus in der Forschung nicht durchgesetzt hat, soll er im Ensemble mit anderen Interpretationsangeboten im Resümee noch einmal aufgegriffen werden, um die Beiträge konzeptionell zu verorten.

Das Konzept des Kommunalismus ist von Beginn an scharf kritisiert worden. Zum einen wurden die Ähnlichkeit von städtischen und dörflichen Formen politischer Partizipation und die Nähe bäuerlicher Repräsentation zum Republikanismus in Abrede gestellt (Press 1975; 1989; 1991). Zum anderen wurde der egalitäre Charakter der allermeisten Landgemeinden bestritten und stattdessen auf die verbreitete Oligarchisierung der sozio-politischen Ordnung hingewiesen, die sich in vielen Regionen zu einer dauerhaften ständischen Sonderung zwischen verschiedenen dörflichen Sozialgruppen zuspitzte (Friedeburg 1996). Und dennoch, auch wenn in der aktuellen Forschung Kommunalismus keine bedeutende Rolle mehr spielt, bildet die „Entdeckung“ der politischen Partizipation des gemeinen Manns in Dorfgemeinden und darüber hinaus in territorialen Vertretungskörperschaften ein bleibendes Verdienst der historischen Arbeiten, die von Peter Blickle und seinen Schülerinnen und Schülern vorgelegt wurden (Blickle 1973; 1982; 1991; 1998). Das erweist sich auch im Zusammenhang mit dem Konzept der empowering interactions, das von André Holenstein für eine Tagung entwickelt wurde, die unter der Überschrift „Staatsbildung von unten“ stand (Holenstein 2009). Die Forderungen von einzelnen Untertanen, Gruppen oder Korporationen sowie die damit verbundenen sozialen Auseinandersetzungen hätten der Staatsbildung von Beginn an ihren Stempel aufgedrückt. Vor allem die Lösung solcher Konflikte wurde an die Fürsten und ihre Amtsträger herangetragen und ganz allgemein als genuine Aufgabe von legitimer Herrschaft angesehen. Indem einzelne Personen oder Gruppen an den Fürsten bzw. seine Amtsträger herantraten und um die gesetzliche Regelung eines Problems, um die Schlichtung eines Streits oder um Sanktionierung von Normverstößen baten, schrieben sie ihnen Macht zu, die sie ohne diese Initiativen von unten nicht gehabt hätten. Indem spezifische Mängel adressiert wurden (und andere nicht), bestimmten die Untertanen die Agenda staatlichen Handelns mit. Das Konzept der empowering interactions geht – anders als die älteren Kategorien – nicht von einem grundsätzlichen Antagonismus zwischen Herrschern und Beherrschten aus, wobei Letztere per se widerständig agiert hätten, sondern fokussiert auf die Interaktion zwischen „oben“ und „unten“. Im Rahmen dieser Kommunikationsprozesse habe es zwar durchaus Gewinner und Verlierer geben können, häufig hätten jedoch beide Seiten von einer gelungenen Konfliktregulierung profitiert. Wie Holenstein es in dem gleichnamigen Sammelband einleitend umreißt: „Empowering interactions‘ suggests that both the representatives of particular interests and the state benefited from such interactions. In a specific sense, both parties became more powerful: the bearers of particular interests received authoritative support, while the state broadened its social acceptance and legitimacy“ (Holenstein 2009: 26).

Forschungskontext I: Ständeversammlungen jenseits des Dualismus

Es gehört zu den Kennzeichen der älteren Historiographie, die Beziehung von Herrschern und ständischen Vertretungskörperschaften primär als Antagonismus aufzufassen (Krüger 2003: 45-51; Schorn-Schütte 2004: 124-128; Duchhardt 2007: 169-176). Die Kompetenz- und Machtverteilung zwischen den beiden Polen erschien als ein Nullsummenspiel, in dem die eine Seite lediglich das gewinnen konnte, was die andere einbüßte (Carsten 1959: 422-444). In entwicklungsgeschichtlicher Perspektive stellte sich unter einem solchen dualistischen Paradigma die Auffächerung der politischen Systeme im Europa der Frühen Neuzeit häufig als ein Vorgang dar, in dem das Übergewicht des einen oder des anderen Prinzips als Definitionsmerkmal figurierte (van Dülmen 1982: 178-192; Krüger 2003: 76-78). Exemplarisch habe sich etwa in England, nach whiggistischer Lesart, 1688/89 der Parlamentarismus auf Kosten der Krone durchgesetzt, während Frankreich nicht zuletzt durch Ausschaltung der États généraux seit 1614/15 zum Muster der zentralisierten Monarchie avancierte (Wende 2001: 127-128, 133-135; Schorn-Schütte 2009: 133-146). Der deutschsprachige Bereich ließ sich wegen seiner Fragmentierung weniger eindeutig zuordnen, kannte aber Fälle französischen Zuschnitts mit ausgeprägten fürstenstaatlichen Strukturen und vermeintlich domestizierten Landständen (z.B. Brandenburg-Preußen, Österreich, Bayern); demgegenüber galt die Fortexistenz korporativer Herrschaftsteilhaber mit Widerstands- und Blockadepotential auf Reichs- wie Territorialebene eher als Faktor – je nach weltanschaulicher Couleur negativ oder positiv konnotierter – politischer Stagnation (Krüger 2003: 27-31). Sieht man vor diesem Hintergrund den wesentlichen Ansatzpunkt für eine erweiterte Partizipation von Ständeversammlungen darin, über den Hebel der Steuerbewilligung auf die Gesetzgebung auszugreifen und, zum Beispiel durch Gravamina und Petitionen, allgemeinpolitische Initiative zu entfalten, mochte somit der Eindruck aufkommen, dass derartige Mitwirkungsrechte nur gegen die fürstlich-monarchische Spitze erkämpft und behauptet werden konnten – oder eben in variierendem Maße an sie verloren gingen.

Schon früh sind allerdings Zweifel an solchen dichotomischen Modellen und unilateralen Prozessalternativen erhoben worden. Zunächst gilt es in zeitlicher Hinsicht zu differenzieren. Die Anfänge ständischer Repräsentation im Spätmittelalter verbanden sich häufig mit dynastischen und/oder kriegerischen Krisenlagen, deren fiskalische und gesellschaftliche Bewältigung einer Verbreiterung der politischen Mitbestimmung innerhalb der kirchlichen, adeligen, stadtbürgerlichen und bisweilen auch bäuerlichen Eliten bedurfte (Krüger 2003: 1-10; Reinhard 1999: 216-226). Die daraus erwachsenden, vor allem für das 15. und 16. Jahrhundert charakteristischen Strukturen apostrophierte Gerhard Oestreich 1967 als Finanzstaat, in dem namentlich die ständische Steuer- und Schuldenwirtschaft sich als funktional für die Staatsbildung erwiesen habe, bevor unter den Vorzeichen des Militär-, Wirtschafts- und Verwaltungsstaats die fürstlichen Regierungen den Ton angegeben hätten (Oestreich 1967). Oder wie Wolfgang Reinhard bündig konstatierte: „Das Ständewesen war für Monarchien auf einem mittleren Entwicklungsniveau ein ausgezeichnetes Instrument zur Mobilisierung von Ressourcen, zur Produktion von Konsens und Landespatritismus“ (Reinhard 1999: 223). Ferner ist in mehreren Studien herausgearbeitet worden, dass Ständeversammlungen und vergleichbare repräsentative Institutionen auch unter den Bedingungen intensiver fürstlicher Herrschaft bis ins 17. und 18. Jahrhundert hinein zum Teil erheblichen Einfluss auf das legislative Handeln zu nehmen vermochten. Dies betraf insbesondere die Justizorganisation und Rechtskodifikationen sowie generell die Policy-Gesetzgebung (z.B. Gewerbe-, Agrar-, Lebensmittel-, Sicherheitspolitik), d.h. verschiedene Felder der inneren Staatsbildung (Blickle/Ellis/Österberg 1997). Im Heiligen Römischen Reich sind beispielsweise die Landgrafschaft Hessen-Kassel, Kursachsen und das Herzogtum Württemberg als genauer untersuchte Fälle zu nennen (Würgler 1998; Schirmer 2007: 80-86; Fuhrmann 1998). Selbst für Frankreich lässt sich zeigen, dass zumindest die parlements

und in den pays d'États zudem die Provinzialstände hierbei weiterhin eine aktive Rolle spielten (Iseli 2003: 111-130; 2009: 90-95). Obwohl nach 1650 auf dem Kontinent die Stände vielfach in die Defensive gerieten, bedeutet das demnach keineswegs, dass sie aus der politischen Mitgestaltung komplett ausschieden (Luebke 2008: 480-482). Schließlich kann man grundsätzlich einwenden, dass die Annahme einer immanenten Rivalität zwischen Herrschern und Ständeversammlungen den Kern der Sache verfehle und nicht allein Konsens und Kompromiss überwogen, sondern oftmals auch Win-win-Situationen im Sinne einer wechselseitigen Legitimitäts- und Machtsteigerung eintraten. Stilbildend für eine solche Interpretation, die auf den Ansatz der empowering interactions vorauswies, wirkte bereits in den 1950er-Jahren Geoffrey Eltons Buch „The Tudor Revolution in Government“, das die Genese eines souveränen englischen Nationalstaats aus der Kooperation von Krone und Parlament im 16. Jahrhundert erklärte: Die königliche Emanzipation von Rom auf der Basis parlamentarischer Gesetze habe letztlich beide Verfassungsorgane nachhaltig gestärkt (Elton 1953). Diese Deutungslinie hat sich ebenso für andere Themen, z.B. den fiscal-military state des 18. Jahrhunderts (Brewer 1989: 137-161), etabliert und ist mit einiger Verzögerung auch in der deutschsprachigen Forschung auf fruchtbaren Boden gefallen. Sie leitet – ungeachtet der evidenten Häufung von Ständekonflikten seit dem Dreißigjährigen Krieg – etwa jüngere Arbeiten zu Kursachsen oder Hessen-Kassel und deren konzeptionelle Folgerungen an (Flügel 2017: 449-530; Matzerath 2019; Neu 2013: 477-500). Auch für die Habsburgermonarchie zeichnet sich in der aktuellen Forschung zum 17. und 18. Jahrhundert ein Konsens ab, der die Stände in den österreichischen Ländern sowie in Böhmen und Mähren eher als Partner der Krone denn als antagonistisches Gegenüber sieht (Ammerer u.a. 2007; Mat'a/Winkelbauer 2006).

Forschungskontext II: Ländliche Herrschaftsteilhabe und ständische Repräsentation

Das Modell der empowering interactions beruht empirisch auf einer Fülle von Untersuchungen, welche die Einbindung nicht-gouvernementaler Akteure in Prozesse der Herrschaftsverdichtung und Staatsbildung erhellen: sei es horizontal auf lokaler bzw. gemeindlicher und korporativer Ebene, sei es vertikal im Rahmen obrigkeitlich kanalisierter Kontroll- und Kommunikationsformen wie Visitationen, Vogt- und Rügegerichten oder Suppliken (Rublack 1997; Ogilvie 1999; Holenstein 2003; Brakensiek 2005; 2009). Dass sich die Handlungsoptionen nicht auf die simple Polarität von Unterwerfung oder Resistenz reduzierten, trifft dabei prinzipiell auch für rurale Bevölkerungsgruppen zu. Erstaunlicherweise ist jedoch das Phänomen dörflich-bäuerlicher Vertreter auf Ständeversammlungen in der Diskussion kaum berücksichtigt worden. Welchen Beitrag können also bisherige Studien zur ländlichen Repräsentation in diesem Forschungszusammenhang leisten?

Laut einem Überblick des Staatsrechtlers Johann Jacob Moser aus dem Jahr 1769 existierten im Alten Reich rund 90 Territorien mit ständischen Vertretungsinstitutionen, von denen nach dieser Darstellung freilich nur vier ein eigenes Korpus ländlicher Gesandter aufwiesen: das Hochstift Basel, die Grafschaft Ostfriesland, das Fürststift Kempten und die Grafschaft Tirol (Krüger 2003: 18-26; Luebke 2008: 481). Neueren Forschungen zufolge stößt man indes sehr viel häufiger auf das Recht ländlicher Gemeinden, Deputierte für ständische Gremien zu bestimmen. Eine jüngere Zusammenschau listet mehr als 20 zusätzliche Fälle in Herrschaften des Reichs auf (Dillinger 2008: 12-13; siehe auch Dillinger 2010; Dillinger/Mocek 2007). Im europäischen Maßstab müssten etwa die Länderorte der Schweizer Eidgenossenschaft, die Provinz Friesland in den Vereinigten Niederlanden und das Königreich Schweden hinzugerechnet werden (Luebke 2008: 481-482), so dass sich insgesamt das Bild einer vielleicht quantitativ wie geographisch immer noch peripheren, aber keineswegs marginalen Variante ländlicher politischer Partizipation abzeichnet. Johannes Dillinger ist deshalb zu der vordergründig paradoxen Einschätzung gelangt, dass

die „Repräsentation der Landbevölkerung [...] ein seltenes, weit verbreitetes Element der staatlichen Ordnungen der Frühen Neuzeit“ war (Dillinger 2008: 14). Neuere Arbeiten zum besonders markanten Hausmannsstand in Ostfriesland verdeutlichen, dass es sich dabei keineswegs um einen auf die Moderne verweisenden Gegenentwurf zur fürstenstaatlichen Ordnung handelte (Dillinger 2008: 144-271; Luebke 2003; 2004; Tieben 2012: 527-660; 2009; Cronshagen 2014: 151-168; Kappelhoff 1982: 32-56). Stattdessen beruhte die bemerkenswert dauerhafte Partizipation von bäuerlichen Repräsentanten darauf, dass sie sich nahtlos in die Logik der ständischen Gesellschaft einfügten, einschließlich des korporativen Organisationsmodells und der Vorstellung einer Identitätsrepräsentation („die Stände sind das Land“). Unbeschadet seiner suggestiven Mobilisierungskraft (und entgegen späteren Vereinnahmungen) erscheint der Topos der „friesischen Freiheit“ somit weniger in utopisch-liberalem als korporativ-libertärem Licht (Luebke 2007). So nimmt es auch nicht wunder, dass die „Bauernpolitiker“ (Dillinger 2013) nicht nur zur sozio-ökonomischen Oberschicht in ihren Gemeinden zählten, sondern dass ihre Teilhabe an den Verhandlungen der Ständeversammlungen durch altes Recht und Herkommen begründet wurde (analog zu Ostfriesland und Tirol: von Schlachta 2007: 406-417; 2015a: 148-162). Trotz einer im Konflikt mit dem Landesherrn oder den adligen Ständevertretern immer wieder bemühten „kommunalistischen Rhetorik“ (Tieben 2012: 678-679), die darauf abhob, dass sämtliche Gemeindeglieder sich untereinander einig seien und sie alle zusammen entschieden hätten, handelte es sich bei den Inhabern des passiven Wahlrechts um eine ständisch abgesonderte, herausgehobene innergemeindliche Elite. Wahlen erfolgten im Zuge ritueller Kommunikation unter Anwesenden, wobei die Einhaltung schriftlicher Ordnungen weniger bedeutsam war als lokale politische Konstellationen und das Ansehen der Kandidaten. David Luebke betont die Bedeutung von Patronage, auch dies ein typisches Merkmal vormoderner Politik (Luebke 2008: 482-483). Johannes Dillinger geht noch einen Schritt weiter, indem er die Repräsentanten als „Expertokratie“ bezeichnet, weil – hier wie in vergleichbaren Fällen! – oftmals nicht Angehörige der dörflichen Gesellschaft selbst, sondern juristisch-administrative Fachleute aus dem Stadtbürgertum oder bisweilen gar aus dem fürstlichen Verwaltungsapparat entsandt wurden (Dillinger 2008: 525; 2010: 42-43; zu Schwäbisch-Österreich Mocek 2008). Prinzipiell bilde die Beteiligung ländlicher Vertreter am territorialstaatlichen Regiment daher lediglich ein „mögliches Element [...] von Staatlichkeit“, keineswegs eine eigenständige Herrschaftsform (Dillinger 2008: 526).

Als in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts die Fassade der Identitätsrepräsentation durch ländliche Eliten in den ostfriesischen Gemeinden bröckelte, weil die unterbäuerliche Bevölkerung gegen die Bevormundung durch die Großbauern protestierte, billigte ihnen die fürstliche Landesherrschaft Partizipationsrechte zu, weil sie nach lokalen Koalitionspartnern gegen das Kartell der traditionellen Gemeinderepräsentanten suchte. Auch diese „kleinen Leute“ bedienten sich einer „kommunalistischen Rhetorik“ gegen den angeblichen Eigennutz der großbäuerlichen „Vormünder“. Erneut muss man jedoch feststellen, dass der Eindruck einer dem hierarchischen Prinzip entgegengesetzten Organisationsform in erster Linie auf Rhetorik beruhte, keineswegs auf einer gelebten kommunalistischen Praxis (Tieben 2012: 678-679).

Die Beiträge in diesem Heft

Adelina Wallnöfer widmet sich der Vertretung ländlicher Gerichtsgemeinden auf den Ständeversammlungen im spätmittelalterlichen Tirol und verknüpft die Resultate ihrer einschlägigen Monographie (Wallnöfer 2017) mit den Erkenntniszielen dieses Hefts. Zuerst wird die eigenständige Repräsentation ruraler Gerichtskorporationen auf den Landtagen seit Beginn des 15. Jahrhunderts verwaltungs-, agrar- und sozialgeschichtlich situiert. Gegenüber einer vermeintlich peripheren Lage schälen sich die offensive territorialfürstliche

Adelspolitik, die Schaffung von Gerichtssprengeln mit zentralen administrativen und fiskalischen Funktionen und die Festigung gemeindlich-genossenschaftlicher Strukturen infolge zersplitterter Grundherrschaftsverhältnisse als maßgebliche Erklärungsfaktoren heraus. Dass die Gerichte frühzeitig den vierten Stand der partizipationsberechtigten Landschaft bildeten, hing denn auch mit innerdynastischen Konflikten zusammen, in denen sich der letztlich siegreiche Habsburger Graf Friedrich IV. von Tirol (reg. 1406-1439) angesichts der Opposition des regionalen Adels unter anderem auf die Städte und Dörfer stützte. Die institutionalisierte Landtagspraxis eröffnete den Gerichtsgemeinden in der Folge die für landständische Verfassungen typischen Möglichkeiten, über ihre Gesandten (Landtags-/Gerichtsboten) mittels Gravamina die Gesetzgebung zu beeinflussen, während umgekehrt die Teilhabe an der Bewilligung fürstlicher Steuern deren Akzeptanz seitens der Untertanen steigern mochte. Die von den Landtagsboten eingebrachten Forderungen betrafen etwa Preisobergrenzen von Lebensmitteln, Exportsperrern für Getreide oder Zuzugsbeschränkungen. Damit spiegelten sie durchaus agrarisch-handwerkliche Anliegen wider, die von den engeren Interessen jener – bäuerliche Landwirtschaft, Gastgewerbe, Handel, Kapitalgeschäfte und Amtstätigkeit kombinierenden – lokalen Elite („Ehrbarkeit“) abweichen konnten, der laut Wallnöfers prosopographischen Studien das Gros der Gerichtsvertreter entstammte. Da die Autorin die Auswahlverfahren der Landtagsboten „ansatzweise demokratisch“ nennt und die Vollmachtsbriefe bisweilen explizit auf die Kleinbesitzer (Söllleute, Ingehäusen) rekurrierten, dürfte sich hierin eine Spielart jenes participatory constraint zeigen, den Randolph Head für Graubünden als Gegengewicht zu Oligarchisierungsprozessen konstatiert (siehe unten). Bedauerlicherweise geben die einschlägigen Forschungen zum Tiroler Landtag jedoch keinen Aufschluss, ob Indizien einer solchen Rückbindung der dörflichen Oberschicht an die Belange der breiteren ländlichen Gesellschaft im Rahmen ständischer Repräsentation auch vom 16. bis 18. Jahrhundert noch zu beobachten sind (Köfler 1985; von Schlachta 2007; 2015a). Randolph Head wendet sich mit dem „Freistaat der Drei Bünde“ (Graubünden) einem Gemeinwesen zu, das aufgrund einer breiten politischen Beteiligung, die ihre Legitimität aus den weitgehend autonomen Gerichtsgemeinden bezog, nicht wenigen Historikerinnen und Historikern als Inbegriff „frühmoderner Demokratie“ gilt. Doch weniger die historischen Voraussetzungen, Ausformungen sowie normativen Grundlagen der Partizipation stehen im Fokus der Betrachtung. Vielmehr geht es darum, neuere Konzepte als Interpretamente der Entwicklung in Graubünden in einer dynamischen politischen Phase während des späten 16. und frühen 17. Jahrhunderts auf den Prüfstand zu stellen. So führt der Beitrag mit participatory constraint quellennah und argumentativ überzeugend einen erklärungskräftigen Begriff zur Erfassung frühneuzeitlicher Beteiligungswirklichkeit und Konfliktregelung in Graubünden ein. Zwar seien Formen der politischen Beteiligung und Einflussnahme, wie sie seit den 1570er-Jahren bis ca. 1620 während einer gegen die politische Dominanz und Exklusionstendenzen mächtiger Clans gerichteten Reformbewegung begegneten, durchaus mit dem Konzept empowering interactions vereinbar – man denke nur an Petitionen und Verhandlungen, von denen dem Beitrag zufolge auch in Graubünden Gebrauch gemacht wurde. Weit typischer war im Freistaat jedoch die – notfalls gewaltsam betriebene – Machtbegrenzung der Eliten. Die Reformbemühungen mündeten in rituelle „Fähnliupfe“, d.h. bewaffnete Versammlungen der Milizen einer oder mehrerer Gerichtsgemeinden, sowie Strafgerichte, in denen sich der Unmut über das – so der Vorwurf – intransparente und auf den Eigennutz gerichtete Regierungsgebaren der Magnaten entlud. Das Ziel bestand darin, so viele Entscheidungen wie möglich von den zentralen repräsentativen Institutionen des Freistaates in öffentliche Abstimmungen auf Gemeindeebene zu verlagern. Die mit participatory constraint umschriebene Praxis, die Macht und das Handeln einflussreicher Magnatenclans und wohlhabender Familien einzuschränken, erlebte ihren Höhepunkt zwar im späten 16. und frühen 17. Jahrhundert. Sie beruhte jedoch auf Traditionen der politischen Kultur Graubündens, die sich bereits seit dem Ende des 15. Jahrhunderts verfestigt und dazu

beigetragen hatten, dass ländliche Versammlungen von ihren nominellen Herren die Schaffung von Institutionen für die politische Teilhabe der ländlichen Bevölkerung erzwangen. In den Ilanzer Artikelbriefen von 1524 und 1526 wurde der fortan geltend gemachte Anspruch der Gerichtsgemeinden zum Ausdruck gebracht, die ultimative Macht in Graubünden zu sein, ein enormer Unterschied zu dem auf grundsätzliche Anerkennung hierarchischer Herrschaftsstrukturen beruhenden Konzept der empowering interactions. Bereit war der Boden für eine politische Denkweise, die den zeitweiligen Zuwachs an Macht und Einfluss adliger Familien kritisch hinterfragte und als unter Umständen gewaltsam abzuwehrende Usurpation interpretierte.

Johannes Dillinger behandelt die Rolle der als „Landschaften“ bezeichneten, klein dimensionierten bäuerlichen Korporationen in den küstennahen Gebieten des Herzogtums Gottorf (im heutigen Schleswig-Holstein) und ihr Verhältnis zur Herrschaft vom 16. bis 18. Jahrhundert. „Herrschaft“ ist dabei nicht nur – wie vordergründig leicht angenommen werden könnte – im Sinne des landesfürstlichen Anspruchs auf Botmäßigkeit und deren zuweilen konflikthaften Äußerungsformen zu verstehen. Vielmehr geht es in dem Beitrag um die unmittelbare bäuerliche Teilhabe an Herrschaft und um deren Ausübung. Es handelt sich um eine Perspektive, die auf geographisch und infrastrukturell bedingte Präsenz- und Vollzugsdefizite des (ausgangs des 18. Jahrhunderts schließlich mit dem dänischen König identischen) Landesfürsten zurückgeführt wird. Ein regionaler Adel fehlte, die Bauern erscheinen als „das einzige Gegenüber der Herrschaft“ in den gottorfischen Landschaften. Die Frage, ob in den Küstengebieten eine Herrschaft über Bauern oder eine Herrschaft mit Bauern (Wunder 1986) bestanden habe, stellt sich zumindest im Hinblick auf das 16. Jahrhundert als „Scheinalternative“ dar. Der Wirklichkeit weit näher komme „eine Herrschaft von Bauern über andere Bauern“. Die Landschaften übernahmen nämlich viele administrative Funktionen (in Rechtsprechung, Steuererhebung und Wahrung der Policey), die andernorts von fürstlichen Bürokratien wahrgenommen wurden, übten demzufolge (folgt man dem bekannten Diktum von Max Weber) „Herrschaft im Alltag“ aus. Im Lichte einer sozial- und verfassungsgeschichtlichen Herangehensweise werden die gottorfischen Landschaften als politische Institutionen und als soziale Verbände im Kontext sich wandelnder politischer Konjunkturen und Machtverhältnisse untersucht. Wesentliche Grundlage der Analyse ist ein umfassender Überblick über das ausdifferenzierte, in bunter terminologischer Vielfalt begegnende Ämterwesen in sämtlichen gottorfischen Territorien mit landschaftlicher Repräsentation. Jenseits dieser semantischen Vielfalt werden die Strukturprinzipien, die den Landschaften gemeinsam waren, herausgearbeitet, insbesondere das sich seit dem 17. Jahrhundert verstärkende Nebeneinander vertikal und horizontal-lokal ausgerichteter Herrschaftsmuster sowie die durch den erhöhten staatlichen Finanzbedarf und innergemeindliche Vertrauenskrisen vorangetriebene soziale Öffnung der Landesversammlungen. Diese waren traditionell nur Mitgliedern der ländlichen Oberschicht zugänglich gewesen, so dass sich die Partizipation der Landschaften an der Herrschaft als Kooperation lokaler Eliten mit dem Landesherrn beschreiben lässt. Konkrete Beispiele von Korruption und Nepotismus enthüllen die systemischen Gefährdungen einer wesentlich auf dem altständischen Notabelnprinzip beruhenden landschaftlichen Verfassung. Im 18. Jahrhundert führten Korruptionsvorwürfe dazu, dass situative und informelle Bündnisse der weniger wohlhabenden Eingesessenen mit dem fernen Landesherrn entstanden, die der Macht der landschaftlichen Repräsentanten und insbesondere den Amtsträgern unter ihnen Grenzen setzten, die man als participatory constraint kennzeichnen kann. Aufgrund dessen wurde der Kreis der Mitglieder der Landesversammlung sozial erweitert. Mit Schweden erörtert Martin Almbjär schließlich die Spielräume bäuerlicher politischer Partizipation am Beispiel eines frühneuzeitlichen Königreichs, das im europäischen Kontext eine Sonderstellung einnahm (Blickle/Ellis/Österberg 1997: 121-124, 128-132, 147-150). Ging in anderen großräumigen europäischen Monarchien die Beteiligung ländlicher Bevölkerungsgruppen nicht über lokale bzw. regional-provinziale Versammlungen und

Gremien hinaus, so waren in Schweden die Bauern – neben Adel, Klerus und Bürgern – als eigener Stand im Reichstag (Riksdag) vertreten. Wie auch noch im 19. Jahrhundert (Bengtsson/Olsson 2020), rekrutierten sich die Delegierten hauptsächlich aus der ruralen Notabelnschicht. Ein erster Schwerpunkt des Beitrags liegt auf den sozialen und politischen Bedingungen sowie der Entwicklung bäuerlicher Teilhabe auf dem – neben dem königlichen Souverän und dem Reichsrat (Riksråd) – höchsten politischen Organ Schwedens. Darüber hinaus werden die oft kontroversen historiographischen Zuschreibungen nachgezeichnet, die um den Bauernstand und seine politische Relevanz kreis(t)en. In chronologischer und systematischer Perspektive wird deutlich, dass die bäuerliche Partizipation einen von Diskontinuitäten überlagerten dynamischen und komplexen Prozess darstellte, der von Faktoren wie Krieg, Wirtschaftskonjunkturen und sozialen Beziehungen abhing. Nicht zuletzt aus der gemeinsamen Frontstellung gegen den Adel resultierten die geschilderten vertikalen Solidaritäten zwischen der Krone und der Bauernschaft, allerdings mit der Konsequenz, dass die Vertreter der ländlichen Untertanen eigene Teilhaberechte – und damit auch den Status des Riksdag in seiner Gesamtheit – im politischen Kräftefeld zugunsten der königlichen Position preisgaben. Der Frage, ob partizipatorische Ansprüche der Bauern wiederholt politischer Opportunität geopfert wurden, geht der umfangreiche Forschungsüberblick nach. Im Lichte dieser Tendenz diskutiert Almbjörk am Ende das Konzept der empowering interactions, indem er die ambivalenten Effekte betont. So sei zwar die Rolle des Riksdag mit seinen bäuerlichen Delegierten als Forum staatlicher Legitimitätsstiftung schwerlich zu leugnen. Es müsse jedoch bezweifelt werden, dass die schwedische Bauernschaft im Rahmen der Interaktionsprozesse ihrerseits einen Zugewinn an obrigkeitlich sanktionierter Autorität als politischer Akteur erzielen konnte.

Resümee

Die eigenständige Repräsentation ländlicher Bevölkerungen in territorialen Vertretungskörperschaften verdient mindestens aus zwei Gründen Aufmerksamkeit: zum einen wegen ihrer relativen Häufigkeit; zum anderen, weil ihr die ältere Forschung nicht selten paradigmatische Bedeutung für eine proto-demokratische Partizipationskultur beigemessen hat. Angesichts der Verankerung überlokaler Mitspracherechte in der Landgemeinde scheint es zunächst nahezuliegen, sie als einen Ausläufer des Kommunalismus zu betrachten, zumal auch die Rhetorik der politischen Kommunikation vielfach in diese Richtung wies. Jüngeren Studien und den Beiträgen dieses Hefts zufolge ist eine solche Kategorisierung jedoch nachhaltig zu relativieren. Die Herrschaftsteilhabe zählte zu den ständischen Privilegien bestimmter dörflicher Statusgruppen, kam also nicht den Landbewohnern per se zu. Und bei den Delegierten offenbart sich eine faktische Verengung auf sozio-ökonomische Oberschichten sowie bürgerliche Fachleute, die als Oligarchisierung bzw. Expertokratie charakterisiert werden kann. Zudem lässt sich nicht eindeutig zeigen, dass eine separate Vertretung (gegenüber dem Regelfall ständischer Verfassungen ohne bäuerliche Kurie) tatsächlich die Durchsetzungschancen für ländlich-agrarische Belange steigerte. Demnach wird man auch den Begriff des Repräsentationskommunalismus als irreführend einstufen müssen, soweit er den emanzipatorisch-progressiven Subtext des ursprünglichen Kommunalismusmodells fortschreibt.

Das Konzept der empowering interactions liefert insgesamt eine passendere Interpretationsfolie für die empirischen Befunde der neueren Forschung, die im vorliegenden Heft exemplarisch dokumentiert werden. Es beugt einer Exotisierung ländlicher Repräsentation vor, indem es sie in ein breites Spektrum nahezu ubiquitärer Kommunikations- und Teilhabepraktiken in frühneuzeitlichen Gemeinwesen einzuordnen erlaubt. In einem spezielleren Sinne trägt es den für die Persistenz bäuerlicher Vertretung fundamentalen politisch-sozialen Koalitionen Rechnung, die typischerweise (aber nicht durchgängig!) den Fürstenstaat und das platte Land gegen Adel und/oder Städte

zusammenbanden. Allerdings bedarf es zweier wichtiger Einschränkungen: Erstens konnte ein dezidiert kollaboratives Verhältnis zwischen Herrschaft und ländlichen Delegierten mit einer Erweiterung obrigkeitlicher Kompetenzen durchaus zu einer Aushöhlung der ständischen Teilhaberechte von Bauern führen. So ließe sich etwa im Falle Schwedens überspitzt von disempowering interactions sprechen, weil die bäuerlichen Vertreter eine Schwächung des Riksdag zugunsten des Königs begünstigten. Zweitens konzentrierte sich das wechselseitige Ermächtigungspotential der empowering interactions seitens der ländlichen Bevölkerung im Zeichen von Oligarchisierung und Expertokratie zumeist auf eine schmale Elite, die sich bis zu einem gewissen Grad von ihrem sozialen Umfeld abkoppelte und eigene Interessen verfolgte.

Genau hier setzt der Begriff des participatory constraint an, den Randolph Head für die Kontrolle und Disziplinierung (ländlicher) politischer Eliten im Kontext vormoderner Teilhabestrukturen in die Debatte einbringt. Dieses Phänomen mag für die politische Kultur Graubündens besonders konstitutiv gewesen sein, es lässt sich aber ebenso in anderen Länderorten der Alten Eidgenossenschaft feststellen (Suter 2010: 185-198), darüber hinaus beispielsweise in Ostfriesland und – von den nachfolgend behandelten Beispielen – auch im Herzogtum Gottorf. Deshalb dürfte sich diese Perspektive generell für die Erfassung regionaler Vergleichsfälle eignen – etwa mit Blick auf die in einigen deutschen Territorien während des 17. Jahrhunderts sich erhebende Kritik an den Befugnissen der ländlichen Notabelnschicht und die damit einhergehende Installation neuer kommunaler Repräsentativorgane. Ferner ist für künftige Forschungen zu empfehlen, die situativen Bedingungen und Ausformungen von participatory constraint und ihre Konsequenzen für den semantischen Horizont im Auge zu behalten. So vermag das Konzept nicht nur partizipationsbasierte Machtbegrenzungen abzudecken, sondern auch den gleichsam freiwilligen Partizipationsverzicht – zum Beispiel in einer Konstellation, die sich durch hohes Vertrauen der Regierten in das Regierungshandeln auszeichnet. Jedenfalls bietet participatory constraint eine fruchtbare Kategorie, um im Rahmen von empowering interactions die Realitäten, Wahrnehmungen und Verwerfungslinien der politischen Repräsentation ländlicher Bevölkerungen gesellschaftlich zu differenzieren. Denn sie verweist nachdrücklich sowohl auf die dem ständischen System inhärenten Exklusionseffekte wie auch auf die schon in der Vormoderne beobachtbaren sozialen und institutionellen Gegenkräfte, ohne diese gleich in eine epochenübergreifende Demokratietradition zu stellen.

Literatur

- Ammerer, Gerhard/Godsey, Jr., William D./Scheutz, Martin/Urbanitsch, Peter/Weiß, Alfred Stefan (Hrsg.) (2007): Bündnispartner und Konkurrenten der Landesfürsten? Die Stände in der Habsburgermonarchie, Wien/München.
- Bengtsson, Erik/Olsson, Mats (2020): Peasant aristocrats? Wealth, social status and the politics of Swedish farmer parliamentarians 1769-1895, in: Scandinavian Journal of History 45:5, S. 573-592.
- Blickle, Peter (1973): Landschaften im Alten Reich. Die staatliche Funktion des gemeinen Mannes in Oberdeutschland, München.
- Blickle, Peter (1981): Deutsche Untertanen. Ein Widerspruch, München.
- Blickle, Peter (1982): Politische Repräsentation der Untertanen in südwestdeutschen Kleinstaaten, in: Günther Bradler/Franz Quarthal (Hrsg.), Von der Ständeversammlung zum demokratischen Parlament. Die Geschichte der Volksvertretungen in Baden-Württemberg, Stuttgart, S. 93-102.
- Blickle, Peter (1986): Kommunalismus, Parlamentarismus, Republikanismus, in: Historische Zeitschrift 242:1, S. 529-556.

Seite B 76 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- Blickle, Peter (Hrsg.) (1991): Landgemeinde und Stadtgemeinde in Mitteleuropa. Ein struktureller Vergleich, München.
- Blickle, Peter/Ellis, Steven/Österberg, Eva (1997): The commons and the state: Representation, influence, and the legislative process, in: Peter Blickle (Hrsg.), The origins of the modern state in Europe. Thirteenth to eighteenth centuries, Bd. 5: Resistance, representation and community, Oxford, S. 115-153.
- Blickle, Peter (Hrsg.) (1998): Gemeinde und Staat im Alten Europa, München.
- Blickle, Peter (2000a): Kommunalismus. Skizzen einer gesellschaftlichen Organisationsform, 2 Bde., München.
- Blickle, Peter (Hrsg.) (2000b): Landschaften und Landstände in Oberschwaben. Bäuerliche und bürgerliche Repräsentation im Rahmen des frühen europäischen Parlamentarismus, Tübingen.
- Blockmans, Wim/Holenstein, André/Mathieu, Jon (Hrsg.) (2009): Empowering interactions: Political cultures and the emergence of the state in Europe 1300-1900, Farnham/Burlington.
- Bosl, Karl (1977): Repräsentierte und Repräsentierende. Vorformen und Traditionen des Parlamentarismus an der gesellschaftlichen Basis der deutschen Territorialstaaten vom 16. bis 18. Jahrhundert, in: Ders./Karl Möckl (Hrsg.), Der moderne Parlamentarismus und seine Grundlagen in der ständischen Repräsentation, Berlin, S. 99-120.
- Brakensiek, Stefan (2005): Lokale Amtsträger in deutschen Territorien der Frühen Neuzeit. Institutionelle Grundlagen, akzeptanzorientierte Herrschaftspraxis und obrigkeitliche Identität, in: Ronald G. Asch/Dagmar Freist (Hrsg.), Staatsbildung als kultureller Prozess. Strukturwandel und Legitimation von Herrschaft in der Frühen Neuzeit, Köln/Weimar/Wien, S. 49-67.
- Brakensiek, Stefan (2009): Akzeptanzorientierte Herrschaft. Überlegungen zur politischen Kultur der Frühen Neuzeit, in: Helmut Neuhaus (Hrsg.), Die Frühe Neuzeit als Epoche, München, S. 395-406.
- Brewer, John (1989): The sinews of power: War, money, and the English state, 1688-1783, London.
- Carsten, Francis L. (1959): Princes and parliaments in Germany: From the fifteenth to the eighteenth century, Oxford.
- Cronshagen, Jessica (2014): Einfach vornehm. Die Hausleute der nordwestdeutschen Küstenmarsch in der Frühen Neuzeit, Göttingen.
- Dillinger, Johannes (2004): Verfassungswirklichkeiten: Repräsentationskommunalismus in Massachusetts, Ostfriesland und Vorderösterreich, 17. und 18. Jahrhundert, in: *Comparativ* 14:4, S. 28-50.
- Dillinger, Johannes/Mocek, Claudia (2007): Ständewesen und Repräsentation in Schwäbisch-Österreich, in: Gerhard Ammerer/William D. Godsey, Jr./Martin Scheutz/Peter Urbanitsch/Alfred Stefan Weiß (Hrsg.), Bündnispartner und Konkurrenten der Landesfürsten? Die Stände in der Habsburgermonarchie, Wien/München, S. 194-211.
- Dillinger, Johannes (2008): Die politische Repräsentation der Landbevölkerung. Neuengland und Europa in der Frühen Neuzeit, Stuttgart.
- Dillinger, Johannes (2010): Die politischen Mitspracherechte der Landbevölkerung. Württemberg, Baden-Baden und Schwäbisch-Österreich im 15. bis 18. Jahrhundert, in: Sönke Lorenz/Peter Rückert (Hrsg.), Auf dem Weg zur politischen Partizipation? Landstände und Herrschaft im deutschen Südwesten, Stuttgart, S. 29-43.
- Dillinger, Johannes (2013): Bauernpolitiker. Die politische Repräsentation der Landbevölkerung Südwestdeutschlands und Kurtriers im Vergleich, in: Dieter R. Bauer/Dieter Mertens/Wilfried Setzler (Hrsg.), Netzwerk Landesgeschichte. Gedenkschrift für Sönke Lorenz, Ostfildern, S. 71-87.
- Duchhardt, Heinz (2007): Barock und Aufklärung, 4. Aufl., München.
- Dülmen, Richard van (1982): Entstehung des frühneuzeitlichen Europa 1550-1648, Frankfurt a. M.

Seite B 77 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- Elton, Geoffrey R. (1953): *The Tudor revolution in government. Administrative changes in the reign of Henry VIII*, Cambridge.
- Flügel, Axel (2017): *Anatomie einer Ritterkurie. Landtagsbesuch und Landtagskarrieren im kursächsischen Landtag (1694-1749)*, Ostfildern.
- Franz, Günther (1933): *Der deutsche Bauernkrieg*, München/Berlin.
- Friedeburg, Robert von (1986): „Reiche“, „geringe Leute“ und „Beambte“: Landesherrschaft, dörfliche „Factionen“ und gemeindliche Partizipation 1648-1806. Zugleich eine Antwort auf Peter Blickle, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 23, S. 219-265.
- Fuhrmann, Rosi (1998): *Amtsbeschwerden, Landtagsgravamina und Supplikationen in Württemberg zwischen 1550 und 1629*, in: Peter Blickle (Hrsg.), *Gemeinde und Staat im Alten Europa*, München, S. 69-147.
- Holenstein, André (1996): *Bauern zwischen Bauernkrieg und Dreißigjährigem Krieg*, München.
- Holenstein, André (2003): „Gute Polickey“ und lokale Gesellschaft im Staat des Ancien Régime. Das Fallbeispiel der Markgrafschaft Baden(-Durlach), 2 Bde., Epfendorf.
- Holenstein, André (2009): *Empowering interactions: Looking at statebuilding from below*, in: Blockmans, Wim/Holenstein, André/Mathieu, Jon (Hrsg.): *Empowering interactions: Political cultures and the emergence of the state in Europe 1300-1900*, Farnham/Burlington, S. 1-31.
- Iseli, Andrea (2003): „Bonne police“. Frühneuzeitliches Verständnis von der guten Ordnung eines Staates in Frankreich, Epfendorf.
- Iseli, Andrea (2009): *Gute Polickey. Öffentliche Ordnung in der frühen Neuzeit*, Stuttgart.
- Kappelhoff, Bernd (1982): *Absolutistisches Regiment oder Ständeherrschaft? Landesherr und Landstände in Ostfriesland im ersten Drittel des 18. Jahrhunderts*, Hildesheim.
- Köfler, Werner (1985): *Land, Landschaft, Landtag. Geschichte der Tiroler Landtage von den Anfängen bis zur Aufhebung der landständischen Verfassung 1808*, Innsbruck.
- Krüger, Kersten (2003): *Die Landständische Verfassung*, München.
- Luebke, David M. (2003): *Symbolische Konstruktionen politischer Repräsentation im ländlichen Ostfriesland 1719-1727*, in: *Westfälische Forschungen* 53, S. 183-213.
- Luebke, David M. (2004): *Signatures and political culture in eighteenth-century Germany*, in: *The Journal of Modern History* 76, S. 497-530.
- Luebke, David M. (2007): *Of liberty and the Upstalsboom: Urban-rural alliances and symbols of freedom in early modern East Frisia*, in: Christopher Ocker/Michael Printy/Peter Starenko/Peter Wallace (Hrsg.), *Politics and reformations: Essays in honor of Thomas A. Brady, Jr.*, Bd. 2: *Communities, polities, nations, and empires*, Leiden/Boston, S. 259-282.
- Luebke, David M. (2008): *Participatory politics*, in: Peter H. Wilson (Hrsg.), *A companion to eighteenth-century Europe*, Malden, Mass./Oxford, S. 479-494.
- Mat'á, Petr/Winkelbauer, Thomas (Hrsg.) (2006): *Die Habsburgermonarchie 1620 bis 1740. Leistungen und Grenzen des Absolutismusparadigmas*, Stuttgart.
- Matzerath, Josef (2019): *Kursächsische Ständeversammlungen der Frühen Neuzeit*, in: Ders./Uwe Israel (Hrsg.), *Geschichte der sächsischen Landtage*, Ostfildern, S. 89-174.
- Mocek, Claudia (2008): *Kommunale Repräsentation auf den Landtagen Schwäbisch-Österreichs. Eine Prosopographie der Abgeordneten aus der Grafschaft Hohenberg und der Landvogtei Schwaben*, Ostfildern.
- Neu, Tim (2013): *Die Erschaffung der landständischen Verfassung. Kreativität, Heuchelei und Repräsentation in Hessen (1509-1655)*, Köln/Weimar/Wien.
- Oestreich, Gerhard (1967): *Ständetum und Staatsbildung in Deutschland*, in: *Der Staat* 6, S. 61-73.
- Ogilvie, Sheilagh (1999): *The state in Germany. A non-Prussian view*, in: John Brewer/Eckhart Hellmuth (Hrsg.), *Rethinking Leviathan. The eighteenth-century state in Britain and Germany*, Oxford/New York, S. 167-202.

Seite B 78 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- Press, Volker (1975): Herrschaft, Landschaft und „Gemeiner Mann“ in Oberdeutschland vom 15. bis zum frühen 19. Jahrhundert, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 123, S. 169-214.
- Press, Volker (1989): Kommunalismus oder Territorialismus? Bemerkungen zur Ausbildung des frühmodernen Staates in Mitteleuropa, in: Heiner Timmermann (Hrsg.), Die Bildung des frühmodernen Staates – Stände und Konfessionen, Saarbrücken, S. 109-135.
- Press, Volker (1991): Stadt- und Dorfgemeinden im territorialstaatlichen Gefüge des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit, in: Peter Blickle (Hrsg.), Landgemeinde und Stadtgemeinde in Mitteleuropa. Ein struktureller Vergleich, München, S. 425-454.
- Reinhard, Wolfgang (1999): Geschichte der Staatsgewalt. Eine vergleichende Verfassungsgeschichte Europas von den Anfängen bis zur Gegenwart, München.
- Reininghaus, Wilfried (2003): Adel, Bauern und Landesherr im Gericht Castrop. Ein Beispiel für „ständische Mikroformen“ in der alten Grafschaft Mark vom 15. bis 18. Jahrhundert, in: Westfälische Forschungen 53, S. 13-41.
- Rublack, Ulinka (1997): Frühneuzeitliche Staatlichkeit und lokale Herrschaftspraxis in Württemberg, in: Zeitschrift für Historische Forschung 24, S. 347-376.
- Schirmer, Uwe (2007): Mitbestimmung der Untertanen oder Alleinherrschaft der Funktionseliten? Zur politischen Partizipation und landständischen Verfassung in den Lausitzen, Kursachsen, Brandenburg und Schlesien (1500-1650), in: Joachim Bahlcke (Hrsg.), Die Oberlausitz im frühneuzeitlichen Mitteleuropa. Beziehungen – Strukturen – Prozesse, Stuttgart, S. 59-91.
- Schlachta, Astrid von (2007): Identität und Selbstverständnis. Die Landstände in Tirol in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts im Vergleich mit Ostfriesland, in: Gerhard Ammerer/William D. Godsey, Jr./Martin Scheutz/Peter Urbanitsch/Alfred Stefan Weiß (Hrsg.), Bündnispartner und Konkurrenten der Landesfürsten? Die Stände in der Habsburgermonarchie, Wien/München, S. 394-419.
- Schlachta, Astrid von (2015a): Konfrontation oder Konsens? Landständische Argumentationen gegenüber territorialen Obrigkeiten – Ostfriesland und Tirol im 18. Jahrhundert, in: Stephan Wendehorst (Hrsg.), Die Anatomie frühneuzeitlicher Imperien. Herrschaftsmanagement jenseits von Staat und Nation: Institutionen, Personal und Techniken, Berlin/München/Boston, S. 143-166.
- Schlachta, Astrid von (2015b): Von unten nach oben – Das Regionale für das Ganze? Aspekte der regionalen politischen Kultur in Dithmarschen im 19. Jahrhundert, in: Dies./Ellinor Forster/Kordula Schnegg (Hrsg.), Wie kommuniziert man Legitimation? Herrschen, Regieren und Repräsentation in Umbruchsituationen, Göttingen, S. 167-189.
- Schnabel, Franz (1931): Deutschlands geschichtliche Quellen und Darstellungen in der Neuzeit, Bd. 1: Das Zeitalter der Reformation, 1500-1550, Leipzig/Berlin.
- Schorn-Schütte, Luise (2004): Staatsformen in der Frühen Neuzeit, in: Alexander Gallus/Eckhard Jesse (Hrsg.), Staatsformen. Modelle politischer Ordnung von der Antike bis zur Gegenwart. Ein Handbuch, Köln/Weimar/Wien, S. 123-152.
- Schorn-Schütte, Luise (2009): Geschichte Europas in der Frühen Neuzeit. Studienhandbuch 1500-1789, Paderborn u.a.
- Suter, Andreas (2010): Korruption oder Patronage? Außenbeziehungen zwischen Frankreich und der Alten Eidgenossenschaft als Beispiel (16.-18. Jahrhundert), in: Niels Grüne/Simona Slanička (Hrsg.), Korruption. Historische Annäherungen an eine Grundfigur politischer Kommunikation, Göttingen, S. 167-203.
- Tieben, Reemda (2009): Statebuilding with the participation of the estates? East Frisia between territorial legislation and communalist ritual, 1611-1744, in: Wim Blockmans/André Holenstein/Jon Mathieu (Hrsg.), Empowering interactions: Political cultures and the emergence of the state in Europe 1300-1900, Farnham/Burlington, S. 267-278.

Seite B 79 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Tieben, Reemda (2012): Politik von unten. Landstände, Bauern und unterbäuerliche Schicht im Ostfriesland der frühen Neuzeit (1594-1744), Münster.
Troßbach, Werner (1993): Bauern 1648-1806, München 1993.
Troßbach, Werner/Zimmermann, Clemens (2006): Die Geschichte des Dorfes. Von den Anfängen im Frankenreich zur bundesdeutschen Gegenwart, Stuttgart.
Wallnöfer, Adelina (2017): Die politische Repräsentation des gemeinen Mannes in Tirol. Die Gerichte und ihre Vertreter auf den Landtagen vor 1500, Innsbruck.
Wende, Peter (2001): Großbritannien 1500-2000, München.
Würgler, Andreas (1998): Desideria und Landesordnungen. Kommunalen und landständischer Einfluß auf die fürstliche Gesetzgebung in Hessen-Kassel 1650-1800, in: Peter Blickle (Hrsg.), Gemeinde und Staat im Alten Europa, München 1998, S. 149-207.
Wunder, Heide (1986): Die bäuerliche Gemeinde in Deutschland, Göttingen.

Inhaltsverzeichnis

Beiträge

Stefan Brakensiek/Niels Grüne

Editorial: Politische Repräsentation ländlicher Bevölkerungen in der Vormoderne

Adelina Wallnöfer

Die ländlichen Gerichtsgemeinden auf den spätmittelalterlichen Tiroler Landtagen

Randolph C. Head

Local communes, militias, and elite politics in Graubünden, ca. 1520-1620: Empowering interactions or participatory constraint?

Johannes Dillinger

Landschaft und Herrschaft in den gottorfisch-dänischen Gebieten

Martin Almbjär

The peasantry at the early modern Swedish Riksdag

Forum

Karsten Linne

Von der Besatzungs- zur Entwicklungspolitik: der Agrarwissenschaftler Otto Schiller

Abstracts

Rezensionen

Zitation

Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 71 (2023) 2. , In: *H-Soz-Kult*, 20.12.2023, <www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140726>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

05) Militär-geschichtliche Zeitschrift 82 (2023) 2

Berlin 2023: [De Gruyter Oldenbourg](http://www.degruyter.com/journal/key/mgzs/82/2/html)

Url <https://www.degruyter.com/journal/key/mgzs/82/2/html>

€ 42,00; Printeinzelheft: € 25,00; Print + Online: € 43,00

ISSN [2193-2336](https://www.issn.org/issn/2193-2336)

Kontakt

Militär-geschichtliche Zeitschrift

c/o

*Zentrum für Militär-geschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr Redaktion MGZ
Zeppelinstraße 127/128 14471 Potsdam Tel. 0331 / 9714-0 Fax 0331 / 9714-509*

Von

Florian Hoppe, Geisteswissenschaften, De Gruyter Oldenbourg

Das neue Heft der Militär-geschichtlichen Zeitschrift ist erschienen, wir wünschen anregende Lektüre!

Inhaltsverzeichnis

NACHRUF

Michael Epkenhans und Jörg Hillmann

Werner Rahn (1939-2022)

Ein Marineoffizier im Dienst der Wissenschaft

AUFSÄTZE

James Stone

The Prussian Army's First Spymaster

Colonel Heinrich von Brandt and the Nachrichtenbüro, 1866-1876

Heinrich von Brandt was the father of German military intelligence. He was responsible for conducting espionage operations for the General Staff in the period of the foundation of the German Empire and made a significant contribution to Prussia's victory over France in 1871. Yet his important role has been completely neglected in histories of the Prussian army during this period. This study uses source material believed to have been lost during the Second World War to reconstruct the life and work of the first chief of the Nachrichtenbüro from 1866 to 1876.

Heinrich von Brandt war der Gründervater des deutschen militärischen Nachrichtendienstes. Er führte das Nachrichtenwesen während der Reichsgründungszeit und trug zum preußischen Sieg über Frankreich im Jahre 1871 wesentlich bei. Trotzdem ist seine wichtige Rolle in den Geschichten der preußischen Armee bis jetzt vollkommen vernachlässigt worden. Der vorliegende Beitrag benutzt nun Aktenmaterial, das in Folge des Zweiten Weltkrieges als verloren geglaubt war, um das Leben und Wirken des ersten Chefs des preußischen Nachrichtenbüros von 1866 bis 1876 zu rekonstruieren.

Seite B 81 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Benjamin Miertzschke

Die Frühjahrsarbeiten der Aufklärungstreitkräfte und weitere neue Dokumente zur Entwicklung des deutschen seestrategischen Denkens im Ersten Weltkrieg

The essay introduces new documents recently discovered in the German Federal Archives/Military Archives (Freiburg i.Br.), which shed new light on the development of naval strategic thought in Germany during the First World War. A collection of papers compiled in spring 1915 in the High Seas Fleet's Battlecruiser Squadron under Rear Admiral Franz von Hipper puts established views about strategic thinking during the Tirpitz era in question. Hipper and his commanders, among them Capt. Max Hahn, Capt. Magnus von Levetzow and Rear Admiral Georg Hebbinghaus, declared the former strategy of achieving a decisive battle in the North Sea as bankrupt. Instead, they conceived a new strategy that would systematically target British lines of communication in the Atlantic Ocean. For this purpose, they demanded the planning of a new generation of battleships, equipped with Diesel-engines and superior firepower. Accompanied by lighter craft, these should then form the core of various Battlegroups to operate in the Atlantic Ocean. It will also be shown that these ideas were met favourably both in the Fleet Command and the Naval Office. Finally, the question will be raised whether these concepts could have formed the blue print for Admiral Raeders infamous Z-Plan of the Second World War.

Der Beitrag befasst sich mit kürzlich entdeckten Quellen aus dem Bundesarchiv-Militärarchiv, welche ein neues Licht auf die Entwicklung des deutschen seestrategischen Denkens im Ersten Weltkrieg werfen. Es handelt sich um eine Sammlung von Denkschriften, die im Frühjahr 1915 in den Aufklärungstreitkräften unter dem Kommando von Konteradmiral Franz Hipper entstanden. Darin wird das Scheitern der bisherigen Strategie einer Entscheidungsschlacht in der Nordsee analysiert und es werden Lösungsansätze für einen zukünftigen Seekrieg entwickelt. Nach Ansicht der beteiligten Offiziere, zu denen u.a. Kapitän z.S. Max Hahn, Kapitän z.S. Magnus von Levetzow und Konteradmiral Georg Hebbinghaus gehörten, konnte die Lösung nur in einer völligen Umgestaltung der Seestrategie liegen. Das Konzept sah einen systematischen Angriff auf die britischen Versorgungswege im Atlantik vor. Dieser sollte mit neu zu entwickelnden Großkampfschiffen von überragender Kampfkraft, ausgestattet mit Dieselantrieb oder Ölfeuerung, sowie mit unterstützenden leichten Streitkräften geführt werden. Darüber hinaus wird gezeigt, dass diese Ideen auch in der restlichen Flotte und im RMA auf positive Resonanzen stießen. Abschließend wird auf mögliche Kontinuitäten zum Z-Plan unter Admiral Erich Raeder hingewiesen.

Torsten Konopka

Die Beteiligung der Bundeswehr an der Sonderkommission der Vereinten Nationen (UNSCOM) im Irak, 1991 1996

After the end of the Second Gulf War, the Federal Republic of Germany sent individual experts as well as three helicopters and two aircraft of the German Armed Forces (Bundeswehr), including personnel, to the United Nations Special Commission (UNSCOM) in Iraq. Their mission was to support the demolition of Iraq's weapons of mass destruction. The deployment was the first participation of the Bundeswehr in an operation led by the United Nations. After the non-participation of personnel in the Second Gulf War, the Federal Foreign Office and the Federal Ministry of Defence hoped that this engagement would generate international prestige, show the US-administration willingness to solve an international crisis and gain military experience in a multinational operation outside the NATO framework. Politically, the participation was legitimised by the fact that it was not

Seite B 82 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

considered a deployment of the Bundeswehr in the sense of the Basic Law, but as support for an international disarmament measure, sanctioned by the United Nations Security Council.

Nach Ende des Zweiten Golfkrieges beteiligte sich die Bundesrepublik Deutschland mit einzelnen Inspektoren sowie drei Hubschraubern und zwei Flugzeugen der Bundeswehr samt Personal an der Sonderkommission der Vereinten Nationen (UNSCOM) im Irak. Vor Ort sollten sie bei der international geforderten Zerstörung der irakischen Massenvernichtungswaffen unterstützen. Bei der Entsendung handelte es sich um die erste personelle Beteiligung der Bundeswehr an einer Maßnahme der Vereinten Nationen. Nach der personellen Nichtbeteiligung am Zweiten Golfkrieg erhofften sich das Auswärtige Amt und das Bundesministerium der Verteidigung hierdurch internationales Ansehen zu generieren, gegenüber den USA Handlungsbereitschaft bei der Beilegung internationaler Krisen zu demonstrieren und erste militärische Erfahrungen im Rahmen einer multinationalen Maßnahme außerhalb des NATO-Bündnisses zu sammeln. Politisch wurde die Beteiligung damit legitimiert, dass sie nicht als Einsatz der Bundeswehr im Sinne des Grundgesetzes galt, sondern als logistische Unterstützung einer vom Sicherheitsrat der Vereinten Nationen gebilligten Abrüstungsmaßnahme.

NACHRICHTEN AUS DER FORSCHUNG

Andreas Lutsch und Severin Pleyer

»The German Nuclear Question, Adenauer, and the International Order, 1955-1963«
Internationale Konferenz in Potsdam, 8. bis 10. September 2022

Maximilian Fügen

»Friedensprozesse, Friedensschlüsse und Kriegsfolgen«
Tagung im Hybridformat des Volksbunds Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V. und der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit in der Landesvertretung Niedersachsen, Berlin, 7./8. Februar 2023

Christoph Hertner

»Kriegsgefangenschaft und Internierung«. Das Schicksal sowjetischer Militärpersonen in deutschen, schweizerischen, österreichischen und sowjetischen Quellen, 1941–1946
Workshop der Forschungsstelle Diplomatische Dokumente der Schweiz, der Professur für Neueste Allgemeine und Osteuropäische Geschichte der Universität Bern und des Deutschen Historischen Instituts Moskau in Bern, 24. März 2023

Christian Eierle

»Reichswehr und Technik«
Workshop des Zentrums für Militärgeschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr, Potsdam, 24./25. Mai 2023

BUCHBESPRECHUNGEN

Allgemeines

Michael Zeuske, Afrika – Atlantik – Amerika. Sklaverei und Sklavenhandel in Afrika, auf dem Atlantik und in den Amerikas sowie in Europa
Ulrich van der Heyden

Seite B 83 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Anthony King, Urban Warfare in the Twenty-First Century
Adrian E. Wettstein

Vincent P. O'Hara and Leonard R. Heinz, Innovating Victory. Naval Technology in Three Wars
Hans Karr

Anton Gleißner, Die Königlich Bayerische Gendarmerie 1812-1919
Helmut R. Hammerich

Jens Lowartz, Das Marinelazarett in der Kieler Wik. Eine Pavillonanlage und ihre bautypologischen Vorbilder. Mit einem Beitr. von Nadine Waschull und einem Re-print des Buches von Paul Arendt (1907). Hrsg. von Klaus Gereon Beuckers
Leonie Hieck

Altertum und Mittelalter

Gérard Coulon und Jean-Claude Golvin, Die Architekten des Imperiums. Wie das Heer ein Weltreich erbaute
André Schade

Alexander Demandt, Diokletian. Kaiser zweier Welten. Eine Biographie
Michael Ph. Vollert

Michael Borgolte, Die Welten des Mittelalters. Globalgeschichte eines Jahrtausends
Michael Epkenhans

Frühe Neuzeit

Tim Blanning, Glanz und Größe. Der Aufbruch Europas 1648-1815
Andreas R. Hofmann

Joachim Krüger, Der letzte Versuch einer Hegemonialpolitik am Öresund. Dänemark-Norwegen und der Große Nordische Krieg (1700-1721)
Martin Meier

1789-1870

Thomas Schuler, Napoleon und die Schweiz
Andreas R. Hofmann

Einigkeit, Freiheit, Menschlichkeit. Guillaume Henri Dufour als General, Ingenieur, Kartograf und Politiker. Hrsg. von Joseph Jung
Max Plassmann

Marcus Junkelmann, »Sie allein können Bayern retten«. Carl Ernst von Gravenreuth. Eine Karriere zwischen Napoleon und Montgelas
Andreas R. Hofmann

Rüdiger Hachtmann, 1848. Revolution in Berlin
Andreas R. Hofmann

Seite B 84 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Earl J. Hess, Civil War Field Artillery. Promise and Performance on the Battlefield
Alexander Querengässer

1871-1918

Thomas Gerhards, Staat, Nation und Moderne: Europa 1870-1920
Michael Epkenhans

Alain Pagès, Die Dreyfus-Affäre. Wahrheiten und Legenden
Lukas Grawe

Forging the Trident. Theodore Roosevelt and the United States Navy. Ed. by John B. Hattendorf and William P. Leeman
Sebastian Rojek

Rafael Kolman, Das belgische und das schweizerische Heer in deutschen Militärfachzeitschriften: Fremdwahrnehmung preussisch-deutscher Offiziere von 1890-1914
Harald Potempa

Sebastian Bischoff, Kriegsziel Belgien. Annexionsdebatten und nationale Feindbilder in der deutschen Öffentlichkeit, 1914-1918
Herbert Reinke

Manfred Rasch, Das Ruhrgebiet im Ersten Weltkrieg. Technik und Wirtschaft
Michael Epkenhans

Kriegsgefangenschaft in Österreich-Ungarn 1914-1918. Historiographien, Kontext, Themen. Hrsg. von Verena Moritz und Julia Walleczek-Fritz
Günther Kronenbitter

Marco Mondini, Der Feldherr. Luigi Cadorna im »Großen Krieg« 1915-1918
Werner Augustinovic

Frank Jacob, East Asia and the First World War
Gerhard Krebs

Out of Line, out of Place. A Global and Local History of World War I Internments. Ed. by Rotem Kowner and Iris Rachamimov
Martin Moll

Hartmut Gräber, Die staatlichen Gedenkblätter für die Hinterbliebenen des Ersten Weltkriegs und die von Kaiser Wilhelm II. entworfenen Vorläufer des Evangelischen Trostbundes. Eine Studie. Deutschland, Frankreich, Britisches Reich, Italien und USA
Gabriele Bosch

1919-1945

Ulrich van der Heyden, Die Affäre Patzig. Ein Kriegsverbrechen für das Kaiserreich? Eine durch Erinnerungen ergänzte Geschichte eines eigentlich bekannten Kriegsverbrechens im Ersten Weltkrieg
Axel Griebmer

Seite B 85 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Andreas Holzem und Antonia Leugers, Krieg und Frieden in München 1914-1939.
Topografie eines Diskurses – Darstellung und Dokumente
Markus Thureau

Peter Longerich, Außer Kontrolle. Deutschland 1923
Dennis Werberg

Wolfgang Schieder, Ein faschistischer Diktator. Adolf Hitler –Biografie
Martin Moll

Benjamin Carter Hett, Eskalationen. Wie Hitler die Welt in den Krieg zwang
Stefan Sauer

David Tüscher, Einer von den Normalen. Biographie und narrativer Selbstentwurf des NS-
Direkttäters Dr. Erich Isselhorst
Martin Moll

Folker Reichert, Fackel in der Finsternis. Der Historiker Carl Erdmann und das »Dritte
Reich«, Bd 1: Die Biographie; Bd 2: Briefe 1933-1945
Winfried Heinemann

Tim Präse, Hans-Erdmann Schönbeck: »... und nie kann ich vergessen«. Ein Stalingrad-
Überlebender erzählt von Krieg, Widerstand – und dem Wunder, 100 Jahre zu leben
Winfried Heinemann

Silke Petry und Rolf Keller, Kriegsgefangenenlager Wietzendorf. Geschichte und
Gedenken. Hrsg. von der Stiftung niedersächsische Gedenkstätten und der Gemeinde
Wietzendorf
Stefan Sauer

Jan Kamieński, Verborgen vor den Augen des Feindes. Widerstand aus dem Inneren des
Dritten Reichs. Hrsg. von Wolfgang Howald
Winfried Heinemann

Gaj Trifković, Kesselschlachten in Jugoslawien. Unternehmen »Weiß« und »Schwarz«
1943
Harald Potempa

Peter Harmsen, Asian Armageddon, 1944-1945
Gerhard Krebs

Gerhard Krebs, Spannungen im japanischen Kaiserhaus. Prinzen als Oppositionelle in
Krisen , Kriegs und Besatzungszeit 1930-1951
Frank Käser

André Pecher, Friedrich Oskar Ruge. Lebenswelt, Rolle und Selbstverständnis eines
Marineoffiziers von 1914 bis 1945
Sebastian Rojek

Frank Möller, Einer gewaltigen Übermacht ehrenvoll unterlegen ...? Militaria-Literatur über
den Zweiten Weltkrieg am Beispiel des Kriegsschauplatzes Nordeifel/»Hürtgenwald«
Christian Adam

Nach 1945

Thorsten Loch, Deutsche Generale 1945-1990. Profession – Karriere – Herkunft
Klaus Naumann

Wilfried von Bredow, Die Bundeswehr. Von der Gründung bis zur Zeitenwende
Reiner Pommerin

Helmut R. Hammerich, »Stets am Feind!« Der Militärische Abschirmdienst (MAD) 1956-1990
Helmut Müller-Enbergs

Matthias Gretzschel, F 122 – Die Fregatten der Bremen-Klasse
Christian Jentzsch

Jörg Beining, Streng geheim! Elektronische Kampfführung im Kalten Krieg. Die EloKa der Bundeswehr und die NATO aus östlicher Perspektive
Wolfgang Krieger

Philipp Schultheiß, Ausgeklammert statt anerkannt. Ehemalige NVA-Angehörige und die DDR-Aufarbeitung
Rüdiger Wenzke

Julia Katharina Nordmann, Das vergessene Gedenken. Die Trauer- und Gedenkkultur der Bundeswehr
Klaus Naumann

Steven T. Wills, Strategy Shelved. The Collapse of Cold War Naval Strategic Planning
Christian Jentzsch

Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union. Hrsg. von Gilbert H. Gornig und Alfred Eisfeld
Hans Hecker

MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER

Zitation

Militärgeschichtliche Zeitschrift 82 (2023) 2. , In: *H-Soz-Kult*, 10.12.2023, www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140570.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

06) Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 71 (2023) 2

Stuttgart 2023: [Franz Steiner Verlag](https://www.steiner-verlag.de)

vierteljährlich

182 Seiten

Preis

<https://www.steiner-verlag.de/brand/Jahrbuecher-fuer-Geschichte-Osteuropas>

ISSN [0021-4019](https://www.issn.org/ISSN/0021-4019)

Kontakt

Katharina Kucher

Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung

93047 Regensburg, Landshuterstr. 4

c/o

Jahrbücher für Geschichte Osteuropas

Von

Reinhard Frötschner

Heft 2 des 71. Jahrgangs der Jahrbücher für Geschichte Osteuropas ist ein offenes Heft und enthält vier Beiträge, die chronologisch vom späten 16. bis ins 20. Jahrhundert reichen. Den Auftakt macht Pierre Gonneau (Paris) mit seinem Aufsatz „An Old Russian ‚Genre Noir‘. Late Sixteenth- and Seventeenth-Century Tales of Tsar Ivan the Terrible’s Crimes“. Daran schließt der Beitrag von Kersti Lust (Tallinn) „Institutions and Agricultural Change after the Serf Emancipation in the Tsarist Russian Provinces of Estland and Livland“ an. „Autokratie in der Krise“ lautet der Titel des Aufsatzes von Immo Rebitschek (Jena), der den „Skandal um Vladimir Gurko und die russische Nahrungspolitik 1906/1907“ analysiert. Der Beitrag „From Kazakhstan with Happiness“ von Mehmet Volkan Kaşıkçı (Moskau) setzt sich schließlich mit dem sowjetischen Mythos der „glücklichen Kindheit“ in Kasachstan auseinander. Corinna Kuhr-Korolev (Potsdam) stellt zudem in einer umfangreichen Sammelrezension Neuerscheinungen zur aktuellen politischen und gesellschaftlichen Situation in Russland zur Diskussion.

Ergänzt werden die Beiträge von 29 Rezensionen zu neuer Forschungsliteratur, die über den Franz Steiner Verlag (<https://biblioscout.net/journal/jgo/71/2>) sowie auf recensio.net (<https://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/jahrbucher-fur-geschichte-osteuropas/index.html>) im Open Access zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

Abhandlungen

Pierre Gonneau: An Old Russian “Genre Noir”. Late Sixteenth- and Seventeenth-Century Tales of Tsar Ivan the Terrible’s Crimes

S. 172

Kersti Lust: Institutions and Agricultural Change after the Serf Emancipation in the Tsarist Russian Provinces of Estland and Livland

S. 188

Seite B 88 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Immo Rebitschek: Autokratie in der Krise. Der Skandal um Vladimir Gurko und die russische Nahrungspolitik 1906/1907 / Autocracy in Crisis. The Vladimir Gurko Affair and Russian Food Policy in 1906/1907
S. 212

Mehmet Volkan Kaşıkçı: From Kazakhstan with Happiness. The Soviet Myth of Happy Childhood and Its Reception in Kazakhstan
S. 239

Diskussion

Corinna Kuhr-Korolev: Neuerscheinungen zur politischen und gesellschaftlichen Situation in Russland
S. 267

Rezensionen

Nils Hansson, Jonatan Wistrand: Explorations in Baltic Medical History, 1850–2015 (rezensiert von Björn Michael Felder)
S. 274

Janet M. Hartley: The Volga. A History of Russia's Greatest River (rezensiert von Karl Schlögel)
S. 277

Alexa von Winning: Intimate Empire. The Mansurov Family in Russia and the Orthodox East, 1855–1936 (rezensiert von Frithjof Benjamin Schenk)
S. 279

Jeronim Perović: Rohstoffmacht Russland. Eine globale Energiegeschichte (rezensiert von Maximilian Graf)
S. 282

Eva-Maria Auch, Manfred Nawroth: Entgrenzung. Deutsche auf Heimatsuche zwischen Württemberg und Kaukasien (rezensiert von Alfred Eisfeld)
S. 284

Mathias Niendorf: Geschichte Litauens. Regionen, Reiche, Republiken 1009–2009 (rezensiert von Joachim Tauber)
S. 285

Alexander Kaplunovsky, Jan Kusber, Benjamin Conrad: The Enigmatic Tsar and His Empire. Russia under Alexander I. 1801–1825 (rezensiert von Roland Cvetkovski)
S. 288

Stefan Karner, Barbara Stelzl-Marx: Sigmund von Herberstein. Moskovia. Die Reisen nach Moskau. Bedeutung und Erbe (rezensiert von Norbert Angermann)
S. 291

Anke Hilbrenner: Gewalt als Sprache der Straße. Terrorismus und die Suche nach emotionaler Gemeinschaft im Russischen Reich vor 1917 (rezensiert von Felicitas Fischer von Weikersthal)
S. 294

Seite B 89 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Katharina Kucher: Kindheit als Privileg. Bildungsideale und Erziehungspraktiken in Russland (1750–1920) (rezensiert von Catriona Kelly)
S. 297

Ulrich Hofmeister: Die Bürde des Weißen Zaren. Russische Vorstellungen einer imperialen Zivilisierungsmission in Zentralasien (rezensiert von Julia Obertreis †)
S. 299

Denis A. Sdvižkov: Pis'ma s Prusskoj vojny. Ljudi Rossijsko-imperatorskoj armii v 1758 godu (rezensiert von Ilya Berkovich)
S. 302

Claudia R. Jensen, Ingrid Maier, Stepan Shamin: Russia's Theatrical Past. Court Entertainment in the Seventeenth Century (rezensiert von Sabine Dumschat)
S. 304

Andreas Kappeler: Vom Land der Kosaken zum Land der Bauern. Die Ukraine im Horizont des Westens vom 16. bis 19. Jahrhundert (rezensiert von Liliya Berezhnaya)
S. 306

Anthony J. Amato: The Carpathians, the Hutsuls, and Ukraine. An Environmental History (rezensiert von Ulf Brunnbauer)
S. 308

Katrin Steffen: Blut und Metall. Die transnationalen Wissensräume von Ludwik Hirszfeld und Jan Czochralski im 20. Jahrhundert (rezensiert von Katja Castryk-Naumann)
S. 310

Jana Osterkamp: Vielfalt ordnen. Das föderale Europa der Habsburgermonarchie (Vormärz bis 1918) (rezensiert von Borbala Zsuzsanna Török)
S. 313

Robert Kindler: Robbenreich. Russland und die Grenzen der Macht am Nordpazifik (rezensiert von Kristina Küntzel-Witt)
S. 315

Alexej Baskakov: „Ich bin kein Mitläufer ...“. Thomas Mann und die Sowjetunion (rezensiert von Wolfram von Scheliha)
S. 317

Alan D. Roe: Into Russian Nature. Tourism, Environmental Protection, and National Parks in the Twentieth Century (rezensiert von Robert Kindler)
S. 320

Karl Schlögel: Das russische Berlin. Eine Hauptstadt im Jahrhundert der Extreme (rezensiert von Nikolaus Katzer)
S. 322

Knud Andresen, Mario Kessler, Axel Schildt: Dissidente Kommunisten. Das sowjetische Modell und seine Kritiker (rezensiert von Gleb J. Albert)
S. 324

Seite B 90 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

Susanne A. Wengle: Black Earth, White Bread. A Technopolitical History of Russian Agriculture and Food (rezensiert von Katja Bruisch)
S. 327

Seth Bernstein: Return to the Motherland. Displaced Soviets in WWII and the Cold War (rezensiert von Dietrich Beyrau)
S. 329

Él' Lisickij: Rossija. Rekonstrukcija architektury v Sovetskom Sojuze. Kommentirovannoe izdanie (rezensiert von Thomas Flierl)
S. 332

Aminat Chokobaeva, Cloé Drieu, Alexander Morrison: The Central Asian Revolt of 1916. A Collapsing Empire in the Age of War and Revolution (rezensiert von Rudolf Augustin Mark)
S. 335

Molly Pucci: Security Empire. The Secret Police in Communist Eastern Europe (rezensiert von Klaus-Peter Friedrich)
S. 338

Filip Ganczak: „Polen geben wir nicht preis“. Der Kampf der DDR-Führung gegen die Solidarność 1980/81 (rezensiert von Jakub Szumski)
S. 341

Michael Galbas: Pflichterfüllung. Erinnerungen an den sowjetischen Afghanistankrieg in Russland (rezensiert von Ragna Boden)
S. 343

Chronik

Nachruf Klaus Heller (1937–2023) (verfasst von Jörn Happel)
S. 345

Nachruf Julia Obertreis (1969–2023) (verfasst von Dietmar Neutatz)
S. 347

Nachruf Dietrich Geyer (1928–2023) (verfasst von Dietrich Beyrau)
S. 349

Zitation

Jahrbücher für Geschichte Osteuropas 71 (2023) 2. , In: H-Soz-Kult, 19.12.2023, <www.hsozkult.de/journal/id/z6ann-140800>.

Copyright (c) 2023 by H-NET, Clio-online and H-Soz-Kult, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact hsk.redaktion@geschichte.hu-berlin.de.

A. Besprechungen (Seite B 91)

Es liegen zurzeit keine Besprechungen vor

B. Besprechungen in Arbeit (Seiten B 92 – B 93)

- 01)** Handbuch Landesgeschichte. (43 Abb., darunter einige mehrfarbige Abb.). Hrsg. von Werner Freitag, Michael Kißener, Christine Reinle und Sabine Ullmann.
(Berlin) De Gruyter Oldenbourg. (2018). XII, 706 Seiten. = de Gruyter Reference.
Gebunden ISBN 978-3-11-035411-9. € 99,95.
Rezensent: Prof. Dr. Grischa Vercamer, Chemnitz
- 02)** Christofer Herrmann / Kazimierz Pospieszny / Ernst Gierlich (Hrsg.): Spiegel der Fürstenmacht. Residenzbauten in Ostmitteleuropa im Spätmittelalter – Typen, Strukturen, Ausschmückung. (zahlreiche Farbfotos, zahlreiche mehrfarbige und einfarbige Abb.).
(Bonn) Kulturstiftung der Vertriebenen (1921). 289 Seiten.
ISBN 978-3-88557-243.5. € 24,90.
Rezensent: Reinhard M. W. Hanke, Berlin
- 03)** Peter Bahl: Belastung und Bereicherung. Vertriebenenintegration in Brandenburg ab 1945.
(Berlin) Berliner Wissenschaftsverlag (2020). XVII, 1.718 Seiten.
= Bibliothek der brandenburgischen und preußischen Geschichte. Im Auftrag des Brandenburgischen Hauptarchivs und der Historischen Kommission zu Berlin herausgegeben von Mario Glauert und Michael Wildt. Band 17.
ISBN Print 978-3-8305-5016-7. € 125,00.
ISBN E-Book 978-3-8305-4186-8. Freier Zugang. € 125,00.
Rezensent: Reinhard M. W. Hanke, Berlin
- 04)** Ute Engel: Stil und Nation. Barockforschung und deutsche Kulturgeschichte, ca. 1830-1933. (129 +2 Abb.).
(Paderborn) Wilhelm Fink (2018). 798 Seiten.
ISBN 978-3-7705-5492-8. € 128,00 (D).
Rezensent: Dr. Wulf Dietrich Wagner, Berlin.
- 05)** Sean McMeekin: Es war Stalins Krieg. Wie der Diktator die Eroberung Europas und Ostasiens plante. (zahlreiche Karten und Fotos in SW).
Gilching: Druffel & Vowinckel (2023). XII, 728 Seiten.
ISBN 978-3-8061-1286-3. € 44,80.
Rezensent: Jürgen W. Schmidt, Berlin

- 06)** Gehirne der Armeen? Die Generalstäbe der europäischen Mächte im Vorfeld der Weltkriege. Lukas Grawe (Hg.). (Paderborn) Brill Schöningh 2023. XXXIII, 424 Seiten.
= Krieg in der Geschichte. Band 118.
ISSN 2629-7418.
ISBN 978-3-506-79159-5 (hardback), ISBN 978-3-79195-8 (e-book).
€ 79,00.
Rezensent: Jürgen W. Schmidt, Berlin

C. Zur Besprechung in der Redaktion eingegangen (Seiten B 94 – B 96)

- 01)** Ziko van Dijk: Wikis und die Wikipedia verstehen. Eine Einführung. (13 Abb., 18 Tab.). (Bielefeld) [transcript] (2021). 338 Seiten.
ISBN 978-3-8376-5645-9. € 35,00.
E-Book (EPUB) Open Access PDF-ISBN 978-3-8394-5694-3. € 38,99?
- 02)** Herma Kennel: Als die Comics laufen lernten. Der Trickfilmpionier Wolfgang Kaskeline zwischen Werbekunst und Propaganda. (zahlreich SW-Abb. im Text, 10 Farbfotos auf 8 Farbtafeln im Anhang) (Berlin) be:bra Verlag (2020). 240 Seiten. ISBN 978-3-89809-176-2. Euro 24,00.
- 03)** Steffen Reiche: Tief träumen und hellwach sein. Politiker und Pfarrer mit Leidenschaft. Ein autobiografischer Essay. (22 SW-Fotos im Text). (Bonn) Dietz (2020). 261 Seiten. ISBN 978-3-8012-0461-7. € 24,00.
- 04)** Handbuch qualitative und visuelle Methoden der Raumforschung. (zahlreiche Abbildungen, Tabellen).
Hg. von Anna Juliane Heinrich, Séverine Marguin, Angela Million, Jörg Stollmann.
Bielefeld: Transcript Verlag (2021). 464 Seiten. = utb. Band 5582.
Print-ISBN 978-3-8252-5582-4. € 29,90.
PDF-ISBN 978-3-8385-5582-9.
- 05)** Judith Heß: Europäisierung des Gedenkens? Der Erste Weltkrieg in Deutschen und britischen Ausstellungen. (15 SW-Abbildungen). (Bielefeld) transcript (2021). 356 Seiten.
Print-ISBN 978-3-8376-5619-0. € 60,00.
PDF-ISBN 978-3-8394-5619-4. € 59,99.
- 06)** Nicht nur Bauhaus. Netzwerke der Moderne in Mitteleuropa / Not just Bauhaus. Networks of Modernity in Central Europe. Herausgegeben von Beate Störtekuhl und Rafał Makąła. (mit zahlreichen schwarz-Weißen und mehrfarbigen Abb.). (Berlin / Boston) de Gruyter/Oldenbourg (2020). 400 Seiten.
= Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa. Band 77. ISBN 978-3-11-065876-7. € 59, 59.
- 07)** Bernhard Jähmig: Zum Innenleben des Deutschen Ordens in Preußen. Ergänzte Beiträge zum 80. Geburtstag in Auswahl (mit 28 Abb., Karten und Tafeln).
Münster/Westf.: Nicolaus-Copernicus-Verlag 2021. – XX, 412 Seiten.
= Quellen und Darstellungen zur Geschichte Westpreußens. Nr. 45.
ISBN 978-3-924238-60-5.- € 18,00 (+ Versandkosten über Wolbeck).

- 08)** Wolfram Euler und Konrad Badenheuer:
Sprache und Herkunft der Germanen. Rekonstruktion des Frühgermanischen vor der Ersten Lautverschiebung
(1 mehrfarbige Karte). 2., überarbeitete Auflage.
Berlin / London: Verlag Inspiration UN Limited 2021. 271 Seiten.
ISBN 978-3-945127-278. € 89,00.
- 09)** Wolfram Euler: Das Westgermanische. Seine Rekonstruktion von der Herausbildung im 3. bis zur Aufgliederung im 7. Jahrhundert.
(vier Abbildungen). [Zweite Auflage].
London / Berlin: Verlag Inspiration Un Limited 2022. 267 Seiten.
ISBN 978-3-945127-414. € 49,00.
- 10)** Gabriel Berger: Der Kutscher und der Gestapo-Mann. Berichte jüdischer Augenzeugen der NS-Herrschaft im besetzten Polen in der Region Tarnów (mit zahlreichen SW-Abbildungen). (Berlin) Lichtig Verlag (2018). 171 Seiten. ISBN 978-3-929905-39-7. € 14,90.
- 11)** Astrid Bartel: Des Lebens ungeteilte Freude. Erzählungen.
(Norderstedt: BoD Book on Demand 2022). 396 Seiten.
ISBN 978-3-7557-1708-9. € 14,90.
- 12)** Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2019. Persönlichkeiten und Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 248 Seiten.
ISBN 978-3-88557-247-3. € 9,80.
Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2020. Persönlichkeiten und Die Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 240 Seiten.
ISBN 978-3-88557-248-0. € 9,80.
Historisch Ostdeutsche Gedenktage 2021. Persönlichkeiten und Historische Ereignisse. (zahlreiche SW-Abbildungen). (Bonn) Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen (2021). 256 Seiten.
ISBN 978-3-88557-250-3. € 9,80.
- 13a)** Złotów 1370 – 2020. 650-lecie miasta. Opracował [Bearbeiter] Joachim Zdrenka. (zahlreiche SW-Abbildungen im Text, mehrfarbiger Stadtplan von 1805 im Anhang). (Toruń) adam marszałek (2020). 573 Seiten.
ISBN 978-83-8180-376-2; ISBN 978-83-950240-5-4. Złoty 100,00.
- 13b)** Złotów / Flatow 1370-2020. 650 Jahre der Stadt. Übersetzte und ergänzte Auflage bearbeitet von Joachim Zdrenka. ((zahlreiche SW-Abbildungen im Text, mehrfarbiger Stadtplan von 1805 im Anhang). (Toruń) adam marszałek (2022). 617 Seiten.
ISBN 978-83-8180-376-2; ISBN 978-83-8180-659-6. Złoty 144,90.

Seite B 96 zum AGOMWBW-Rundbrief Nr. 843 vom 04.01.2024

- 14)** Preußen und sein Osten in der Weimarer Republik. Herausgegeben von Manfred Kittel, Gabriele Schneider, Thomas Simon. (mit Abb. und Tab.). Berlin: Duncker & Humblot (2022). 383 Seiten.
= Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte. Neue Folge, Beiheft 17.
ISBN 978-3-428-18526-9 (Print). € 119,90.
- 15)** Gisela Borchers, Arbeitsgemeinschaft Vertriebene der Oldenburgischen Landschaft: Bund der Vertriebenen (BdV). Seine Geschichte in der Stadt Oldenburg. (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb. auf 7 Seiten Anhang, 1 mehrfarbiger Stadtplan von Oldenburg auf der hinteren Umschlaginnenseite).
Oldenburg: Isensee-Verlag (2022). 79 Seite + 7 Seiten Anhang mit Abb. Herausgegeben von der Oldenburgischen Landschaft.
ISBN 978-3-7308-1963-0. € 15,00.
- 16)** 52. Heimatjahrbuch der Kreisgemeinschaft Allenstein e.V. Weihnachten 2021. Herausgegeben von der Kreisgemeinschaft Allenstein e. V., Kreisvertreter Andreas Galinski. (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb., mehrfarbige Bildkarte auf Umschlag-Rückseite).
(Velbert 2021). 280 Seiten. € ?
- 17)** Angerburger Heimatbrief. Heft Nr. 170, Dezember 2022. Herausgeber: Kreisgemeinschaft Angerburg e.V. (Mitglied in der Landsmannschaft Ostpreußen e.V.). (Rotenburg / Wümme 2022). 171 Seiten. € ?
- 18)** Gilbert H. Gornig: Deutsch-polnische Begegnung zu Wissenschaft und Kultur im zusammenwachsenden Europa / Niemiecko-polskie spotkania nauki i kultury w jednoczącej się Europie (zahlreiche SW- und mehrfarbige Abb.). Marburg (an der Lahn): Danziger Naturforschende Gesellschaft (Klages-Verlag August W. Klages Nachf. Markus Szczeponek e. K. (2022).
= Schriftenreihe der Danziger Naturforschenden Gesellschaft. Band 14.
ISBN 978-3-7831-9022-5. € 5,00.
- 19)** Monarchie und Diplomatie. Handlungsoptionen und Netzwerke am Hof Sigismunds III. Wasa. (Hg.) Kolja Lichy, Oliver Hegedüs. (Paderborn) Brill / Schöningh (2023). XLI, 333 Seiten.
= Fokus. Neue Studien zur Geschichte Polens und Osteuropas. Band 13.
ISSN 2698-5020. ISBN 978-3-506-70588-4 (hardback); ISBN 978-3-657-70588-7 (e-book). € 99,00.